



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Repubblica Italiana

P.O.R. SARDEGNA 2000-2006

Misura 6.3, Azione F

**“Interventi per il potenziamento e  
la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici”**

---

**SARDEGNA BIBLIOTECHE**

Potenziamento e riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici

---

Avviso pubblico per la  
**FORNITURA DI CONTENUTI DIGITALI**

**Allegato D al disciplinare di gara  
SPECIFICHE TECNICHE PRODOTTI MULTIMEDIALI**

**SardegnaIT**

Via Posada, snc - 09122 CAGLIARI - CA

tel. 070.6069015 - fax 070.6069016

[www.sardegna.it](http://www.sardegna.it)

e-mail: [info@sardegna.it](mailto:info@sardegna.it)



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Repubblica Italiana

POR SARDEGNA 2000-2006 - Misura 6.3 "Società per l'informazione"  
Azione F "Interventi per il potenziamento e la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici"

# SARDEGNA BIBLIOTECHE

## Potenziamento e riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici

Avviso pubblico per la

### FORNITURA DI CONTENUTI DIGITALI

Allegato D al disciplinare di gara

### SPECIFICHE TECNICHE PRODOTTI MULTIMEDIALI

#### Sommario

|  |          |
|--|----------|
| <b>1. Scopo del documento.....</b>                                   | <b>3</b> |
| <b>2. Servizi di produzione e digitalizzazione contenuti.....</b>    | <b>3</b> |
| <b>3. Specifiche per i fornitori di contenuti e di servizi .....</b> | <b>3</b> |
| 3.1. Originale digitale .....  | 3        |
| 3.2. Originale analogico.....  | 4        |
| 3.3. Contenuto ad hoc.....   | 4        |
| <b>4. Catalogazione attraverso i metadati.....</b>                   | <b>5</b> |
| <b>5. Metadati .....</b>   | <b>5</b> |
| 5.1. Tabella riassuntiva dei metadati .....                          | 5        |
| 5.2. Dublin Core .....   | 11       |
| 5.3. Exif.....   | 12       |
| 5.4. RAS .....   | 12       |



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Repubblica Italiana

POR SARDEGNA 2000-2006 - Misura 6.3 "Società per l'informazione"  
Azione F "Interventi per il potenziamento e la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici"

## 1. Scopo del documento

Il presente documento fornisce le specifiche tecniche relative ai formati richiesti per i prodotti multimediali oggetto di fornitura, al fine di garantirne la compatibilità con il sistema dei portali della Regione Sardegna ed in particolare con la Digital Library.

Le caratteristiche in seguito riportate sono da applicarsi in funzione del tipo di prodotto che si intende fornire e/o digitalizzare.

## 2. Servizi di produzione e digitalizzazione contenuti

La fornitura di servizi di produzione e digitalizzazione dei contenuti digitali può avvenire utilizzando fonti diverse come sorgente: ad esempio per le immagini, da macchine fotografiche digitali, scanner, archivi di immagini già disponibili.

E' opportuno individuare se il sorgente disponibile dal fornitore dei contenuti è già in formato digitale, in formato analogico, o se deve essere ancora realizzato.

Come criterio generale, nel caso in cui il sorgente sia disponibile in digitale, è necessaria anche la disponibilità del formato sorgente senza operazioni di conversioni.

Nel caso il sorgente debba essere ancora realizzato, è opportuno individuare quali saranno i sistemi usati (es. macchine fotografiche digitali, videocamere, scanner) e richiedere, in funzione di questi, la massima qualità (risoluzione, profondità di colore), come meglio dettagliato di seguito in funzione delle diverse casistiche.

In ogni caso, la risoluzione di riferimento con cui vengono richiesti i sorgenti dei contenuti deve essere tale da mantenere una risoluzione di almeno 300 dpi su un formato di 420 x 420 mm (dimensione in pixel di circa 5000 x 5000).

## 3. Specifiche per i fornitori di contenuti e di servizi

Le caratteristiche delle richieste sono opportunamente suddivise in tre distinte tipologie, secondo le seguenti casistiche

1. **Originale digitale:** il fornitore di contenuti possiede già il contenuto che deve essere fornito, e il suo formato sorgente è digitale;
2. **Originale analogico:** il fornitore di contenuti possiede già il contenuto, e il suo formato sorgente è analogico;
3. **Contenuto da realizzare:** il fornitore di contenuti deve ancora "realizzare" il contenuto.

Di seguito sono riportate le specifiche per ciascuna delle casistiche indicate.

### 3.1. Originale digitale

Nel caso il contenuto sia già stato realizzato e sia disponibile nella sua forma originale in digitale, è opportuno che il prodotto venga fornito nella sua forma nativa, anche se trattasi di file di grandi dimensioni, senza conversioni o manipolazioni, che avrebbero il solo effetto di degradarne la qualità.

E' quindi richiesto il formato alla massima risoluzione.

#### 3.1.1 Testi e documenti

Il formato da utilizzare per **testi e documenti** è il .PDF.

In particolare è richiesto che:

- il testo, all'interno delle pagine del PDF, non sia convertito in traccianti, ma sia in formato ASCII (o superset del formato ASCII quali UTF-8 e ISO-8859), con relative impostazioni di stampa (font, dimensioni, colori, spaziature etc.) e font incorporati,



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Repubblica Italiana

POR SARDEGNA 2000-2006 - Misura 6.3 "Società per l'informazione"  
Azione F "Interventi per il potenziamento e la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici"

- le immagini bitmap siano ad alta risoluzione (ovvero a 300dpi in caso di stampa su formato A3).

### 3.1.2 Video

Il formato video digitale, preferibile per la fornitura di video, è MPEG-2 su supporto DVD..

Nel caso di video realizzato su supporto DV, MiniDv, DVCAM, DVCPRO, Digital8, ovvero nastro magnetico digitale, viene richiesto il riversamento su DVD video in formato MPEG-2, attraverso una conversione diretta senza passaggi di codifica intermedia.

## 3.2. Originale analogico

Per i contenuti il cui originale sia disponibile naturalmente in formato analogico, è necessario che sia prevista una conversione in digitale con un alto livello di qualità; tale conversione deve essere curata dal fornitore del prodotto finale (da restituirsi pertanto già in formato convertito in digitale).

### 3.2.1 Testi e documenti

Per le pubblicazioni (relativi a testi e documento) è opportuno che il risultato dell'operazione di scansione produca un file in formato .PDF

La risoluzione deve essere pari a 300dpi in caso di stampa su formato A3.

### 3.2.2 Video

Nel caso in cui il contenuto video sorgente sia disponibile in formato analogico, quali VHS, S-VHS, Betamax, Video Hi8, o altri, i prodotti offerti devono essere convertiti e forniti in formato MPEG-2 su DVD partendo dall'originale con la massima qualità.

## 3.3. Contenuto ad hoc

Per nuovi contenuti da realizzarsi appositamente quali oggetto della fornitura, si richiede l'impiego delle più evolute tecnologie digitali di acquisizione diretta in formato digitale ad alta qualità.

### 3.3.1 Testi e documenti

Il formato da utilizzare per **testi e documenti** è il .PDF.

In particolare è richiesto che:

- il testo, all'interno delle pagine del PDF non sia convertito in tracciati, ma sia in formato ASCII (o superset del formato ASCII quali UTF-8 e ISO-8859), con relative impostazioni di stampa (font, dimensioni, colori, spaziature etc.) e font incorporati,
- le immagini bitmap siano ad alta risoluzione (ovvero a 300dpi in caso di stampa su formato A3).

### 3.3.2 Video

Il formato video digitale, preferibile per la fornitura di video, è il DVD.

Nel caso di video realizzato su supporto DV, MiniDv, DVCAM, DVCPRO, Digital8, ovvero nastro magnetico digitale, viene richiesta la conversione in formato DVD, attraverso una conversione diretta senza passaggi di codifica intermedia.



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Repubblica Italiana

POR SARDEGNA 2000-2006 - Misura 6.3 "Società per l'informazione"  
 Azione F "Interventi per il potenziamento e la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici"

## 4. Catalogazione attraverso i metadati

Il fornitore di contenuti digitali dovrà predisporre i dati informativi relativi ai contenuti digitali forniti, necessari per la descrizione e la catalogazione dei singoli file, finalizzata alla definizione dei metadati necessari per la descrizione e la conservazione delle contenuti digitali nel sistema integrato dei portali istituzionali della Regione Sardegna e nella Digital Library.

Inoltre, per ogni file associato al prodotto digitale (o restituito in digitale) dovrà essere specificato l'identificativo del supporto su cui viene fornito, il path e il nome del file.

I metadati dovranno implementare un archivio in formato XML; pertanto si richiede che siano forniti sotto forma di archivio digitale, preferibilmente in formato XML. Formati diversi (es. dump, o tabelle di un database relazionale, o elenco su figlio elettronico) dovranno essere appositamente verificati e saranno accettati solo se considerati comunque idonei.

## 5. Metadati

Tutti i prodotti digitali devono essere forniti di informazioni aggiuntive che ne consentano una corretta definizione e classificazione nella digital library e la pubblicazione nei portali istituzionali della Regione Sardegna.

Le informazioni da fornire sono, per ogni prodotto, dipendenti dalla tipologia del prodotto stesso.

Per la classificazione dei suoi contenuti digitali la Regione Sardegna utilizza i metadati indicati dagli standard Dublin Core e MAG, integrati, per le immagini, dal set di informazioni Exif e da un set di classificazione definito internamente (indicato come categoria metadato RAS nella successiva tabella 5.1)

Nelle tabelle successive vengono indicate, suddivise per set, le informazioni da fornire in accompagnamento al prodotto, e il riferimento alla classificazione da adottare.

### 5.1. Tabella riassuntiva dei metadati

| <i>Etichetta/nome campo</i> | <i>Descrizione/eseempio</i>   | <i>Tipo risorsa</i>                               | <i>Categoria metadato</i> |
|-----------------------------|---|---|---------------------------|
| A cura di                   | Curatore/coordinatore della risorsa   | Pubblicazione                                     | Dublin core               |
| Abstract                    | Breve descrizione della risorsa   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Alias                       | Alias dell'autore della risorsa   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Autore                      | Entità che ha la responsabilità principale della produzione del contenuto della risorsa | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Citazione                   | Citazione per il contenuto della risorsa  | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Comune                      | Comune di appartenenza del bene culturale   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Coordinate                  | Cordinate geografiche della risorsa (immobile)  | Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video        | Dublin core               |
| Data di creazione           | Data o periodo di creazione della risorsa   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Data di emissione           | Data di prima pubblicazione o distribuzione   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Descrizione                 | Spiegazione del contenuto della risorsa   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Repubblica Italiana

POR SARDEGNA 2000-2006 - Misura 6.3 "Società per l'informazione"  
**Azione F "Interventi per il potenziamento e la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici"**

| <i>Etichetta/nome campo</i> | <i>Descrizione/eseempio</i>  | <i>Tipo risorsa</i>                               | <i>Categoria metadato</i> |
|-----------------------------|--|---|---------------------------|
| Descrizione Inglese         | Spiegazione del contenuto della risorsa nella lingua Inglese   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Editore                     | Nome dell'editore della risorsa immessa  | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Fonte                       | Riferimento a una risorsa dalla quale è derivata la risorsa in oggetto                                     | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Formato fruibile            | Formato online della risorsa (es. jpg, tif, mp3, midi, flv, pdf)   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Identificativo              | Riferimento univoco alla risorsa nell'ambito di un dato contesto   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Lingua                      | Lingua per la risorsa che si sta inserendo   | Audio, Collezione, Pubblicazione, Video           | Dublin core               |
| Locazione                   | Nome del Luogo in cui è locata la risorsa (mobile)   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Relazione: E' parte di      | Nome degli item di cui fa parte la risorsa che si sta inserendo  | Audio, Collezione, Pubblicazione, Video           | Dublin core               |
| Relazione: E' composta da   | Nome degli item di cui è composto la risorsa che si sta inserendo  | Pubblicazione                                     | Dublin core               |
| Soggetto                    | Argomento principale della risorsa   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Tipo                        | Natura o genere del contenuto della risorsa  | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Titolo                      | Titolo dato alla risorsa   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Titolo alternativo          | Eventuale titolo alternativo della risorsa   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Traduzione                  | Autore traduzione  | Audio, Collezione, Pubblicazione, Video           | Dublin core               |
| Coverage                    | Estensione o scopo del contenuto della risorsa (localizzazione spaziale, giurisdizione, periodo temporale) | Audio, Collezione, Pubblicazione, Video           | Dublin core               |
| Proprietario                | Informazioni relative all'Istituzione che possiede l'oggetto analogico                                     | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Componente                  | Unità fisica componente di un'unità superiore (fascicolo di un seriale, parte di un'unità bibliografica)   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Diritti                     | Informazione sui diritti esercitati sulla risorsa (IPR, Copyright, ecc.)                                   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | Dublin core               |
| Color Space                 | sRGB   | Immagine  | Exif                      |
| ComponentsConfiguration     | Y Cb Cr -  | Immagine  | Exif                      |
| Compressed Bits per Pixel   | 4.01   | Immagine  | Exif                      |
| Compression                 | JPEG compression   | Immagine  | Exif                      |
| Date and Time               | Data e ora a cui la foto si riferisce, nel formato AAAA:MM:GG HH:MM:SS                                     | Immagine  | Exif                      |
| Date and Time (digitized)   | AAAA:MM:GG HH:MM:SS  | Immagine  | Exif                      |
| Date and Time (original)    | AAAA:MM:GG HH:MM:SS  | Immagine  | Exif                      |
| Exif Version                | Exif Version 2.1   | Immagine  | Exif                      |
| Exposure Bias               | 0.00   | Immagine  | Exif                      |
| Exposure Time               | Tempo di esposizione, es. 1/659 sec.   | Immagine  | Exif                      |
| ExposureProgram             | Normal program   | Immagine  | Exif                      |



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Repubblica Italiana

POR SARDEGNA 2000-2006 - Misura 6.3 "Società per l'informazione"  
**Azione F "Interventi per il potenziamento e la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici"**

| <i>Etichetta/nome campo</i> | <i>Descrizione/esempio</i>   | <i>Tipo risorsa</i>                               | <i>Categoria metadato</i> |
|-----------------------------|--|---|---------------------------|
| File Source                 | DSC  | Immagine  | Exif                      |
| Flash                       | Specifica se è stato usato il flash (es. "Flash did not fire.")  | Immagine  | Exif                      |
| FlashPixVersion             | FlashPix Version 1.0   | Immagine  | Exif                      |
| FNumber                     | f/4.0  | Immagine  | Exif                      |
| Focal Length                | 20.1 mm  | Immagine  | Exif                      |
| Geolocation                 | Posizione geografica in cui è scattata la foto, inserita automaticamente solo se la macchina è dotata di GPS | Immagine  | Exif                      |
| InteroperabilityIndex       | R98  | Immagine  | Exif                      |
| InteroperabilityVersion     | (null)   | Immagine  | Exif                      |
| MakerNote                   | 432 bytes unknown data   | Immagine  | Exif                      |
| Manufacturer                | Produttore della periferica di acquisizione (CASIO, Fujitsu, etc.)   | Audio, Immagine, Video                            | Exif                      |
| MaxApertureValue            | 2.00   | Immagine  | Exif                      |
| Metering Mode               | Pattern  | Immagine  | Exif                      |
| Model                       | Modello della macchina digitale o scanner  | Audio, Immagine, Video                            | Exif                      |
| Orientation                 | es. top - left , indica se la foto è in formato portrait o landscape   | Immagine  | Exif                      |
| PixelXDimension             | 2240   | Immagine  | Exif                      |
| PixelYDimension             | 1680   | Immagine  | Exif                      |
| Resolution Unit             | Inch   | Immagine  | Exif                      |
| Software                    | Versione del software  | Immagine  | Exif                      |
| x-Resolution                | 72.00.00   | Immagine  | Exif                      |
| YCbCr Positioning           | centered   | Immagine  | Exif                      |
| y-Resolution                | 72.00.00   | Immagine  | Exif                      |
| Canali                      | Definisce lo schema di configurazione dei canali audio (Mono, Dual mono, Joint stereo, Stereo, 2 ch)         | Audio, Video                                      | RAS                       |
| Categoria                   | Categoria sito web di appartenenza   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Colore                      | Colore-B/N   | Immagine, Video                                   | RAS                       |
| Data di realizzazione       | Data di realizzazione (ripresa, registrazione, stesura dell'opera, ecc. ecc.)                                | Audio, Collezione, Pubblicazione, Video           | RAS                       |
| Didascalia                  | Alt Immagine   | Immagine  | RAS                       |
| Dimensione campione audio   | Indica il numero di bit di cui è composto il singolo campione (8,16, 24)                                     | Audio   | RAS                       |
| Durata                      | Durata della risorsa   | Video   | RAS                       |
| Durata                      | Durata della risorsa   | Audio   | RAS                       |
| Fasi della Gara             | Musica, fasi delle gare poetiche   | Audio   | RAS                       |
| Formato riversamento        | Formato in cui è stata riversata la risorsa originale (es. jpg, tif, mp3, flv, doc, pdf)                     | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| ID catalogazione            | Identificativo relativo alla procedura immissione nel catalogo   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Repubblica Italiana

POR SARDEGNA 2000-2006 - Misura 6.3 "Società per l'informazione"  
**Azione F "Interventi per il potenziamento e la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici"**

| <i>Etichetta/nome campo</i> | <i>Descrizione/esempio</i>   | <i>Tipo risorsa</i>                               | <i>Categoria metadato</i> |
|-----------------------------|--|---|---------------------------|
| Interpreti                  | Es. video, attori di un film   | Audio, Video                                      | RAS                       |
| Introduzione                | Pubblicazione, autore introduzione   | Pubblicazione                                     | RAS                       |
| ISBN                        | International Standard Book Number   | Pubblicazione                                     | RAS                       |
| Luogo di pubblicazione      | Sede casa editrice, casa di produzione   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Luogo di registrazione      | Luogo di registrazione audio/video   | Audio, Video                                      | RAS                       |
| Musiche                     | Video, specifiche musiche  | Video   | RAS                       |
| Note                        | Campo generico   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Portale                     | Portale dove è pubblicata la risorsa   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Prefazione                  | Pubblicazione, autore prefazione   | Collezione, Pubblicazione                         | RAS                       |
| Raccolta                    | Documento parte di una raccolta  | Audio, Collezione, Pubblicazione, Video           | RAS                       |
| Regia                       | Regista  | Video   | RAS                       |
| Sceneggiatore               | Video, sceneggiatore   | Video   | RAS                       |
| Suono                       | Mono/Stereo  | Audio, Video                                      | RAS                       |
| Supporto originale          | Tipo di fonte analogica, supporto fisico originale (VHS, CD, diapositiva, DAT, Disco 33, 45 gg)                      | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Supporto riversamento       | Tipo di supporto fisico su cui è stata riversata la risorsa originale (VHS, CD, diapositiva etc. etc.)               | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Tipologia                   | Tipologia risorsa: documentario, film, romanzo, monografia, rivista  | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Velocità campione audio     | Descrive la frequenza di campionamento della traccia audio digitale espressa in kHz (24   32   44.1   48   96)       | Audio   | RAS                       |
| Velocità in bit             | Esprime i kbit per secondo (kbps) del campione considerato (128   160   192   256   320)                             | Audio   | RAS                       |
| Voci/Doppiaggio             | Video  | Video   | RAS                       |
| Compressione                | Dichiara il tipo di compressione applicato al file audio (AC3, Dolby, DTC)   | Audio, Pubblicazione                              | RAS                       |
| Nome file                   |  | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Data digitalizzazione       | Data digitalizzazione traccia audio, utile se data digitalizzazione non coincida con quella creazione del record MAG | Audio, Video                                      | RAS                       |
| Dimensione file             | Fornisce la dimensione del file contenente la traccia audio, il file di testo in byte                                | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Software acquisizione       | Nome del software utilizzato per l'acquisizione della traccia digitale, stream video                                 | Audio, Pubblicazione, Video                       | RAS                       |
| Impostazioni acquisizione   | Impostazioni del dispositivo di acquisizione   | Audio, Video                                      | RAS                       |





UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Repubblica Italiana

POR SARDEGNA 2000-2006 - Misura 6.3 "Società per l'informazione"  
**Azione F "Interventi per il potenziamento e la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici"**

| <i>Etichetta/nome campo</i>                            | <i>Descrizione/esempio</i>   | <i>Tipo risorsa</i>                               | <i>Categoria metadato</i> |
|--|--|---|---------------------------|
| Apparecchiatura digitalizzazione                       | Tipologia apparecchiatura usata per realizzare digitalizzazione (microfono   recorder   giradischi)  | Audio, Video                                      | RAS                       |
| Coordinate (mappe, carte)                              | Coordinate geografiche relative a una carta o a una mappa  | Immagine  | RAS                       |
| Numero inventario                                      | Numero di inventario attribuito all'oggetto analogico dall'istituzione che lo possiede   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Identificativo fascicolo                               | Estremi identificatori di un fascicolo di una pubblicazione seriale (numero del fascicolo del periodico)   | Pubblicazione                                     | RAS                       |
| Biblioteca   | Nome dell'istituzione proprietaria dell'oggetto analogico o di parte dell'oggetto analogico  | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Data di notifica                                       | Data di notifica relativa a un bando o a un editto   | Audio, Collezione, Pubblicazione, Video           | RAS                       |
| Nome/titolo unità componente                           | Esempio volume II, parte III   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Numero unità componente                                | Esempio 2, IV, 4.5   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Collocazione   | Collocazione dell'oggetto digitale all'interno del catalogo dell'istituzione che lo possiede   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Tipo di collocazione                                   | Tipo di collocazione del caso di collocazioni plurime (antica e moderna)   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Annata di copertura editoriale (pubblicazioni seriali) | Annata di copertura editoriale di una pubblicazione seriale (periodici)  | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Url condizioni accessibilità file                      | Indirizzo di rete dove sono disponibili le condizioni di accessibilità del file multimediale disponibile per la disseminazione                           | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Limitazioni utilizzo oggetto                           | Descrive ogni oggetto digitale distribuito sotto particolari condizioni dall'istituzione proprietaria (non si usa se gli oggetti sono di libero uso)     | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Anteprima  | Contiene l'estratto del file multimediale disponibile per la disseminazione  | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Ambito d'uso   | Definisce l'ambito d'uso del file di testo in relazione agli standard di progetto.   | Pubblicazione                                     | RAS                       |
| Uso pubblico/privato                                   | Dichiara le condizioni di accessibilità dell'oggetto descritto nella sezione BIB. Valori: 0, uso riservato all'interno dell'istituzione; 1, uso pubblico | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Agenzia di digitalizzazione                            | Agenzia responsabile del processo di digitalizzazione  | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Gruppo di tracce audio                                 | Caratteristiche comuni a un gruppo omogeneo di tracce audio  | Audio   | RAS                       |
| ID Gruppo di tracce audio                              | Attributo obbligatorio vale a dire che contiene un identificatore univoco che consentirà poi di richiamare l'intera sezione                              | Audio   | RAS                       |



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Repubblica Italiana

POR SARDEGNA 2000-2006 - Misura 6.3 "Società per l'informazione"  
**Azione F "Interventi per il potenziamento e la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici"**

| <i>Etichetta/nome campo</i>  | <i>Descrizione/esempio</i>   | <i>Tipo risorsa</i>                               | <i>Categoria metadato</i> |
|------------------------------|--|---|---------------------------|
| Stato digitalizzazione       | Dichiara la completezza della digitalizzazione. Il suo contenuto deve assumere uno dei seguenti valori: 0, digitalizzazione completa, 1, digitalizzazione incompleta | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Gruppo di immagini           | Caratteristiche comuni a un gruppo omogeneo di immagini  | Immagine  | RAS                       |
| ID Gruppo di immagini        | Attributo obbligatorio vale a dire che contiene un identificatore univoco che consentirà poi di richiamare l'intera sezione  | Immagine  | RAS                       |
| Ultimo aggiornamento         | Data dell'ultimo aggiornamento   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Progetto di digitalizzazione | Indicazione del progetto di digitalizzazione   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Gruppo di stream video       | Caratteristiche comuni a un gruppo omogeneo di video   | Video   | RAS                       |
| ID Gruppo stream video       | Attributo obbligatorio vale a dire che contiene un identificatore univoco che consentirà poi di richiamare l'intera sezione  | Video   | RAS                       |
| Formato alternativo          | Eventuale altro formato alternativo dell'immagine  | Immagine  | RAS                       |
| Risoluzione dpi              | Risoluzione dell'immagine  | Immagine  | RAS                       |
| Dimensione immagine in pixel | Dimensione dell'immagine digitale  | Immagine  | RAS                       |
| Risoluzione ppi              | Risoluzione dell'immagine  | Immagine  | RAS                       |
| Scala millimetrica           | Indica la presenza di una scala millimetrica in fase di digitalizzazione.  | Immagine  | RAS                       |
| Modalità scansione           | Modalità di scansione dell'immagine  | Immagine  | RAS                       |
| Numero pagine scansione      | Indica se l'immagine acquisita comprende una o due pagine del libro.   | Immagine  | RAS                       |
| Scala cromatica              | Indica la presenza di un target (scala cromatica) durante scansione dell'immagine  | Immagine  | RAS                       |
| Anteprima thumbnail          | Anteprima dell'immagine, "francobollo"   | Immagine  | RAS                       |
| Impronta file                | Contiene l'impronta del file   | Audio, Collezione, Immagine, Pubblicazione, Video | RAS                       |
| Immagine sorgente ocr        | Contiene il link all'immagine sorgente, la scansione da cui è stato tratto l'ocr   | Pubblicazione                                     | RAS                       |
| Formato                      | Formato (larghezza x altezza)  | Video   | RAS                       |
| Codifica                     | Tipo di codifica del contenuto video   | Video   | RAS                       |
| Trascrizione stream          | Descrive il tipo di trascrizione dello stream video  | Video   | RAS                       |
| Encode                       | Tipo di encode adottato  | Video   | RAS                       |
| Frame                        | Numero di quadri al secondo del flusso video   | Video   | RAS                       |
| Descrizione stream           | Descrizione dello stream video digitale  | Audio, Video                                      | RAS                       |



POR SARDEGNA 2000-2006 - Misura 6.3 "Società per l'informazione"  
**Azione F "Interventi per il potenziamento e la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici"**

| <i>Etichetta/nome campo</i> | <i>Descrizione/esempio</i>                               | <i>Tipo risorsa</i> | <i>Categoria metadato</i> |
|-----------------------------|--|---------------------|---------------------------|
| Compressione stream         | Tipo di compressione e incapsulamento dello stream video | Video               | RAS                       |
| Strumenti digitalizzazione  | Strumenti usati nel processo di digitalizzazione         | Video               | RAS                       |
| Dimensione frame video      | Definizione del frame in pixel                           | Video               | RAS                       |

## 5.2. Dublin Core

Sviluppato dal **Dublin Core Metadata Initiative** <http://dublincore.org/>, il set di marcatori Dublin Core è il più diffuso standard di metadati a livello internazionale, costituito da un nucleo di elementi essenziali ai fini di una generica descrizione di qualsiasi materiale digitale accessibile via rete informatica.

Il set base di metadati disponibili per la Digital Library è il seguente:

| <i>Etichetta/nome campo</i> | <i>Metadato</i>                | <i>Descrizione</i>  |
|-----------------------------|--------------------------------|---|
| Autore                      | <i>dc.contributor.author</i>   | Entità che ha la responsabilità principale della produzione del contenuto della risorsa |
| Alias                       | <i>dc.contributor.alias</i>    | Alias dell'autore della risorsa   |
| Titolo                      | <i>dc.title</i>                | Titolo dato alla risorsa  |
| Titolo alternativo          | <i>dc.title.alternative</i>    | Eventuale titolo alternativo della risorsa  |
| Data di creazione           | <i>dc.date.created</i>         | Data o periodo di creazione della risorsa   |
| Data di emissione           | <i>dc.date.issued</i>          | Data di prima pubblicazione o distribuzione   |
| Editore                     | <i>dc.publisher</i>            | Nome dell'editore della risorsa immessa   |
| Citazione                   | <i>dc.identifier.citation</i>  | Citazione per il contenuto della risorsa  |
| Relazione: E' parte di      | <i>dc.relation.ispartof</i>    | Nome degli item di cui fa parte la risorsa che si sta inserendo                         |
| Relazione: E' composta da   | <i>dc.relation.haspart</i>     | Nome degli item di cui è composto la risorsa che si sta inserendo                       |
| Identificativo              | <i>dc.identifier</i>           | Riferimento univoco alla risorsa nell'ambito di un dato contesto                        |
| Tipo                        | <i>dc.type</i>                 | Natura o genere del contenuto della risorsa   |
| Lingua                      | <i>dc.language.iso</i>         | Lingua per la risorsa che si sta inserendo  |
| Soggetto                    | <i>dc.subject</i>              | Argomento principale della risorsa  |
| Abstract                    | <i>dc.description.abstract</i> | Breve descrizione della risorsa   |
| Locazione                   | <i>dc.coverage.spatial</i>     | Nome del luogo in cui è locata la risorsa (mobile).                                     |
| Coordinate                  | <i>dc.coverage.coordinates</i> | Coordinate geografiche della risorsa (immobile)   |



UNIONE EUROPEA



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Repubblica Italiana

POR SARDEGNA 2000-2006 - Misura 6.3 "Società per l'informazione"  
**Azione F "Interventi per il potenziamento e la riqualificazione dei servizi bibliotecari e archivistici"**

| <i>Etichetta/nome campo</i> | <i>Metadato</i>         | <i>Descrizione</i>   |
|-----------------------------|-------------------------|--|
| Fonte                       | <i>dc.source</i>        | Riferimento a una risorsa dalla quale è derivata la risorsa in oggetto |
| Descrizione                 | <i>dc.description</i>   | Spiegazione del contenuto della risorsa                                |
| Descrizione Inglese         | <i>dc.descriptionEN</i> | Spiegazione del contenuto della risorsa nella lingua inglese           |
| Comune                      | <i>dc.comune</i>        | Comune di appartenenza del bene culturale                              |

### 5.3. Exif

Exchangeable image file format (abbreviazione ufficiale Exif, non EXIF) è una specifica per il formato di file immagine utilizzato dalle fotocamere digitali. La specifica utilizza i formati esistenti JPEG, TIFF Rev. 6.0, e RIFF, con l'aggiunta di specifiche etichette (tag) di metadati. Non è supportato in JPEG 2000, PNG, o GIF.

Exif è stato creato dalla Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA). La versione 2.1 delle specifiche è datata 12 giugno 1998, e la versione 2.2 è dell'aprile 2002 ed è anche conosciuta come Exif Print.

Exif ad oggi non è supportata da aziende od organizzazioni che seguono gli standard, tuttavia è il formato utilizzato da tutti i produttori di fotocamere.

Per maggiori informazioni è possibile consultare il sito <http://exif.org/>

### 5.4. RAS

Oltre ai metadati Exif, forniti in automatico da macchine fotografiche e scanner, e ai dati secondo il formato Dublin Core e MAG, la Regione Autonoma della Sardegna richiede, ai fornitori di contenuti digitali, un set di informazioni aggiuntive da utilizzare per una prima classificazione ad uso della Digital Library.

L'elenco dei campi specifici per la Regione Autonoma della Sardegna è presente nella tabella riassuntiva dei metadati, riportata sopra al punto 5.1.