



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

COSTERAS

**CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE
DI 8 BORGATE MARINE IN SARDEGNA**

VINCITORI

I° CLASSIFICATO

CAPOGRUPPO Arch. Giovanni Maciocco (Sassari)

Idea progettuale fortemente strutturata. La riserva è che sia sovradimensionato

II° CLASSIFICATO

CAPOGRUPPO Ing. Patrizio Sanna (Nuoro)

Affronta il problema del progetto di suolo anche se usa un linguaggio non rigoroso e coerente

III° CLASSIFICATO

CAPOGRUPPO Arch. Miriam Eugenia Cossu (Nuoro)

Lascia dei dubbi sulla zona degli alberghi (aperto l'aspetto architettonico) e limita il suo intervento ad uno di maquillage

LA GIURIA

BORGATA SANTA LUCIA

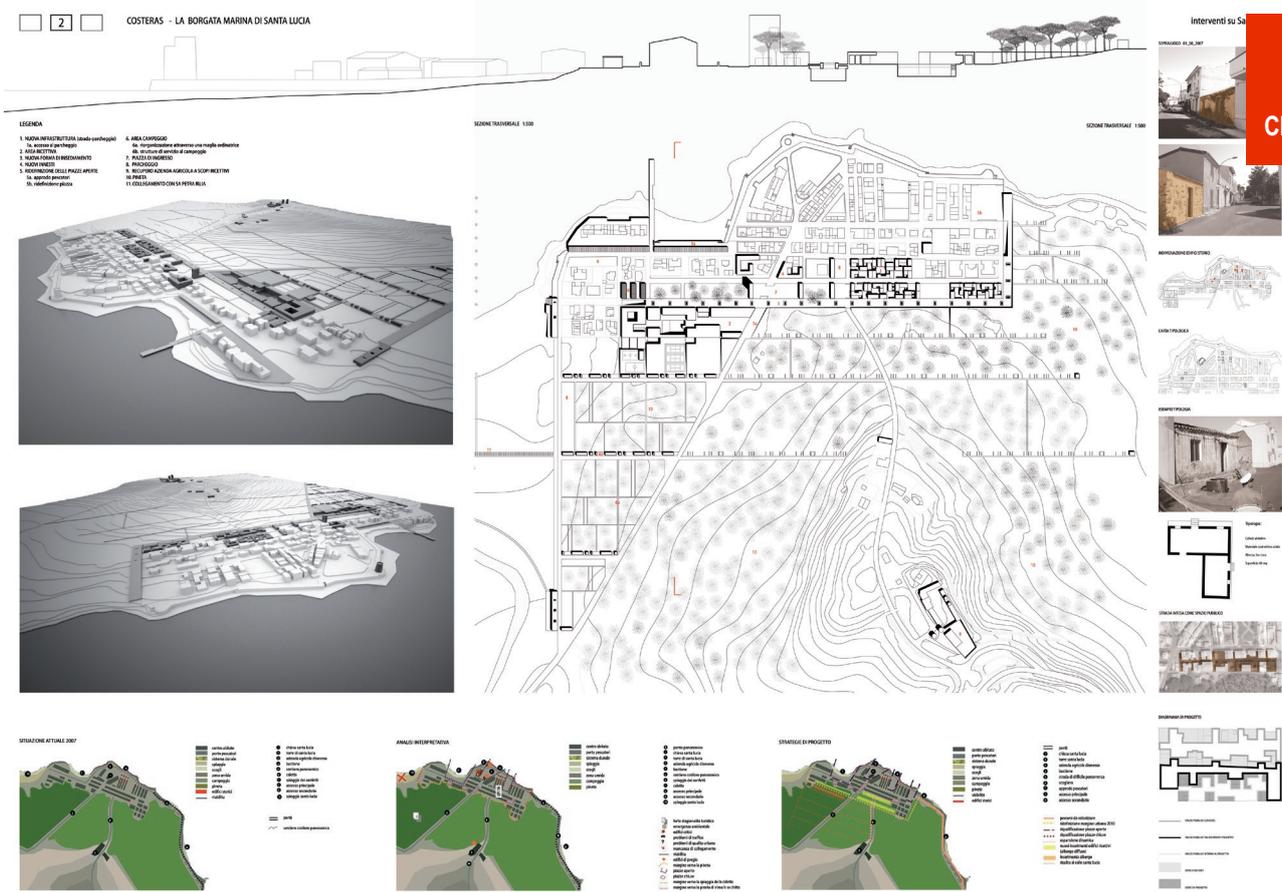
SL



TEMA: La piccola baia di Santa Lucia a ridosso della chiesa medioevale e della torre, attualmente denominata “spiaggia delle barche”, fungeva da approdo per le imbarcazioni sin da tempi antichissimi. La borgata, nata come luogo di villeggiatura estiva alla fine dell’800, si trova all’estremità meridionale del golfo de La Caletta. A differenza dell’altra frazione costiera di Siniscola, Santa Lucia ancora oggi rispecchia sostanzialmente le sue dimensioni originarie. Anche per questo motivo il forte carico turistico estivo, in relazione alla carenza di infrastrutture e servizi, crea problemi tali da interferire sulla fruibilità della borgata e del suo contesto.

Possibili temi di riflessione riguardano la riqualificazione generale dell’insediamento attraverso un insieme sistematico di interventi relativi all’accessibilità, alla sosta, ai servizi, che prevedano la sistemazione del lungomare, la valorizzazione delle piazze e delle aree verdi ponendo un’attenzione particolare ai bordi dell’insediamento (la pineta e il mare), in un’ottica di valorizzazione e di tutela delle valenze paesaggistiche. Altri temi sono legati ad una proposta di riqualificazione in senso residenziale e ricettivo degli insediamenti sparsi nelle zone agricole e in quelle contermini alle zone turistiche. Alcuni temi dotati di maggiore individualità, come l’ingresso e la sistemazione della strada di accesso alla borgata e la piazza della chiesa e dalla torre aragonese, possono costituire un approfondimento di quelli più generali.

Infine, un’ulteriore riflessione potrà essere dedicata al rafforzamento della attrattività del luogo, proponendo servizi non solo per la fruizione delle risorse balneari ma anche per il turismo escursionistico in modo da costituire il nodo di una rete di servizi territoriali d’appoggio alla fruizione degli itinerari naturalistici, in un’ottica di complementarità meno “sensibile” alle possibili variabilità temporali del mercato estivo.



1°
CLASSIFICATO

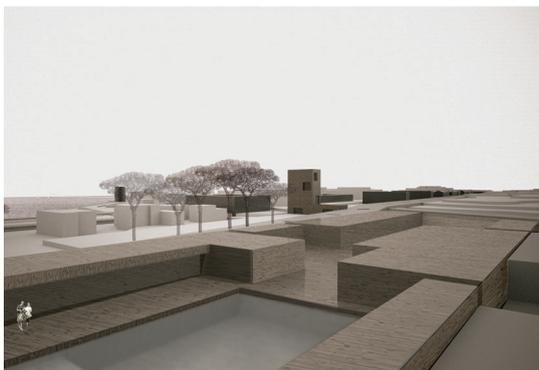


Arch. Giovanni Maciocco (Sassari)
Arch. Domenico Bianco
Ing. Alessandra Casu
Arch. Giovanni Maria Filindeu
Arch. Sebastiano Gaias
Arch. Aldo Lino
Ing. Paola Pittaluga
Arch. Gianfranco Sanna
Ing. Silvia Serreli
Arch. Francesco Spanedda
Arch. Stefan Tischer

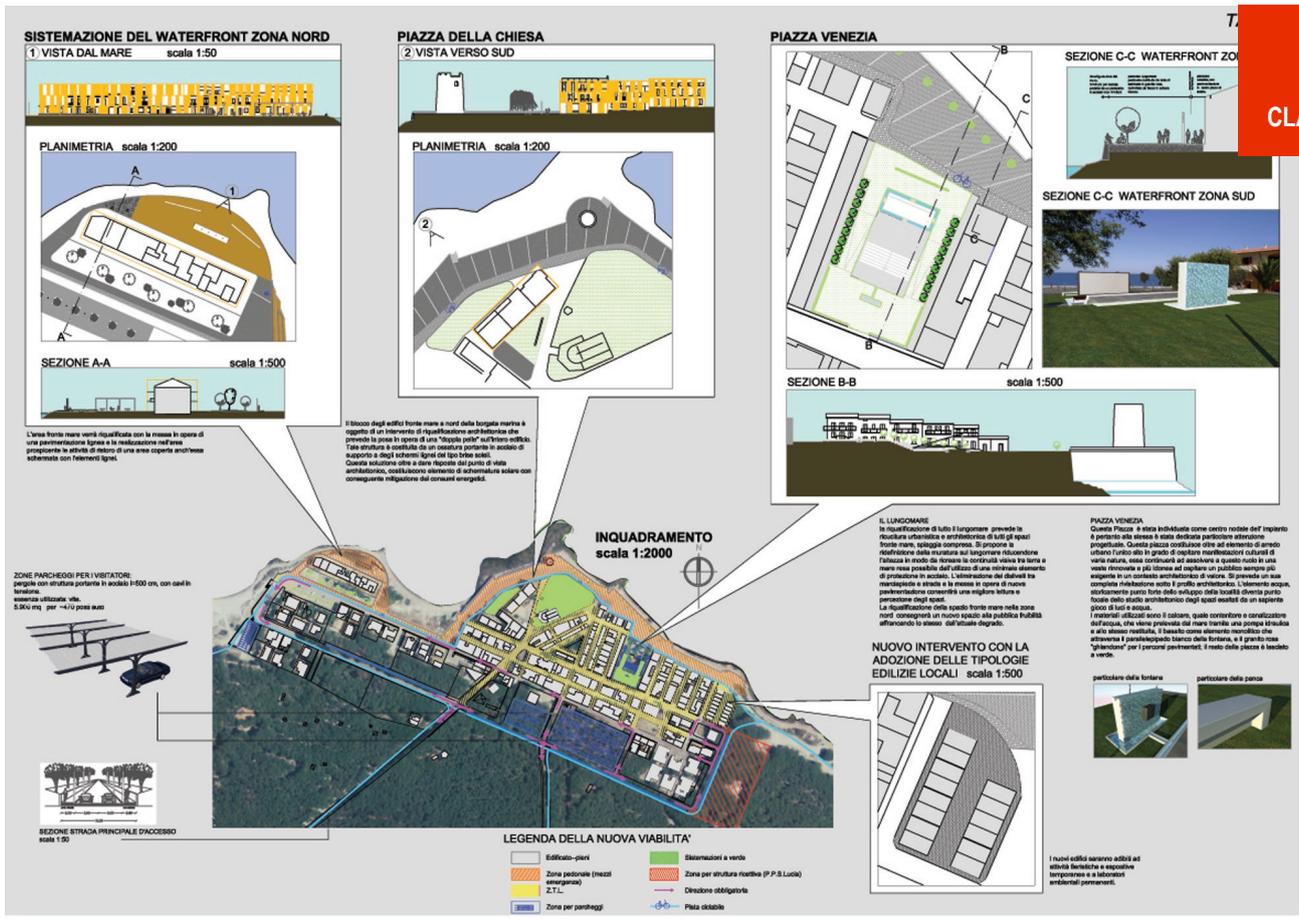


Consulenti:
Arch. Samanta Bartocci
Arch. Erika Bonacucina
Dott. Arnaldo Cecchini
Dott. Sandro Dettori
Dott. Emmanuele Farris
Dott. Rossella Speranza Filigheddu
Arch. Frau Nicolay
Dott. Nicola Sechi
Dott. Raimondo Zucca
Dott. Marcello Bertelli

Dott. Giovanni Maria Biddau
Dott. Francesca Calvia
Dott. Massimiliano Francesco Campus
Dott. Salvatore Carboni
Dott. Giovanna Laura Casula
Dott. Marino Coni
Dott. Pasquale Conzinu
Dott. Daniele Curredda
Dott. Claudio Desteghene
Dott. Luigi Flore
Dott. Vladimiro Frau
Dott. Angelo Ledda
Dott. Valentina Madrau
Dott. Giacomo Mulas
Dott. Daniela Mureddu
Dott. Fabrizia Muzzu
Dott. Delia Pasella
Dott. Fabrizio Pusceddu
Dott. Mauro Quidacciolu
Dott. Valentina Saccu
Dott. Rita Sanna
Dott. Antonio Serra
Dott. Maurizio Sebastiano Serra
Dott. Michele Valentino

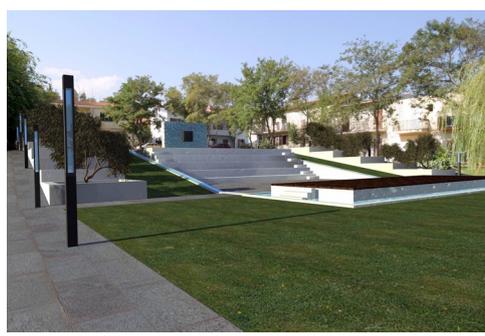


“ [...] Il progetto di riqualificazione si compone di quattro grandi temi di riferimento ed orientamento strategico: la dimensione ambientale del progetto, la dimensione temporale del progetto, la dimensione della cittadinanza nel progetto, la dimensione rigenerativa del progetto, come capacità di intervenire rispetto agli episodi di degrado individuando le "occasioni" di riscatto e ridisegno di ambiti altrimenti marginali ”



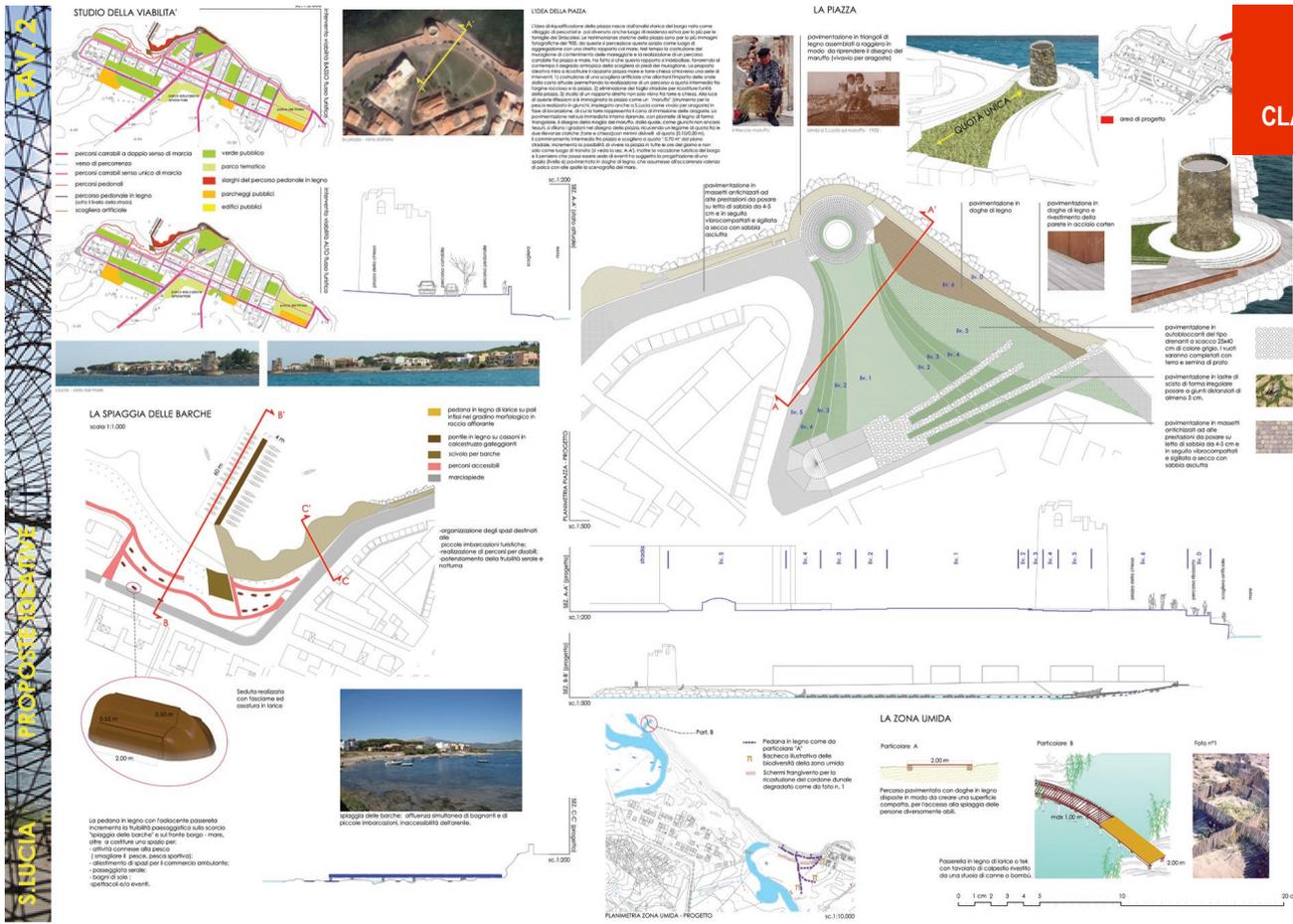
Ing. Patrizio Sanna (Nuoro)
Ing. Anna Maria Crasta
Ing. Floris Elisabetta
Arch. Leone Sergio
Ing. Elena Marcias

Consulenti:
Tombesi Marcella

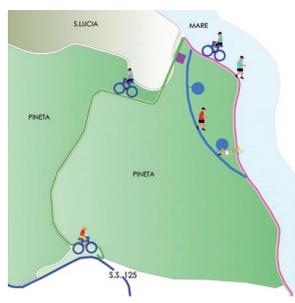


“ [...] La proposta progettuale nel più ampio ambito delle prescrizioni contenute nel bando di concorso di idee e in ottemperanza ai dettami del Piano Paesistico Regionale si propone di ripensare il futuro assetto della borgata marina riqualificandone gli aspetti culturali, insediativi, architettonici, ambientali e urbanistici in generale, onde restituire alla stessa un livello di fruibilità nel rispetto delle peculiarità e dei valori più pregnanti delle radici storiche del luogo, valorizzandone l'identità ”

3°
CLASSIFICATO



Arch. Miriam Eugenia Cossu (Nuoro)
Ing. Giuliana Lupino
Arch. Simona Soro



“ [...] La presente proposta ideativa suggerisce un rafforzamento dell'immagine di S. Lucia come borgo dell'ecologia e del fitness, attraverso interventi mirati alla creazione di rapporti tra il borgo ed i beni ambientali e paesaggistici circostanti “