



**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Spettacolo, Sport, Editoria e Informazione

**Avviso pubblico**

**per l'assegnazione di contributi a sostegno dell'editoria  
libraria**

**Legge regionale 3 luglio 1998, n. 22 art. 8**

**Capo I "Interventi per la promozione delle opere edite in Sardegna"**

**Deliberazione della Giunta Regionale n. 4/24 del 06.02.2020**

**D.L. n. 34 del 19.05. 2020 -"Decreto rilancio"**

**Deliberazione della Giunta Regionale n. 34/17 del 07.07.2020**

**(Approvato con DDS n. 1005 del 28.07.2020)**

**ANNUALITÀ 2020**



**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

L'Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, in attuazione della Deliberazione della Giunta Regionale n. 4/24 del 06.02.2020 e della Deliberazione della Giunta Regionale n. 34/17 del 07/07/2020

**DÀ**

**AVVISO**

che, in attuazione della L.R. 3 luglio 1998 n. 22 Capo I **“Interventi della Regione a sostegno dell’editoria libraria”** art.8 *“Interventi per la promozione delle opere edite in Sardegna”*, sono aperti i termini per la presentazione delle domande di contributo, da parte delle aziende editrici di editoria libraria, per proposte progettuali finalizzate alla **organizzazione di manifestazioni/eventi** di promozione dell’editoria sarda che favoriscano la **presentazione delle novità librarie** prodotte negli ultimi tre anni.

Risorse disponibili sul Capitolo SC03.0270 del Bilancio regionale 2020 **euro 100.000,00**

**1. Premessa**

Vista la *“Richiesta variazione di competenza e di cassa di euro 100.000,00 per il Capitolo SC03.0291 “Contributi agli editori sardi, singoli o associati, per la partecipazione della Regione alle fiere e mostre editoriali, anche al di fuori del territorio regionale art. 8 L.R. 3 luglio 1998, n. 22)- CdR 00.11.01.03.”* prot. n. 12390 del 23/07/2020.

Considerato che con D.G.R. n. 4/24 del 06.02.2020 la Giunta Regionale ha reso disponibili le risorse, previste sul Cap. SC03.0270, e ha approvato la proposta dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, che la Regione, in attuazione dell'art. 8 della legge regionale 3 luglio 1998 n. 22, *“Interventi a sostegno dell’editoria locale, dell’informazione e disciplina della pubblicità istituzionale”*, partecipa annualmente a fiere e mostre editoriali di rilevanza nazionale e internazionale favorendo la partecipazione degli editori sardi per la promozione dei loro prodotti editoriali più significativi.

Considerato che con la succitata D.G.R. 4/24 la Giunta Regionale, al fine di garantire una promozione istituzionale rappresentativa delle eccellenze e delle peculiarità culturali dei territori della Sardegna, aveva disposto la partecipazione della Regione, in collaborazione anche con gli editori sardi, alla più importante manifestazione di promozione dell’editoria in territorio nazionale, il Salone del Libro di Torino, prevista dal 14 al 18 maggio 2020 ma sospesa per l’emergenza COVID-19.

Considerato il persistere della difficoltà organizzativa per la realizzazione del Salone del Libro di Torino e anche su richiesta dell’Associazione Editori Sardi (AES), rimanendo nell’ottica della norma e, in via del tutto eccezionale per l’anno in corso, la Regione ha inteso supportare la promozione editoriale sarda mettendo a disposizione le risorse disponibili sul succitato Cap. SC03.0270, con forme alternative di promozione da realizzarsi su tutto il territorio regionale.



## REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Con DGR 34/17 del 07/07/2020 è stata pertanto approvata, a parziale modifica della deliberazione della Giunta regionale n. 4/24 del 6.2.2020, la proposta dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, che destina le risorse, originariamente riservate alla partecipazione della Regione al Salone del Libro di Torino e alla Buchmesse di Francoforte, per supportare le aziende editrici locali nell'attività di promozione e di presentazione nel territorio regionale delle novità librarie edite negli ultimi 3 anni.

Il presente intervento è disposto, in via eccezionale, tenuto conto del D. L. del 19 maggio 2020 n. 34 "**Decreto rilancio**" recante "Misure urgenti in materia di salute, sostegno al lavoro e all'economia, nonché di politiche sociali connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19".

### 2. Oggetto dell'Avviso

Il presente Avviso costituisce invito a presentare proposte progettuali di realizzazione di eventi di promozione dell'editoria sarda attraverso la presentazione delle novità editoriali, che potranno essere organizzate in tutto il territorio regionale e preferibilmente presso un Istituto della cultura di Ente locale (a titolo esemplificativo: biblioteca di un Ente locale, biblioteca di un Istituto scolastico) anche attraverso l'utilizzo di video conferenze che potranno andare su tutto il circuito regionale delle biblioteche territoriali, le biblioteche scolastiche del territorio e sul Sito di Sardegna Biblioteche. Per ogni evento si dovrà prevedere la consegna, a titolo gratuito, di un certo numero di copie dell'opera presentata all'Istituzione culturale e/o ai partecipanti, sede della manifestazione/evento. Tra gli obiettivi del presente avviso c'è l'attuazione di una politica culturale condivisa, che sia di promozione dell'editoria sarda ma anche di valorizzazione degli istituti culturali, delle attività e degli strumenti presenti nel territorio.

### 3. Destinatari dell'Avviso

I soggetti attuatori, con i quali la Regione intende collaborare per la promozione dell'editoria sarda, sono le aziende editrici regolarmente iscritte da almeno due anni al registro delle imprese, di cui alla L. 29.12.1993, n. 580, con lo specifico requisito di attività editoriale e che abbiano prodotto almeno 5 titoli negli ultimi tre anni.

### 4. Modalità e termini di presentazione delle proposte

I soggetti interessati, come individuati al punto 3, che intendono partecipare, dovranno inviare la proposta all'Assessorato **esclusivamente via PEC** – con ricezione entro e non oltre il 31/08/2020 p.v. al seguente indirizzo: [pi.beniculturali@pec.regione.sardegna.it](mailto:pi.beniculturali@pec.regione.sardegna.it), **redatta esclusivamente sulla modulistica predisposta dall'Assessorato ed allegata al presente Avviso**, disponibile sul sito della Regione <http://www.regione.sardegna.it/j/v/2644?v=9&s=1&c=389&tipodoc=1,3&n=10&c1=1347> consistente in:

- **domanda di contributo** in regola con le vigenti disposizioni in materia di bollo sottoscritta dal legale rappresentante (**Modello A**);
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà in cui siano riportati i dati e i **requisiti riferiti all'azienda editrice (Modello B)**;



**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- Relazione illustrativa del progetto da realizzarsi o che è stato già realizzato (a partire dal 1 di giugno 2020) (**Modello C**);
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà art. 14 e art. 53 (**Modello D**);
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà **D.P.R. 600 (Modello E)**;
- dichiarazione sostitutiva di atto notorio attestante la dimensione d'impresa (**Modello F**);
- **liberatoria** di autorizzazione alla pubblicazione delle riprese **dell'evento nel Sito Sardegna Biblioteche (Modello G)**;
- **Informativa Privacy** sottoscritta per presa visione;
- copia in formato PDF del **documento di identità** in corso di validità del **Legale rappresentante** (solo in caso di sottoscrizione autografa della documentazione);
- **tre copie di ciascuna opera** editoriale per la quale si chiede il contributo (per un massimo di n. tre opere).

N.B. A seguito del prolungarsi dell'emergenza COVID-19 e non essendo stato ancora disposto il rientro in servizio in sede del personale dipendente, le opere **dovranno essere spedite preferibilmente tramite corriere** e dovranno pervenire entro la data di scadenza del presente avviso al seguente indirizzo: "Regione Autonoma della Sardegna – Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport – Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione – viale Trieste n. 186 – 09123 Cagliari", avendo cura di riportare sul pacco la dicitura **Avviso Pubblico L.R. 22/98 art. 8 Capo I "Interventi per la promozione delle opere edite in Sardegna"**.

**L'Amministrazione non si assume la responsabilità di mancato recapito agli uffici interessati delle opere oggetto del contributo, se consegnate a mano.**

#### **5. Tempi di realizzazione delle attività**

Potranno essere proposte attività di promozione da realizzare successivamente alla pubblicazione del presente avviso e che si concludano entro e non oltre il 31.12.2020. Sono altresì ammissibili eventi realizzati a partire dal 1 giugno 2020 purchè documentati ai sensi del presente avviso e che abbiano previsto la consegna delle copie dei libri entro la scadenza del presente bando.

#### **6. Importo massimo concedibile e Risorse disponibili**

La percentuale massima di compartecipazione della Regione è stabilita in 5.000,00 euro per evento di presentazione di ogni opera ma potrà variare in rapporto al numero delle domande presentate e al plafond disponibile che è pari a euro 100.000,00.

Potranno essere ammessi massimo tre eventi di presentazione di tre opere diverse per editore e comunque si procederà ammettendo a contributo, a rotazione, il primo evento di presentazione di ciascun editore e a seguire il secondo e poi il terzo, variando anche l'importo sulla base della disponibilità.

Il valore dei libri consegnati e depositati agli Istituti di cultura, sede dell'evento, non potrà essere inferiore al 30% dell'importo del contributo concesso.

L'Amministrazione si riserva di pubblicare sul sito della Regione i risultati dell'istruttoria.



## REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

**N.B.:** I contributi sono concessi in base al REGOLAMENTO (UE) N. 1407/2013 DELLA COMMISSIONE del 18 dicembre 2013 relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea agli aiuti «de minimis» che prevede il massimale di € 200.000,00 per gli aiuti in «**de minimis**» che un'impresa unica può ricevere nell'arco di tre anni. La concessione del contributo sarà vincolata, ai sensi dell'art. 52 della L. 24.12.2012 n. 234 alla registrazione degli aiuti nel Registro Nazionale degli Aiuti di Stato e alle verifiche relative al rispetto dei massimali di aiuto stabiliti dalle norme europee.

### 7. Rendicontazione delle attività

Il consuntivo delle attività rendicontabili, consiste nella trasmissione di:

- registrazione dell'evento in formato video idoneo da pubblicare sui propri portali
- lettera di consegna e di ricevuta delle copie dell'opera presentata, di cui al punto 6, all'Istituto della cultura, sede della manifestazione/evento. Le copie al pubblico/istituzione culturale dovranno essere consegnate munite di apposito timbro "RAS - Contributo ai sensi L.R. 22/98"
- materiale promozionale collegato all'evento.

### 8. Pubblicità

Il presente Avviso è pubblicato sul sito Internet della Regione [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it) e sul BURAS.

### 9. Trattamento Dati

I dati personali di cui l'Assessorato venga in possesso in occasione dell'espletamento del presente procedimento verranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 ("GDPR") e della vigente normativa nazionale in materia di protezione dei dati personali (Vedi **Allegato INFORMATIVA PRIVACY**).

### 10. Contatti

Informazioni e chiarimenti potranno essere richiesti ai seguenti contatti:

Tel. 070 6064969 – email: [mafois@regione.sardegna.it](mailto:mafois@regione.sardegna.it) Antonella Fois (Istruttore referente)

Tel. 070 6065087 – email: [spuddu@regione.sardegna.it](mailto:spuddu@regione.sardegna.it) Savio Puddu (responsabile settore)

### 11. Valore dell'Avviso e disposizioni finali

La presentazione delle proposte progettuali non è vincolante né per la Regione Sardegna, né per il soggetto proponente.

In linea con la vetrina di eventi già previsti per il Salone del Libro di Torino, si auspica che gli eventi proposti nel presente avviso siano anche un'occasione di riflessione sui temi dell'Agenda 2030 promossa dalle Nazioni Unite, impegnando, laddove possibile, tutti gli attori partecipanti, Istituti della cultura ed Editori in primis, a proporre i libri e autori la cui produzione favorisca la riflessione collettiva sui 17 obiettivi al centro dell'Agenda. **Tali obiettivi sono incentrati sulle Strategie di Sviluppo Sostenibile, rispetto alle quali la Regione Autonoma della Sardegna ha formalizzato il suo impegno con la D. G. R. n. 64/23 del 28 dicembre 2018.**

**Il Direttore del Servizio**

Paola Zinzula