



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DEL LAVORO FORMAZIONE PROFESSIONALE,
COOPERAZIONE E SICUREZZA SOCIALE

SERVIZIO COORDINAMENTO TERRITORIALE DELLE SEDI PERIFERICHE CAGLIARI , CARBONIA IGLESIAS, MEDIO CAMPIDANO E ORISTANO

C.R.F.P. CARBONIA

SCHEDA INFORMATIVA CORSO

DENOMINAZIONE CORSO	"TECNICO DI GRAFICA ED ELABORAZIONE IMMAGINI"			NR. CORSO	090705
TIPO DI CORSO	Qualifica	Durata ore	800	numero utenti	15
SEDE PREVISTA DI SVOLGIMENTO	C.R.F.P. DI CARBONIA, VIA DELLA COSTITUENTE, 43				
REQUISITI RICHIESTI	<ul style="list-style-type: none">➤ Disoccupati/inoccupati alla data di pubblicazione del bando➤ Et� min. anni 18 alla data di scadenza del bando➤ In possesso di diploma (Istituti Tecnici – Licei Artistici e Tecnologici o titolo equipollente)➤ Residenza in Sardegna da almeno un anno alla data di scadenza del bando➤ Priorit�: residenza e/o domicilio in ambito provinciale				
DESCRIZIONE PROFILO PROFESSIONALE	L'Addetto alla grafica ed elaborazione immagini, e' una professionalit� che opera nel settore dell'editoria, stampa e riproduzione di supporti registrati. Interviene nello sviluppo di metodi operativi guidati dalla conoscenza delle tecnologie relative alla realizzazione (foto/grafica) di immagini e al relativo trattamento digitale fino alla preparazione degli esecutivi per la pre-stampa. In particolare compone testi, impagina immagini e tratta stampe digitali. E' in grado di interfacciarsi con il lavoro di esperti tecnici tipografici.				
CONOSCENZE (conoscere)	<ul style="list-style-type: none">√ le principali normative inerenti il rapporto di lavoro√ la normativa in materia di prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro√ l'inglese√ la normativa di settore√ l'organizzazione aziendale√ le basi dell' informatica√ grafica professionale√ impaginazione grafica√ tecniche di fotoritocco√ basi di grafica e animazione per il Web√ basi di editing video e autoring DVD				
CAPACITA' (essere in grado di)	<ul style="list-style-type: none">√ saper gestire una stazione di lavoro computerizzata√ saper applicare i metodi di controllo del colore: acquisizione, monitor, stampa, archiviazione e trasferimento dati√ essere in grado di comporre testi e impaginare immagini per il settore editoriale con l'ausilio di software specifici di impaginazione grafica√ essere in grado di usare attrezzature fotografiche per la ripresa e la stampa digitale√ essere in grado di trattare immagini digitali				
SBOCCHI OCCUPAZIONALI	Sbocchi occupazionali *Aziende industriali ed artigianali del settore grafico, tipografico, fotografico; software house; agenzie e laboratori pubblicitari.				