



**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda

**Legge Regionale 15 ottobre 1997 n. 26, Promozione e valorizzazione della lingua della Sardegna – art. 14 Progetti culturali attraverso i mezzi di comunicazione di massa**

**TABELLA DEI CRITERI DI SELEZIONE PER LE EMITTENTI RADIOFONICHE REGIONALI**  
**Annualità 2010**

**1. Bacino d'utenza dell'emittente (max 12 punti)**

	<b>Punti</b>
trasmissione via web	2
provinciale	3
interprovinciale	4
regionale	5
diffusione attraverso satellite	10

**2. Programmazione in lingua sarda non finanziata dalla RAS triennio 2008 - 2010 (max 5 punti )**

	<b>Punti</b>
fino a 5 trasmissioni	2
da 6 a 10 trasmissioni	3
oltre 10 trasmissioni	5

**3. Disponibilità a finanziare in proprio altri programmi in lingua sarda (max 20 punti )**

	<b>Punti</b>
Disponibilità generica	5
1 progetto	10
2 progetti	20

**4. Modalità di trasmissione dei programmi proposti (max 20 punti)**

	<b>Punti</b>
<b>a) fascia oraria (max 4 punti)</b>	
ore 7,30-9; 15-18	4
ore 9-15	3
ore 18-22	2
ore 22-7,30	1
<b>b) frequenza settimanale (max 4 punti) (minimo 4 giorni = 0 punti)</b>	
5 volte a settimana	2
6 volte a settimana	3
7 volte a settimana	4
<b>c) durata della programmazione settimanale (max 12 punti) (minimo 4 ore = 0 punti)</b>	
da 4,01 ore a 6 ore	6
da 6,01 ore a 8 ore	8
oltre le 8 ore	12
Le repliche vengono valutate limitatamente alla voce "Durata della programmazione settimanale" con l'attribuzione del 50 % del punteggio destinato alle trasmissioni originali	

**5. Impiego di personale specializzato nell'utilizzo della lingua sarda (max 5 punti )**

	<b>Punti</b>
Una o più figure di operatori linguistici o esperti	2
Uno o più giornalisti con specifica competenza nell'utilizzo della lingua sarda	5



**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,  
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda

**6. Rispondenza dei Progetti agli indirizzi generali del Piano Triennale 2008-2010 (max 20 punti )**

	<b>Punti</b>
Presenza di finalità didattiche, utilizzo costante di professionalità, contenuti rivolti alla contemporaneità	20
Carenza di uno degli elementi precedenti	10
Carenza di due degli elementi precedenti	5

**7. Regolare utilizzazione di precedenti contribuzioni regionali assegnate in base al medesimo articolo di legge (5 punti)**

	<b>Punti</b>
sì	5
no	0

	<b>Punti</b>
<b>Totale complessivo punti attribuibili</b>	<b>87</b>

**F.to Il Direttore del Servizio**  
Dott. Giuseppe Corongiu