



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMERTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

Direzione generale
Servizio Promozione

FAQ - Cagliari, 23 marzo 2016

FAQ

**Oggetto: FAQ L.R. 21 aprile 1955 n. 7, art.1, lett. c. Contributi per manifestazioni pubbliche di grande interesse turistico – Deliberazione n. 12/7 del 8 marzo 2016
- PRIMO INTERVENTO- Avviso pubblico approvato con determinazione del Direttore del Servizio Promozione n 204 del 14 marzo 2016**

N	QUESITO	RISPOSTA
1	<i>Che cosa è la rete BES?</i>	Il progetto Bes, co-finanziato dall'Unione Europea, è nato dal Bando di Gara per l'affidamento delle attività di "progettazione, realizzazione e gestione della promozione e commercializzazione di eventi culturali e di spettacolo" bandita dalla Regione Autonoma Sardegna nell'ambito delle azioni del POR Sardegna 2000-2006-Misura 2.3, riferita a "strutture e servizi per attività culturali". Maggiori informazioni possono essere reperite nel sito http://www.sardegnaeventi.it/
2	<i>Qual è il valore massimo di contributo che si può richiedere?</i>	Il contributo concedibile sarà determinato successivamente a seguito dell'approvazione della legge finanziaria e del bilancio 2016, in base ai fondi disponibili nei relativi capitoli di spesa. In sede di domanda i soggetti possono richiedere l'importo di



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMERTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

Direzione generale
Servizio Promozione

FAQ - Cagliari, 23 marzo 2016

		contributo che ritengono necessario per la realizzazione della manifestazione.
3	<i>In relazione alla manifestazione di interesse "Contributi per manifestazioni pubbliche di grande interesse turistico", di cui alla deliberazione n. 12/7 del 8 marzo 2016, perché a pagina 4 dell'Allegato 1 "Attestazione e documentazione dei requisiti previsti dalla D. G. R. 12/7 del 8 marzo 2016, non siano indicate le manifestazioni sportive (che invece trovano uno specifico riferimento a pag. 3) e nel caso come vada compilato tale allegato in relazione alle manifestazioni sportive.</i>	<p>Nel modulo A/1 - relazione illustrativa tra le "Attestazione e documentazione dei requisiti previsti dalla DGR 12/7del 08.03 2016" non sono stati indicati gli eventi sportivi, in quanto le manifestazioni sportive sono state individuate direttamente dalla medesima deliberazione alla pagina 7.</p> <p>Per le manifestazioni sportive devono essere compilati tutti i campi del modulo A/1 con esclusione del campo relativo a "Attestazione e documentazione dei requisiti previsti dalla DGR 12/7del 08.03 2016".</p>
4	<i>Per le manifestazioni di animazione territoriale legate al patrimonio culturale, enogastronomico, folkloristico o artigianale della Sardegna, che cosa si intende per "coinvolgimento di non meno di 20 Comuni"</i>	Nella deliberazione n. 12/7 del 8 marzo 2016 al punto i.1 per "coinvolgimento di non meno di 20 Comuni" si intende che la manifestazione deve svolgersi in almeno 20 Comuni.
5	<i>Nella domanda, al punto 12, sulla parte che dice "a titolo di (acconto e/o saldo)...." a cosa si riferisce?</i>	Si riferisce unicamente al fatto se i pagamenti del contributo (che possono avvenire a titolo di acconto e/o saldo) sono assoggettabili alla ritenuta d'acconto del 4% di cui all'art. 28 del D.P.R 600/1973.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMERTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

Direzione generale
Servizio Promozione

FAQ - Cagliari, 23 marzo 2016

6	<i>Entro quale data si conoscerà l'esito dei progetti ammessi al contributo e le relative somme stanziare?</i>	L'elenco dei soggetti ammissibili e finanziabili verrà pubblicato al termine dell'istruttoria e successivamente all'approvazione della legge finanziaria e di bilancio.
7	<i>Qual è il valore della marca da bollo da applicare alla domanda?</i>	L'importo della marca da bollo da applicare alla domanda è pari a € 16,00.
8	<i>In merito alla presentazione della domanda per manifestazioni della tradizione identitaria, le tre caratteristiche descritte nella deliberazione n. 12/7 del 8 marzo 2016, costituiscono tutte requisito indispensabile o vengono ammesse anche le domande che presentino una sola delle caratteristiche indicate?</i>	Le caratteristiche indicate nella deliberazione della Giunta regionale n. 12/7 del 8 marzo 2016 costituiscono tutti requisiti indispensabili, affinché le domande siano ritenute ammissibili. Le domande nelle quali saranno attestati il possesso solo in parte dei requisiti indicati, saranno dichiarate inammissibili.
9	<i>Per le manifestazioni festival letterali, per attestare la presenza di grandi nomi della letteratura e della poesia devono essere allegati i curricula degli ospiti?</i>	Sì, devono essere allegati i curricula degli ospiti.
10	<i>Per le manifestazioni festival letterali per "collaborazioni con istituzioni a livello nazionale ed internazionale nel campo della cultura" si intendono anche collaborazioni con enti e associazioni private con le quali si collabora attivamente alla realizzazione del programma?</i>	Sì, le istituzioni possono essere anche enti e associazioni private, purché abbiano un rilievo nazionale e/o internazionale.
11	<i>Le indicazioni contenute nella relazione illustrativa costituiscono tutte elementi di valutazione utili ai fini dell'ammissione al contributo?</i>	Costituiscono requisiti di ammissibilità unicamente i requisiti indicati nella deliberazione della Giunta regionale n. 12/7 del 8 marzo 2016 e riportati nel modulo A/1 della relazione illustrativa 2016 sotto la voce "Attestazione e documentazione



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMERTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

Direzione generale
Servizio Promozione

FAQ - Cagliari, 23 marzo 2016

		<i>dei requisiti previsti dalla D.G.R. 12/7 del 8 marzo 2016</i> ". Tutte le altre indicazioni contenute nella relazione illustrativa costituiscono delle informazioni utili per l'Amministrazione regionale ai fini della programmazione e del monitoraggio delle attività.
12	<i>Tutte le domande accolte saranno finanziate con la cifra richiesta da ciascun organismo?</i>	L'importo del contributo spettante per ciascuna manifestazione verrà determinato successivamente in base ai fondi disponibili nei relativi capitoli del Bilancio 2016, a seguito dell'approvazione delle legge finanziaria e di bilancio 2016.
13	<i>Per i festival musicali e teatrali se la manifestazione non è rientrata nell'ambito del POR 2000/2006 e/o non ha aderito al progetto BES, si intende automaticamente esclusa?</i>	I festival musicali e teatrali che non sono state identificati come grandi eventi turistici dal POR Sardegna 2000-2006, non riuniti nella rete BES, sono ammissibili se rispettano tutti gli ulteriori requisiti indicati nella deliberazione n. 12/7 del 8 marzo 2016 e cioè: aver ricevuto il massimo dei contributi a valere sulla L.R. 7/1955 negli ultimi tre anni, con esclusione dei cartelloni teatrali, delle stagioni concertistiche od operistiche e delle rassegne; d.1 precisa e unica caratterizzazione del genere; d.2 storicità della manifestazione non inferiore ai 15 anni;



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMERTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

Direzione generale
Servizio Promozione

FAQ - Cagliari, 23 marzo 2016

		<p>d.3 presenza di artisti di riconosciuto livello internazionale, notorietà a livello nazionale ed internazionale, budget preventivato per l'edizione 2016 e rendicontato per l'edizione 2015 non inferiore a 150.000,00 euro;</p> <p>d.4 durata del festival da un minimo di tre giorni ad un massimo di 15 giorni per i festival musicali e di 1 mese per i festival teatrali, nonché, per i festival teatrali, realizzazione in siti di particolare rilevanza archeologica, culturale o ambientale.</p>
14	<i>Se la manifestazione ha ricevuto un contributo dal vostro Assessorato in un solo anno degli ultimi tre richiesti, si è automaticamente esclusi?</i>	Si, i requisiti indicati nella deliberazione n. 12/7 del 8 marzo 2016 sono tutti a pena di inammissibilità.
15	<i>Vi è l'esistenza di una griglia di valutazione con i relativi punteggi?</i>	Non esiste nessuna griglia di valutazione con punteggio. Saranno ammesse al contributo tutte le manifestazioni in possesso dei requisiti indicati nella deliberazione n. 12/7 del 8 marzo 2016.
16	<i>Vi è la possibilità di coinvolgere nella manifestazione più Comuni?</i>	Si, è possibile coinvolgere più Comuni.
17	<i>In merito alla categoria riguardante la "Risonanza della manifestazione" nella stampa nazionale quotidiana o periodica nazionale possono essere incluse le testate on-line?</i>	Si possono essere incluse anche le testate on-line.
18	<i>In funzione di una migliore progettazione e valorizzazione della manifestazione che si intende</i>	No, il contributo 2016 potrà essere utilizzato per rendicontare



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMERTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

Direzione generale
Servizio Promozione

FAQ - Cagliari, 23 marzo 2016

	<i>presentare (nello specifico un carnevale della tradizione), considerato che la stessa si svolge nei primi mesi dell'anno solare (tra gennaio e marzo), è possibile che il contributo che eventualmente verrà concesso venga utilizzato per l'edizione 2017 della stessa manifestazione anziché per quella (già svolta) del 2016?</i>	esclusivamente le spese ammissibili per la manifestazione 2016.
19	<i>Esiste e c'è da rispettare una percentuale limite prestabilita nella misura del contributo (rispetto al totale del budget) che verrà eventualmente concesso dall'Assessorato per il progetto che verrà presentato?</i>	Per l'anno 2016 non è stata prevista una percentuale limite di contributo concedibile rispetto all'importo preventivato.
20	<i>Nella delibera si specifica che i richiedenti possono essere Enti pubblici singoli o associati. Qualora un Ente pubblico voglia presentare un progetto associato con altri enti pubblici, qual è la forma richiesta per questa tipologia di Associazione e per l'inoltro della domanda (presenta un Ente capofila, o c'è bisogno di un soggetto diversamente e formalmente costituito)?</i>	Le modalità di partecipazione sono rimesse alla volontà degli Enti pubblici partecipanti, nel rispetto della normativa vigente.
21	<i>Nel caso di un progetto condiviso e presentato in rete da diversi Enti Pubblici, è sufficiente che l'iscrizione al progetto Bes sia documentata solo da alcuni dei soggetti aderenti (ed eventualmente dal capofila) o è necessario che la condizione sia soddisfatta da tutti i soggetti del partenariato?</i>	Nel caso di eventi il cui requisito di partecipazione sia l'adesione al progetto BES, tale requisito deve essere posseduto da tutti i soggetti costituenti la rete.
22	<i>Per le manifestazioni non in possesso dei requisiti previsti nella deliberazione n. 12/7 del 8 marzo 2016, è previsto un secondo bando?</i>	La deliberazione n. 12/7 del 8 marzo 2016 è volta ad individuare, come previsto espressamente nella stessa, un primo nucleo di eventi pubblici di grande interesse turistico.



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SU TURISMU, ARTESANIA E CUMMERTZIU
ASSESSORATO DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

Direzione generale
Servizio Promozione

FAQ - Cagliari, 23 marzo 2016

		Seguirà un seconda deliberazione volta a definire le modalità di assegnazione dei contributi, realizzando un secondo programma di spesa che consentirà di sostenere le altre manifestazioni pubbliche di rilevante interesse turistico.
23	<i>Poichè la deliberazione G.R. n. 12/7 del 8.03.2016 prevede un secondo programma di spesa per le manifestazioni pubbliche di interesse turistico che non rientrano nel primo intervento, vorrei sapere se, per accedere al secondo intervento, è necessario inoltrare comunque la manifestazione di interesse rispettando la scadenza del 6 aprile 2016 o se bisogna attendere la pubblicazione di un nuovo avviso con relativa scadenza.</i>	E' necessario attendere la pubblicazione di un nuovo avviso con relativa scadenza.