



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda Editoria e Informazione

**Avviso pubblico per l'assegnazione di contributi a favore delle
Aziende editrici di Editoria libraria per l'acquisto di materie
prime e servizi**

Deliberazione n. 57/21 del 25.10.2016

Legge regionale 3 luglio 1998, n.22 - art. 5

*Interventi della Regione a sostegno dell'editoria locale, dell'informazione e
disciplina della pubblicità istituzionale*



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda Editoria e Informazione

La Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport - Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

DA' AVVISO

che sono aperti i termini per la presentazione delle domande per accedere ai **contributi a sostegno delle Aziende editrici di Editoria libraria** per l'acquisto di materie prime e di servizi ai sensi dell'articolo 5 della legge regionale 3 luglio 1998, n. 22 .

1. OGGETTO DELL'INTERVENTO E RISORSE DISPONIBILI

La legge regionale 11 aprile 2016, n. 6 (legge di bilancio) e la Deliberazione della Giunta Regionale n. 57/21 del 15.04.2016 (Documento tecnico di accompagnamento e bilancio finanziario gestionale della manovra finanziaria 2016/2018) hanno previsto sul Capitolo SC03.0279 - Missione 05 Programma 02 - per l'anno 2016 euro 100.000,00, destinati a due tipologie di intervento a sostegno dell'editoria regionale . La **Deliberazione della Giunta regionale, con n. 57/21 del 25.10. 2016**, ha approvato la ripartizione delle risorse disponibili destinando **€ 50.000,00** per l'attribuzione dei contributi per l'acquisto di materie prime e di servizi, ai sensi dell' articolo 5 della legge regionale 3 luglio 1998, n. 22.

2. SOGGETTI BENEFICIARI

Possono presentare domanda di contributo le aziende editrici regolarmente iscritte al registro delle imprese da almeno 2 anni, con lo specifico requisito di attività editoriale di cui alla L. 29.12.1993, n. 580 e che abbiano prodotto e distribuito almeno 5 titoli.

3. REQUISITI SOGGETTIVI

Accedono alla selezione le domande di contributo per l'acquisto di materie prime e servizi, anche informatici, relativi ad opere editoriali (massimo tre per azienda editrice) su supporto cartaceo e/o elettronico, queste ultime intese quali opere di consultazione o di carattere culturale - educativo, con esclusione di prodotti di puro intrattenimento o solamente discografici e cinematografici:

- editate nell'ultimo triennio (2014 – 2016);
- per la cui pubblicazione siano state utilizzate aziende tipografiche o di servizi specializzate nel campo dell'editoria libraria, con sede e impianti in Sardegna;
- per le quali si sia adempiuto al deposito obbligatorio previsto dalla legge;
- che non siano già state oggetto di contributo da parte della Regione, Enti, Istituzioni - dotate di un corredo informativo completo (pagina di gerenza, copyright riferito alla azienda editrice, codici ISBN e EAN).



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda Editoria e Informazione

d) essere in regola con il versamento degli oneri previdenziali e assistenziali attestato attraverso il Documento unico di regolarità contributiva (DURC) o dichiarare ai sensi del DPR 445/2000 le motivazioni per le quali non si possiede tale requisito.

4. CRITERI DI SELEZIONE

Le opere editoriali saranno selezionate in base ai seguenti criteri:

1. Riconoscimenti e qualificazione in premi letterari di consolidata tradizione riguardanti opere di narrativa, poesia, saggistica, letteratura scientifica (fino a 10 punti)

	Punti
Per aggiudicazione premi di rilevanza internazionale e nazionale	10
Per aggiudicazione premi di rilevanza regionale	8
Per inserimento in rosa finalisti premi di rilevanza internazionale o nazionale	7
Per inserimento in rosa finalisti premi di rilevanza regionale	5
Per menzioni e/o riconoscimenti in premi internazionali o nazionali	3
Per menzioni e/o riconoscimenti in premi regionali	2
Totale punti attribuibili	10

2. Diffusione della pubblicazione (fino a 20 punti)

	Punti
In oltre 75 librerie e/o punti vendita	15
Da 50 a 75 librerie e/o punti vendita	10
In oltre 10 librerie e/o punti vendita in territorio extraregionale	5
Totale punti attribuibili	20

3. Capacità imprenditoriale e progettualità dell'editore (fino a 45 punti)

a) continuità e prevalenza dell'attività editoriale (fino a 10 punti)	Punti
Per ogni anno di attività da 3 a 5 (0,5 punti per anno)	1,5
Per ogni anno di attività da 6 a 10 (0,8 punti per anno)	4
Per ogni anno di attività da 11 a 13 (1,50 punti per anno)	4,5
punti attribuibili	10
b) numero titoli pubblicati nel triennio 2014-2016 (fino a 15 punti)	
Media annua di titoli da 4 a 6	7
Media annua superiore a 6 (2 punti per titolo)	8



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

Servizio Lingua e Cultura Sarda Editoria e Informazione

punti attribuibili	15
c) rapporto copie vendute/copie stampate nel triennio 2014-2016 (fino a 10 punti)	
Per vendita tra 60% e 80% delle copie stampate	5
Per vendita superiore all'80 % delle copie stampate	10
punti attribuibili	10
d) inserimento in collana editoriale	10
punti attribuibili	10
Totale punti attribuibili	45

4. Curriculum dell'autore/curatore (fino a 15 punti)

	Punti
Per opera prima	1
Fino a 3 opere pubblicate	2
Oltre 3 opere pubblicate (0,25 punti per opera)	5
Per opere riedite	2
Per opere tradotte in altre lingue	5
Totale punti attribuibili	15
Totale complessivo punti attribuibili	90

Per le opere di più autori verrà considerato il curriculum dell'autore/curatore che avrà conseguito il maggior punteggio; per le opere collettive verrà considerato il curriculum del curatore e nel caso di più curatori quello che avrà conseguito il maggior punteggio e inserite in una graduatoria dalla quale saranno escluse le opere editoriali che non avranno raggiunto la soglia minima di **45 punti**.

5. AMMONTARE DEI CONTRIBUTI E MODALITA' DI EROGAZIONE

Le opere collocate in graduatoria verranno ripartite in due fasce:

- fascia A (da 76 a 90 punti) a cui verranno assegnati i contributi fino al 50% delle spese sostenute;
- fascia B (da 45 a 75 punti) a cui verranno assegnati i contributi fino al 40 % delle spese sostenute.

I contributi concessi non potranno essere comunque superiori a 4.132 euro, come previsto dall'art. 5 della legge.

L'Assessorato verificherà la sussistenza dei requisiti di ammissibilità e la completezza della



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda Editoria e Informazione

documentazione allegata alla domanda. Predisporrà il programma di spesa per l'attribuzione dei contributi, approvato con atto dirigenziale.

L'attribuzione del contributo sarà garantita a tutti gli aventi diritto, nel rispetto dei massimali di cui sopra .

L'erogazione delle somme avverrà solo a seguito di attivazione della procedura di controllo a campione che l'Amministrazione regionale è tenuta ad effettuare sulle dichiarazioni sostitutive di atto notorio e certificazioni presentate, ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 445 del 28 dicembre 2000 e ss.mm.ii.

Le aziende editrici, beneficiarie dei contributi, sono tenute a conservare per cinque anni gli originali della documentazione contabile giustificativa, debitamente quietanzata, contrassegnata dalla dicitura "*Documento utilizzato ai fini del contributo ricevuto ai sensi dell'art.5 della Legge Regionale 3 luglio 1998, n. 22 annualità 2016*" e comunque a redigere l'elenco analitico della medesima documentazione delle spese sostenute per le attività oggetto del contributo. Lo stesso elenco dovrà essere conservato agli atti.

L'erogazione del contributo concesso verrà effettuata in un'unica soluzione.

Per le aziende editrici in regime di IVA ordinario l'ammissibilità delle spese è rappresentata dall'imponibile indicato nelle fatture.

Tutte le spese ammissibili devono essere direttamente ed effettivamente sostenute dall'azienda beneficiaria del contributo e liquidate nel rispetto della normativa vigente in materia di tracciabilità dei pagamenti.

La liquidazione del contributo avverrà, compatibilmente con la disponibilità del plafond di cassa, a conclusione delle procedure delle verifiche a campione delle dichiarazioni sostitutive di atto notorio e certificazioni presentate, ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 445 del 28 dicembre 2000 e ss.mm.ii.

Tali contributi sono concessi in base al REGOLAMENTO (UE) N. 1407/2013 DELLA COMMISSIONE del 18 dicembre 2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea agli aiuti «de minimis» che prevede il massimale di € 200.000,00 per gli aiuti in «de minimis» che un'impresa unica può ricevere nell'arco di tre anni.

6. SPESE AMMISSIBILI

Le spese considerate ammissibili sono quelle riferite all'intero processo produttivo, purché esternalizzate.

Per le edizioni su supporto cartaceo:



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda Editoria e Informazione

progettazione grafica ed editoriale, redazione, correzione bozze, acquisto di materiali di produzione (carta, cartone, inchiostri, vernici, pellicole, lastre, ecc..), pre stampa (fotocomposizione, fotolitografia ecc.), stampa tipografica (off-set, digitale, serigrafica), legatoria, finitura, imballaggio e confezionamento.

Per le edizioni su supporto elettronico:

oltre agli elementi in comune con le edizioni su supporto cartaceo (progettazione grafica ed editoriale, redazione, correzione bozze), realizzazione di file multimediali (audio, video, animazioni, immagini), acquisizione software di gestione dei contenuti elettronici e/o sviluppo dei software, realizzazione dei collegamenti ipertestuali (per audio, video, animazioni, immagini e testi), realizzazione del master, acquisto dei supporti elettronici di duplicazione, duplicazione, confezionamento (custodia, supporto cartaceo illustrativo del CD o del DVD)

Non sono ammissibili i costi relativi ai diritti di autore.

7. TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Per beneficiare dei contributi le aziende editrici in possesso dei requisiti richiesti, devono presentare, **entro 20** giorni dalla data di pubblicazione dell'avviso sul sito ufficiale della Regione Sardegna www.regione.sardegna.it, apposita domanda corredata dalla documentazione sottoindicata e redatta sulla modulistica predisposta dall'Assessorato disponibile sul sito al seguente link <http://www.regione.sardegna.it/j/v/1725?v=9&s=1&c=389&tipodoc=1,3&n=10&c1=1347> :

- domanda (Modello A);
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà in cui siano riportati i dati riferiti all'azienda editrice (Modello B)
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà in cui siano riportati i dati riferiti a ciascuna opera editoriale per la quale si richiede il contributo col dettaglio riferito alle spese per l'acquisto di materie prime e servizi (Modello C);
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà regime "de minimis" (Modello D)
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà D.P.R. 600/1973 art. 28 (Modello E);
- dichiarazione sostitutiva di atto notorio che l'emittente ricade/non ricade in una o più delle condizioni previste dall'articolo 14 comma 1 della L.R. n. 5 dell'11.04.2016 (Modello F);
- una copia delle opere editoriali per le quali si chiede il contributo.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda Editoria e Informazione

- La documentazione, pertanto, con allegato **documento di identità del sottoscrittore** dovrà pervenire, a **pena di esclusione**, entro e non oltre il **ventesimo giorno dalla pubblicazione** del presente avviso sul sito della Regione www.regione.sardegna.it tramite **Raccomandata A/R** al seguente indirizzo: "Regione Autonoma della Sardegna – Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport – Servizio Lingua e Cultura sarda Editoria e Informazione – viale Trieste n. 186 – 09123 Cagliari" – **Non farà fede il timbro postale di partenza e l'Amministrazione declina ogni responsabilità su eventuali ritardi o smarrimenti non imputabili alla stessa**

Il presente Avviso è pubblicato anche sul Bollettino Ufficiale della Regione Sardegna.

Il procedimento si concluderà entro il **31 dicembre 2016**.

8. CAUSE DI NON AMMISSIBILITA'

Non saranno ritenute ammissibili le domande:

- pervenute oltre il termine di scadenza;
- pervenute da soggetti non in possesso dei requisiti richiesti;
- non corredate dalla documentazione richiesta e dalla fotocopia del documento d'identità del sottoscrittore;
- relative a spese non conformi agli obiettivi e alle tipologie di attività oggetto di contributo.

9. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Direttore del Servizio lingua e cultura sarda, editoria e informazione

10. DISPOSIZIONI GENERALI

L'Assessorato definirà annualmente, in presenza di specifico stanziamento nel bilancio regionale, tramite avviso da pubblicarsi sul sito istituzionale, i tempi e le modalità di presentazione delle domande per accedere ai benefici economici.

11. CONTATTI

Informazioni e chiarimenti potranno essere richiesti ai seguenti contatti:

Tel 070 6064990 - email: caspanu@regione.sardegna.it) Caterina Spanu

Tel. 070 6064969 – email: mafois@regione.sardegna.it) Antonella Fois

Tel 070/6065314 – email ptatti@regione.sardegna.it) Piera Paola Tatti

12. TUTELA DELLA PRIVACY

I dati personali di cui l'Assessorato venga in possesso in occasione dell'espletamento del presente



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda Editoria e Informazione

procedimento verranno trattati nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003 “Codice in materia di protezione dei dati personali”. Il titolare del trattamento è la Regione Autonoma della Sardegna.

13. DISPOSIZIONI FINALI

Per tutto quanto non previsto dal presente Avviso, si rinvia ai criteri per l'attribuzione dei contributi alle aziende editrici regionali, approvati dalla Giunta Regionale con le Deliberazioni n. 34/26 del 20.07.2009 (e successive modifiche e integrazioni contenute nelle deliberazioni 26/27 del 6.07/2010 e 22/6 del 5.05.2011) e n. 57/21 del 25.10.2016.

Il Direttore del Servizio

F.to Dott. ssa Maria Isabella Piga