



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

L.R. 15/2006, art. 16, comma 2

BORSE DI STUDIO CANDIDATI NON AMMESSI

ALLEGATO A
ALLA D.D.S. N. 1002 DEL 20 SET 2017

Nr.	Nominativo	Residenza	Corso	Scuola	Sede Corso	MOTIVAZIONE ESCLUSIONE
1	Vitellaro Daniela	Orroli	8 Week acting for film workshop	New York Film Academy	New York	Il corso proposto inizia nel mese di aprile del 2018. L'avviso all'art. 4 "Disciplina del concorso" recita: "Le borse potranno essere erogate per la frequenza di: corsi di durata annuale, avviati e conclusi nel 2017, avviati nel 2017 con conclusione prevista nel 2018; corsi di durata pluriennale per una sola delle annualità previste dal piano di studi a partire dall'annualità 2017". Nota di pre-diniego ai sensi dell'art. 10bis della L.241/90 (ns. prot. n. 17906 del 25.08.2017) a cui non sono seguite le controdeduzioni da parte del candidato.
2	Fiori Leandra Irene	Usini	FilmMaking	Scuola Mohole	Milano	L'istanza è pervenuta fuori termine. L'Avviso pubblico all'art. 5 "Modalità di partecipazione al concorso" recita: "La domanda dovrà pervenire, improrogabilmente, entro e non oltre le ore 13.00 del giorno 31 luglio 2017 ... Si ricorda che non sono ammissibili le domande pervenute oltre i termini stabiliti e non farà fede il timbro postale di partenza neanche nel caso di trasmissione tramite raccomandata". Nota di pre-diniego ai sensi dell'art. 10bis della L. 241/90 (ns. prot. n. 17908 del 25.08.2017) a cui non sono seguite le controdeduzioni da parte del candidato.
3	Pisu Danila	Carbonia	Workshop TV set Design - Scenografia televisiva	ISAD (Istituto Superiore di Architettura e Design)	Milano	Il corso proposto inizia nel mese di febbraio del 2018. L'avviso all'art. 4 "Disciplina del concorso" recita: "Le borse potranno essere erogate per la frequenza di: corsi di durata annuale, avviati e conclusi nel 2017, avviati nel 2017 con conclusione prevista nel 2018; corsi di durata pluriennale per una sola delle annualità previste dal piano di studi a partire dall'annualità 2017". Nota di pre-diniego ai sensi dell'art. 10bis della L.241/90 (ns. prot. n. 17905 del 25.08.2017) a cui non sono seguite le controdeduzioni da parte del candidato.
4	Loche Giulia	Santa Giusta	Corso di montaggio	Scuola nazionale di cinematografia	Roma	Il corso proposto inizia nel mese di gennaio del 2018. L'avviso all'art. 4 "Disciplina del concorso" recita: "Le borse potranno essere erogate per la frequenza di: corsi di durata annuale, avviati e conclusi nel 2017, avviati nel 2017 con conclusione prevista nel 2018; corsi di durata pluriennale per una sola delle annualità previste dal piano di studi a partire dall'annualità 2017". Nota di pre-diniego ai sensi dell'art. 10bis della L.241/90 (ns. prot. n. 17907 del 25.08.2017). Le controdeduzioni trasmesse dal candidato in data 04.09.2017, ns. prot. n. 18522 del 06.09.2017, non hanno consentito il superamento delle criticità rilevate e l'ammissione al beneficio contributivo.
5	Ru Andrea	Sassari	Direzione della fotografia	Roma Film Accademy	Roma	Il candidato ha presentato altre due istanze. Nota di pre-diniego ai sensi dell'art. 10bis della L.241/90 (ns. prot. n. 18601 del 08.09.2017). Il candidato con pec del 12.09.2017 (ns. prot. n. 18748 del 12.09.2017) ha deciso di concorrere per l'istanza afferente il corso "Cinematographer. Corso di ripresa cinematografica professionale" presso la Shot Academy di Roma.
6	Ru Andrea	Sassari	Direzione della fotografia e cameramen	Scuola nazionale Cinema indipendente	Firenze	Il candidato ha presentato altre due istanze. Nota di pre-diniego ai sensi dell'art. 10bis della L.241/90 (ns. prot. n. 18601 del 08.09.2017). Il candidato con pec del 12.09.2017 (ns. prot. n. 18748 del 12.09.2017) ha deciso di concorrere per l'istanza afferente il corso "Cinematographer. Corso di ripresa cinematografica professionale" presso la Shot Academy di Roma.

F.to il Direttore del Servizio
Dott.ssa Maria Laura Corda

F.to Dott.ssa Rossana Rubiu - Responsabile settore Cinema

F.to Paola Sanna