



## REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,  
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda

**Legge Regionale 15 ottobre 1997 n. 26, Promozione e valorizzazione della lingua della Sardegna – art. 14 Progetti culturali attraverso i mezzi di comunicazione di massa**

### TABELLA DEI CRITERI DI SELEZIONE PER LE EMITTENTI TELEVISIVE REGIONALI ANNUALITA' 2010

#### 1. Produzione di programmi televisivi in onda sul satellite (10 punti)

	Punti
sì	10
no	0

#### 2. Programmazione in lingua sarda, già realizzata (tematiche legate alla contemporaneità, esclusi programmi musicali, teatrali, folcloristici) (max 5 punti)

	Punti
1 programma	1
2 programmi	2
3 programmi	3
4 programmi	4
5 programmi	5

#### 3. Modalità di trasmissione dei programmi proposti (max 20 punti)

<b>a) fascia oraria (max 8 punti)</b>	
ore 7.00 – 9,00	4
Ore 9,01 – 13,00	2
ore 13.01 – 15.30	6
ore 15.31 - 20.00	4
ore 20.01 – 23.00	8
<b>b) frequenza settimanale con durata non inferiore a 30 min. (tipologia A) (max 6 punti) (minimo 1 giorno = 0 punti)</b>	
2 giorni	1
3 giorni	2
4 giorni	3
5 giorni	4
6 giorni	5
7 giorni	6
Le repliche vengono valutate limitatamente alla voce "Frequenza settimanale con durata non inferiore a 30 min." con l'attribuzione del 50 % del punteggio destinato alle trasmissioni originali	
<b>b1) frequenza settimanale con durata non inferiore a 10 min. (tipologia B) (max 2 punti) (minimo 5 giorni = 0 punti)</b>	
6 giorni	1
7 giorni	2
Le repliche vengono valutate limitatamente alla voce "Frequenza settimanale con durata non inferiore a 10 min." con l'attribuzione del 50 % del punteggio destinato alle trasmissioni originali	
<b>c) durata della programmazione (max 4 punti) (minimo 4 mesi continuativi = 0 punti)</b>	
Cinque mesi continuativi	2
Sei mesi continuativi	4

#### 4. Impiego di personale specializzato nell'utilizzo della lingua sarda (max 5 punti )

	Punti
Una o più figure di operatori linguistici o esperti	2
Uno o più giornalisti con specifica competenza nell'utilizzo della lingua sarda	5



**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,  
SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Lingua e Cultura Sarda

**5. Rispondenza dei Progetti agli indirizzi generali del Piano Triennale 2008-2010 (max 20 punti )**

	<b>Punti</b>
Presenza di finalità didattiche, utilizzo costante di professionalità, contenuti rivolti prevalentemente alla contemporaneità	20
Carenza di uno degli elementi precedenti	10
Carenza di due degli elementi precedenti	5

**6. Regolare utilizzazione di precedenti contribuzioni regionali assegnate in base al medesimo articolo di legge (5 punti)**

	<b>Punti</b>
sì	5
no	0

	<b>Punti</b>
<b>Totale complessivo punti attribuibili</b>	<b>65</b>

**F.to Il Direttore del Servizio**  
Dott. Giuseppe Corongiu