



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda

LEGGE REGIONALE 14 SETTEMBRE 1993, N. 44 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI. CONTRIBUTI
A ISTITUZIONI SCOLASTICHE PER INIZIATIVE DA REALIZZARSI NELL'AMBITO DELLE CELEBRAZIONI PER
"SA DIE DE SA SARDIGNA" 2010

AVVISO PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE

La Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport - Servizio Lingua e Cultura Sarda, in attuazione della L.R. 14 settembre 1993, n. 44, della deliberazione della Giunta Regionale n. 15/12 del 13.04.2010 di presa d'atto del programma relativo alla celebrazione di "Sa Die de sa Sardigna", approvato in via definitiva con deliberazione n. 19/6 del 12.05.2010

DÀ AVVISO

che sono aperti i termini per la presentazione di proposte per iniziative da realizzarsi nell'ambito delle celebrazioni di "Sa Die de sa Sardigna" che nell'annualità 2010 è dedicata ad approfondimenti e riflessioni sulle vicende storiche del popolo sardo, anche in relazione alla contemporaneità, attraverso varie forme di elaborazione e di espressione artistiche e culturali. Le proposte dovranno orientarsi su Seminari, Laboratori e/o Corsi, anche con l'eventuale coinvolgimento dei genitori.

SOGGETTI AMMESSI, STANZIAMENTO E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Possono presentare proposte gli Istituti scolastici di ogni ordine e grado della Sardegna. Lo stanziamento ammonta a € 45.700,00 (euro quarantacinquemilasettecento/00).

Ciascun Istituto deve presentare **un'unica domanda** limitatamente ad una singola iniziativa, redatta in carta semplice (vedi **Modello A** allegato al presente Avviso) corredata da:

- Dettagliata relazione illustrativa del progetto (max n. 2 cartelle) contenente anche l'indicazione del numero degli allievi partecipanti, del periodo di realizzazione, degli obiettivi culturali che si intendono perseguire e dei risultati attesi;
- Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi del DPR 445/2000 (vedi **Modello B** allegato al presente Avviso) riguardante alcuni dati necessari per la valutazione del progetto;



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda

- Analitico preventivo finanziario a pareggio, improntato a criteri di massima congruità, nel quale siano indicati i costi per ciascuna voce e siano evidenziate, a fronte delle spese, tutte le altre eventuali entrate previste.

CRITERI DI VALUTAZIONE E ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI

Ai progetti formalmente ammissibili sarà attribuito un punteggio sulla base dei parametri indicati nella Tabella dei criteri di valutazione allegata al presente Avviso, determinando una graduatoria.

I contributi saranno assegnati secondo l'ordine di tale graduatoria, fino ad esaurimento delle risorse stanziare, ai progetti che avranno raggiunto o superato la soglia dei 41 punti.

A parità di punteggio si terrà conto dell'ordine di arrivo.

Il costo totale del progetto non potrà essere superiore a € 2.000,00 (euro duemila/00).

SPESE AMMISSIBILI

Le spese ammissibili, strettamente attinenti ai contenuti del progetto, sono le seguenti:

- acquisto e/o produzione di materiale didattico/strumentale (escluso supporti informatici)
- acquisto e/o produzione di documentazione
- retribuzione esperti (secondo modalità forfettaria)
- progettazione (non superiore al 7% del costo complessivo)
- coordinamento (non superiore al 5% del costo complessivo)
- segreteria (non superiore al 3% del costo complessivo)
- materiale promozionale (compreso eventuale stampa atti)

MODALITÀ DI EROGAZIONE DEI CONTRIBUTI

La graduatoria sarà pubblicata sul sito istituzionale della Regione e contestualmente gli Istituti assegnatari ne riceveranno comunicazione formale a mezzo raccomandata.

I progetti dovranno essere realizzati entro dicembre 2011. All'erogazione del contributo si provvederà in un'unica soluzione, a conclusione del progetto, a seguito di presentazione di apposita dichiarazione sostitutiva di atto notorio riguardante le spese sostenute con allegato il rendiconto finanziario, secondo il **Modello C** allegato al presente avviso.



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda

La rendicontazione finanziaria dovrà essere dettagliata con indicazione delle voci di spesa indicate nel paragrafo "SPESE AMMISSIBILI". Dovrà inoltre essere allegata una dettagliata relazione sull'attività svolta (grado di partecipazione degli studenti, risultati raggiunti, ecc.).

MODALITÀ DI INVIO DELLA DOCUMENTAZIONE E SCADENZE

La documentazione dovrà essere inviata:

- entro il 25.01.2011, **pena l'esclusione**, al seguente indirizzo: Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport – Servizio Lingua e Cultura sarda - viale Trieste 186 - 09123 Cagliari
- **solo a mezzo raccomandata, pena l'esclusione**. Farà fede il timbro postale di partenza. L'Amministrazione regionale non è in alcun modo responsabile di eventuali smarrimenti.

I progetti dovranno essere realizzati entro novembre 2011.

CONTATTI

Informazioni e chiarimenti possono essere richiesti al Servizio Lingua e Cultura Sarda:

Dott.ssa Carla Romagnino (responsabile del procedimento), tel. 070 6064948 – e-mail:
cromagnino@regione.sardegna.it

Dott.ssa Cristina Baiocchi, tel. 070 6064544 – e-mail: cbaiocchi@regione.sardegna.it

Il Direttore del Servizio

F.to Dott. Giuseppe Corongiu

**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORTDirezione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda**Tabella dei criteri di valutazione allegata all'Avviso per Istituti scolastici – L.R. 44/1993 annualità 2010**

AREA DI VALUTAZIONE		CRITERI DI VALUTAZIONE		PUNTI	punteggio minimo richiesto	punteggio max
A	Capacità tecnico-organizzativa del richiedente	a1. Esperto qualificato in storia sarda (su Cv ritenuto coerente con l'evento)		10	5	15
		a2. Coordinatore esperto in storia sarda (su Cv ritenuto coerente con l'evento)		5		
		TOTALE PUNTI AREA A				5
B	Livello qualitativo del progetto	b1. Collaborazioni con altri istituti	Progetto in rete	2 punti per ogni istituto	2	6
		b2. Uso della lingua sarda nelle attività e nella comunicazione esterna	Uso veicolare parziale	10	15	20
			Uso veicolare totale	15		
			Utilizzo di supporti di comunicazione bilingue ¹	5		
		b3. Coerenza con gli obiettivi dell'Avviso	Approfondimento storico ²	10	10	30
			Approfondimento storico legato alla contemporaneità ³	15		
			Approfondimento storico sviluppato anche secondo diverse forme di espressione artistica ⁴	5		
		b4. Continuità storica	Attività di formazione rivolta a insegnanti e/o genitori svolte negli ultimi 5 anni	1 punto per ogni attività	0	9
TOTALE PUNTI AREA B				27	65	
C	Modalità di comunicazione dell'evento	c1. Visibilità del progetto	Articolo su stampa e/o notizia su tv locale	5	9	20
			Articolo su stampa e/o notizia su tv nazionale	7		
			Materiale promozionale	2		
			Inserimento in spazio su Facebook o su altro social network	4		
			Altre iniziative	2		
		TOTALE PUNTI AREA C				9
PUNTEGGIO TOTALE (A+B+C+D)					41	100

¹ Stampa o pubblicazione di brochure, *depliant*s, volantini o altri strumenti di comunicazione cartacei o virtuali con testo a fronte in lingua sarda.² Trattazione di un tema specifico a scelta nel periodo storico tra il XVI secolo e il 1815.³ Confronto e/o collegamento tra il periodo storico oggetto dell'attività con fatti o personaggi della contemporaneità (dal 1815 ad oggi).⁴ Per espressione artistica si intende una o più attività che facciano riferimento a musica, teatro, video, mostra multimediale o altro, purché attinenti al tema dell'attività principale. Es: Convegno/Seminario/Laboratorio accompagnato da concerto finale, lettura di poesie, drammatizzazione del tema, ecc.