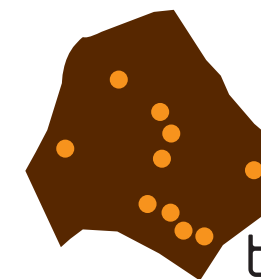
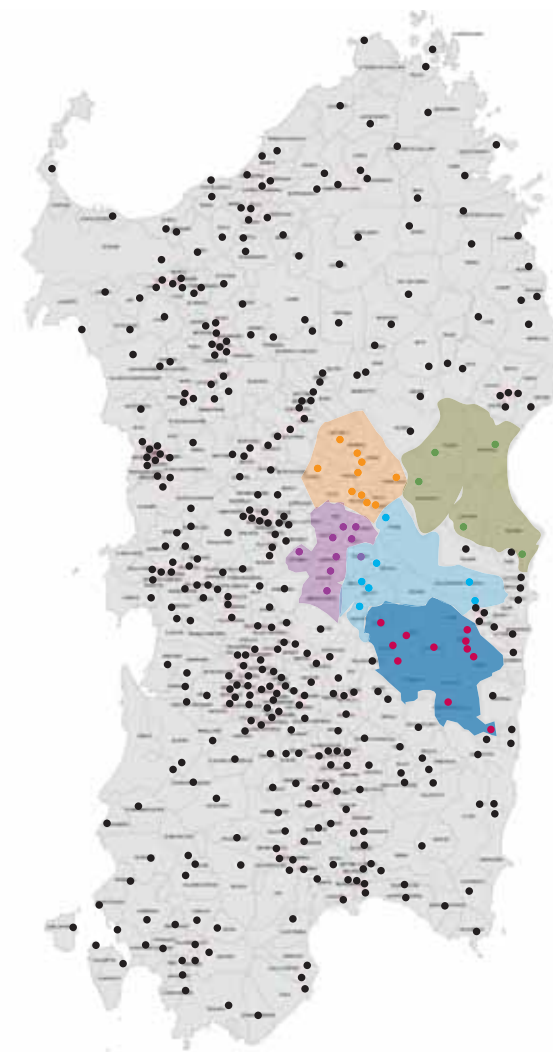
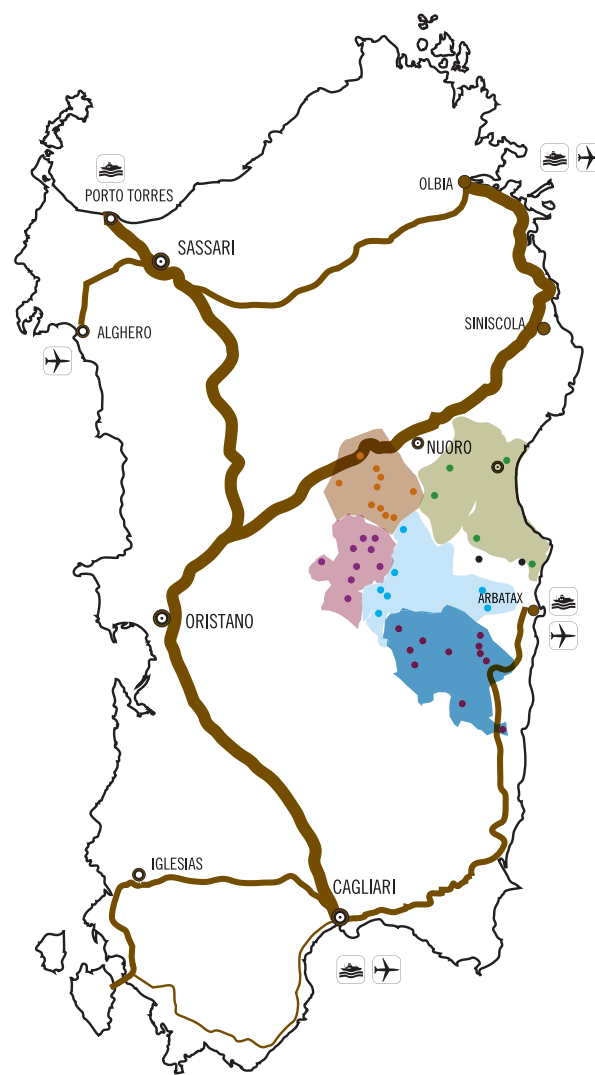


barbagia[®]

barbagia [□]

- gavoi
- lodine
- mamoiada
- ollolai
- olzai
- oniferi
- orani
- orotelli
- ottana
- ovodda
- sarule

Inquadramento



barbagia

- Gavoi
- Lodine
- Mamoiada
- Ollolai
- Olzai
- Oniferi
- Orani
- Orotelli
- Ottana
- Ovodda
- Sarule

barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Cosa è il progetto

Un piano di sviluppo locale del territorio della barbagia incentrato sulle sue due fondamentali e specifiche componenti costitutive:

componente **AMBIENTALE**

componente **CULTURALE**

Attorno ad esse si inseriscono temi legati all'enogastronomia, all'artigianato, alla flora, alla fauna, allo sport e, più in generale, tutti i temi capaci di generare qualità e ricchezza per il territorio della barbagia.



barbagia [®]

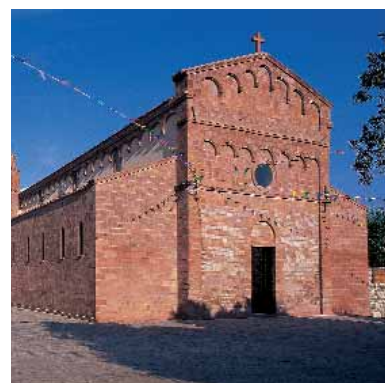
gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Obiettivo

Il progetto intende definire le fasi di analisi sul territorio con la raccolta delle proposte attivate anche tramite i laboratori territoriali e condivide ulteriori analisi e progetti realizzati dalle amministrazioni regionali, provinciali e locali. Serve a coordinare insieme alla Regione i progetti locali.

Le azioni da compiere sono:

1. Evidenziare e radunare gli elementi di UNICITA' E QUALITA'
2. Coniugare elementi della TRADIZIONE e cultura millenaria del territorio con elementi di INNOVAZIONE legati alla contemporaneità
3. Promuovere ed innescare processi di SVILUPPO ed OCCUPAZIONE nelle aree interessate



barbagia [®]

gavoi
ludine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

A chi è rivolto

Il progetto per la barbagia è rivolto a tutti gli operatori che lavorano nei settori della produzione e della promozione del territorio.

Si tratta di operare secondo una strategia comune radunando attorno al MARCHIO UNICO offerte e prodotti della barbagia, garantendone qualità, con l'obiettivo di rafforzarne il peso all'interno dell'attuale scenario competitivo.

È inserito all'interno del progetto regionale (territori di sardegna) allo scopo di rafforzare, grazie alla promozione del territorio, la collaborazione fra i comuni.



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Le eccellenze

L'ambiente

1. paesaggio montano ricoperto da boschi e con un patrimonio botanico di grande interesse
2. boschi secolari di leccio, roverella, agrifoglio, corbezzolo ed altre essenze della macchia mediterranea
3. presenza di importanti e suggestivi paesaggi rocciosi granitici, laghi e corsi d'acqua
4. interessanti specie faunistiche diffuse su tutto il territorio, fra queste: aquila, cinghiale, gatto selvatico, martora, ghio, sparpiero, astore, poiana, gheppio, gruccione, ecc.







barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Le eccellenze

La cultura

1. pittura e scultura, suonatori d'organetto, il carnevale e le feste tradizionali.
2. artigianato tessile, sartoria, lavorazione del ferro, lavorazione della pietra, ceramica.
3. aree archeologiche, architettura rurale ed urbana, religiosa e civile.
4. una straordinaria cucina tipica a base di prodotti locali.



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Le eccellenze

Aspetti socio-economici

1. pastorizia
2. attività manifatturiere (essenzialmente legate alla trasformazione del latte), importante produzione del Fiore Sardo
3. artigianato
4. industria alimentare dolciaria
5. lavorazione del legno
6. settore tessile

Analisi dei valori



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Strategia di territorio

Il progetto barbagia[®], in tutte le sue declinazioni, dovrà essere segno evidente di:

1. Rispetto e valorizzazione delle componenti culturali riferite alle tradizioni specifiche del territorio.
2. Rispetto e valorizzazione delle componenti ambientali.
3. Alta qualità ed unicità delle specifiche proposte.
4. Costante monitoraggio del mercato specifico.
5. Alta professionalità e preparazione degli operatori sul territorio.
6. Innovazione al fianco della tradizione

barbagia ⁰

gavoi
lodine
mamoiada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Il logo

Lo studio del logo è partito dall'indagine sugli elementi maggiormente rilevanti e unificanti nell'ambito culturale della Barbagia. Fra questi, si è evidenziata la maschera zoomorfa utilizzata nei carnevali tradizionali, il cui rimando immediato è rappresentato dalla protome taurina. Il logo è frutto della elaborazione/interpretazione di questo simbolo.

barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

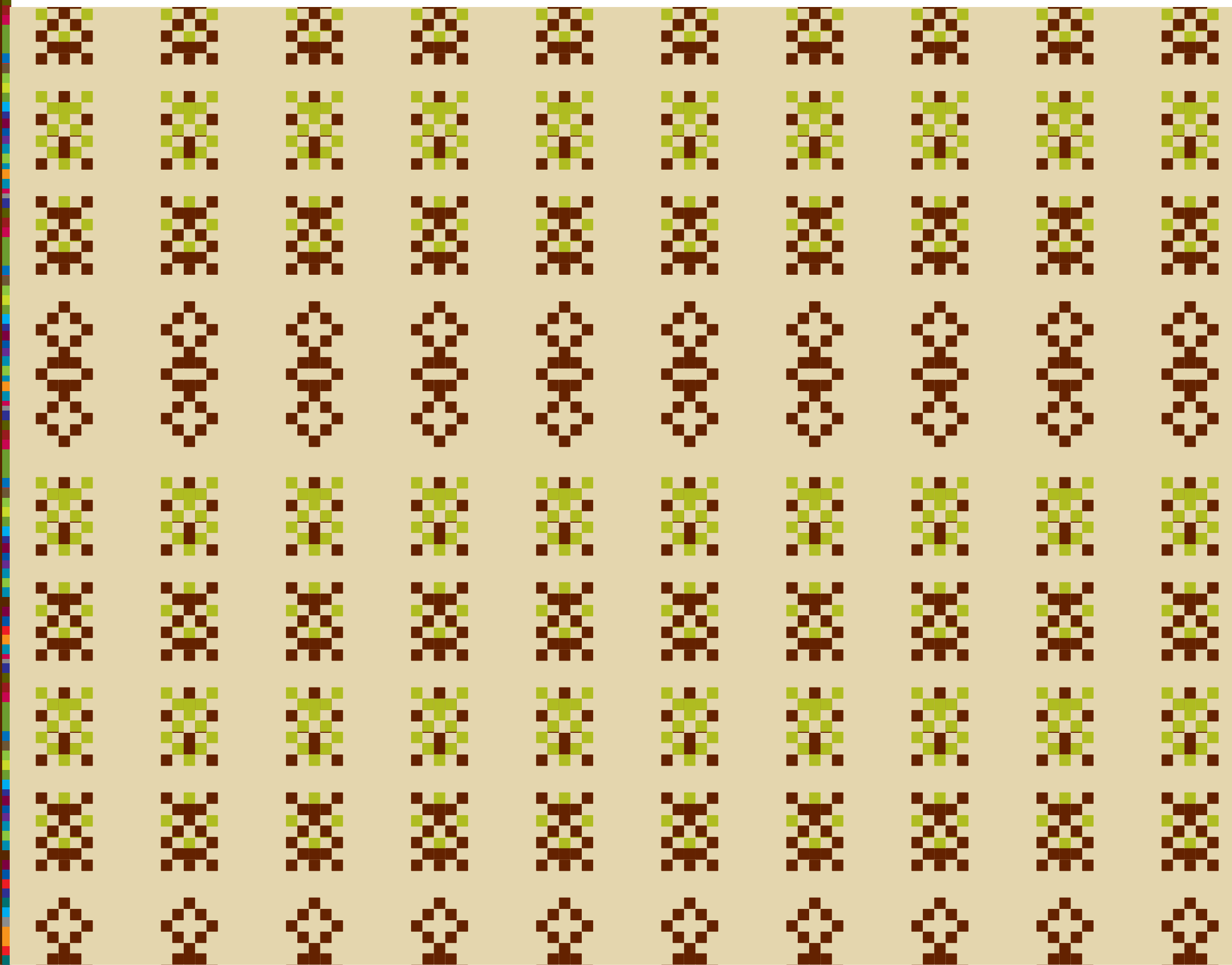
Il logo



barbagia [®]

- gavoi
- lodine
- mamoiada
- ollolai
- olzai
- oniferi
- orani
- orotelli
- ottana
- ovodda
- sarule

Il logo esempio di velina per alimenti



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Il logo



barbagia



barbagia

barbagia [®]

Il logo **Prime applicazioni marchio** Carta intestata, biglietti da visita etc

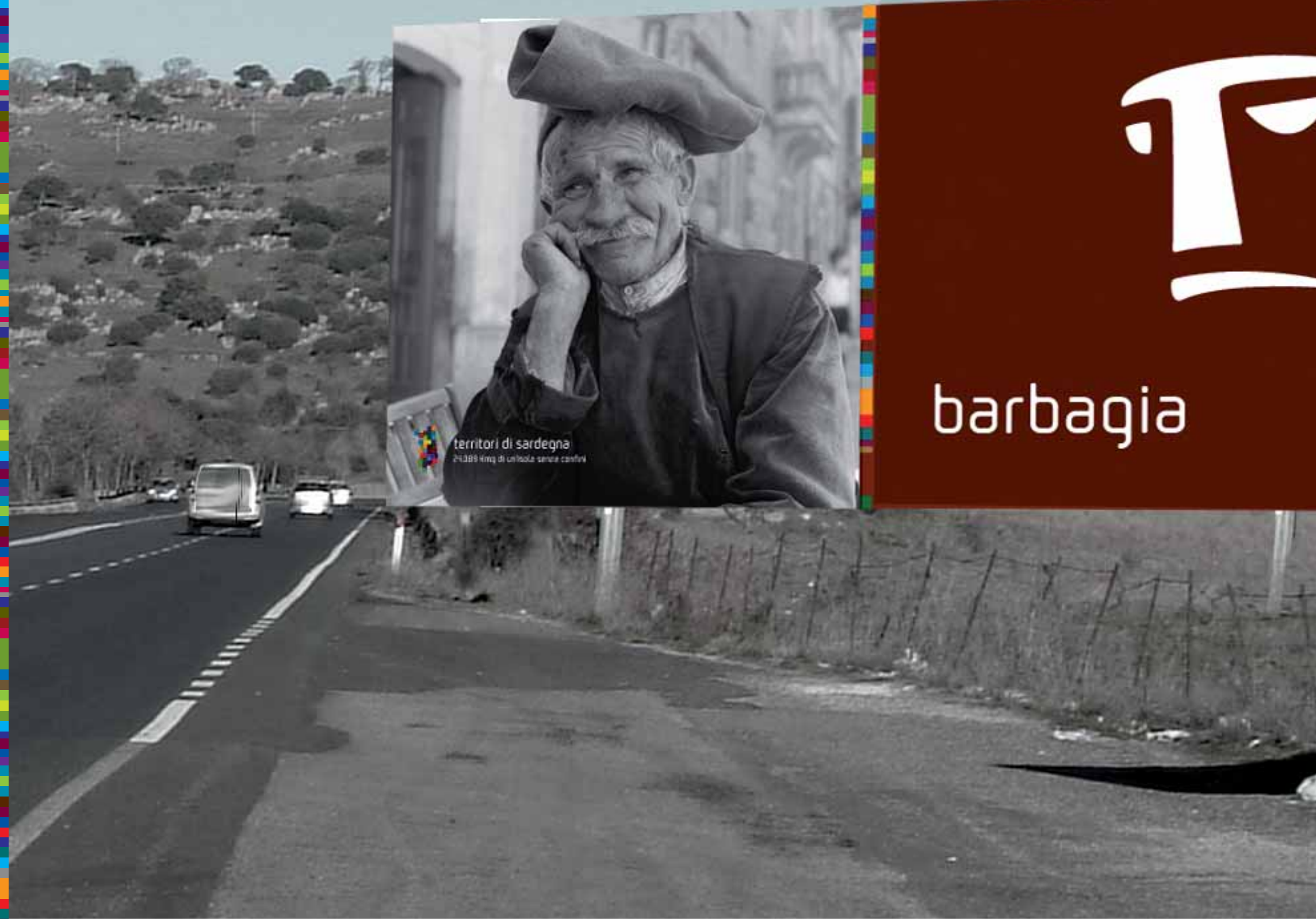


barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Segnaletica

Il piano di comunicazione dovrà interessare le più importanti direttrici stradali sarde: ss131 e ss131DCN. A partire da esse sarà possibile ricevere le principali informazioni di avvicinamento: dalla strada all'area, ingresso all'area, ingresso ad un comune interno all'area.



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Segnaletica

benvenuti
welcome
bienvenido



barbagia



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamoiada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Segnaletica



Olzai
600 mt slm



olzai
600 mt slm



Olzai
600 mt slm



barbagia

gavoi
lodine
mamoiada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

barbagia [®]

gavoi
lodine
mamoiada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Domo amiga
B&B
Informazioni
turistiche e culturali
Internet point
Punto vendita
Brevi soste
Degustazioni

21

domo amiga



barbagia [®]

esempi di risorse bloccate



Ottana
Ex caserma dei
carabinieri

barbagia [®]

esempi di risorse bloccate



Gavoi
Casa cantoniera

barbagia [®]

esempi di risorse bloccate



Ottana
Riutilizzo
struttura ETFAS

barbagia [®]

esempi di risorse bloccate

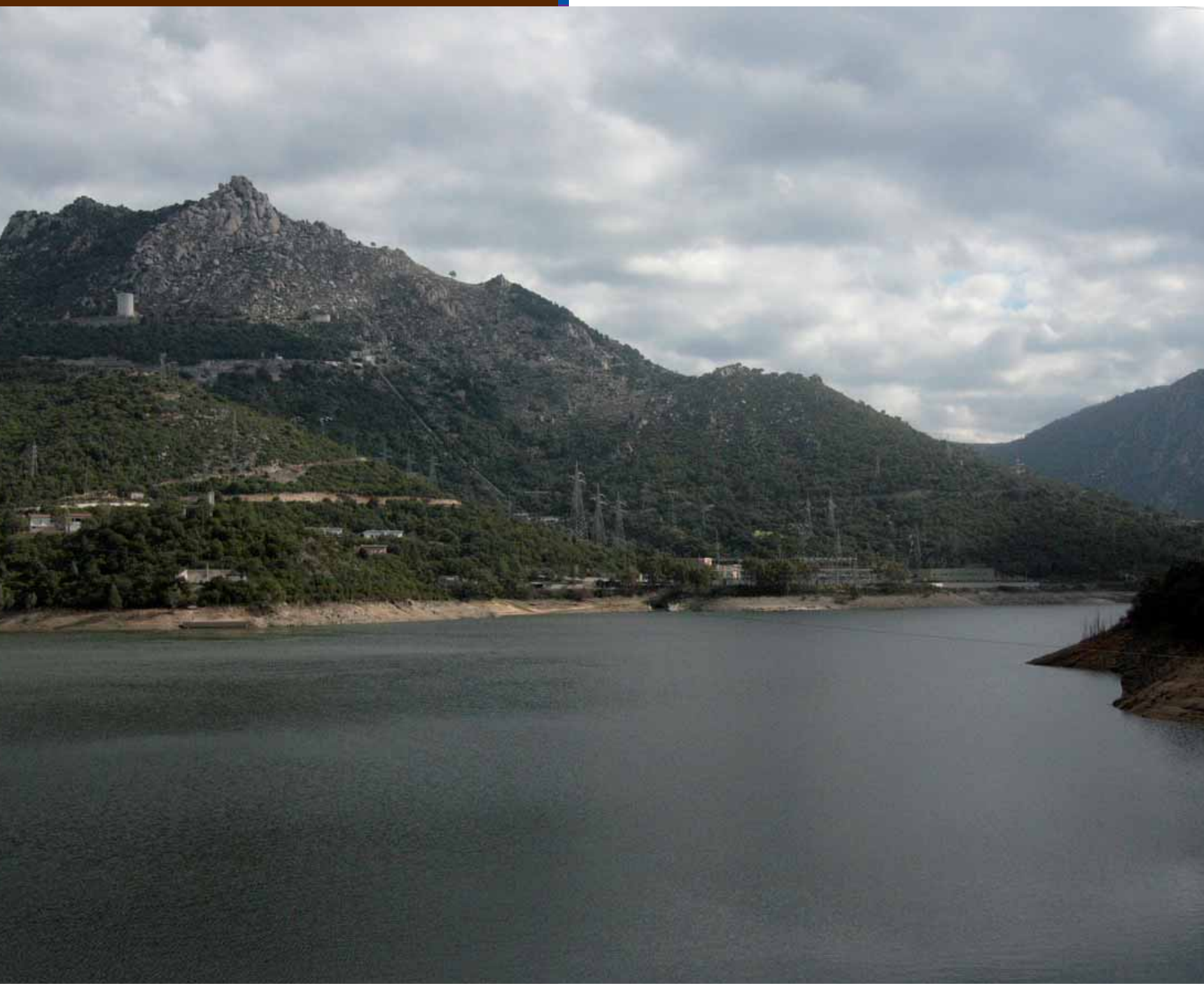


Gavoi
Potenziamento
delle strutture di servizio
al lago di Gusana

barbagia [®]

Piano dei laghi

Recupero della colonia ENEL di cuchinadorza



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Prodotti alimentari



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Prodotti alimentari



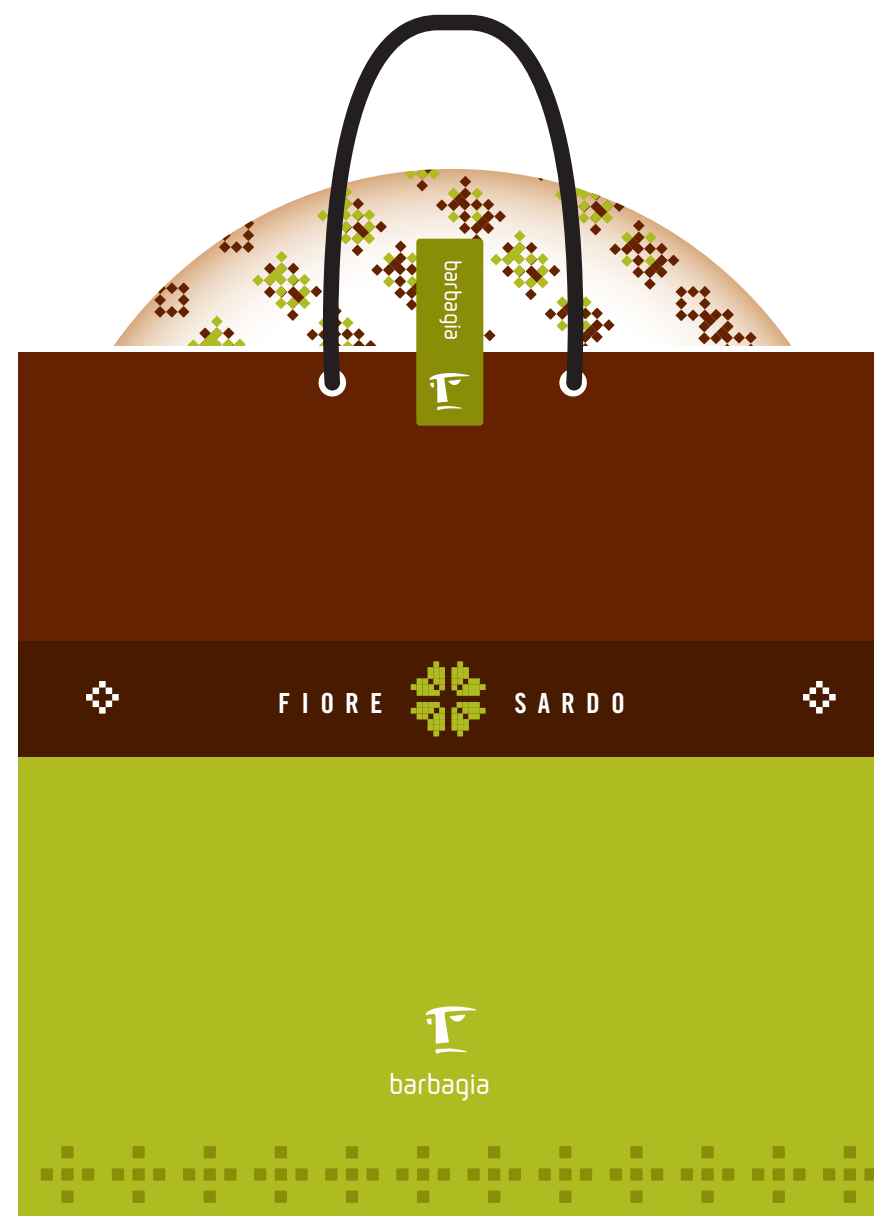
barbagia [®]

gavoi
lodine
mamoiada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule



barbagia [®]

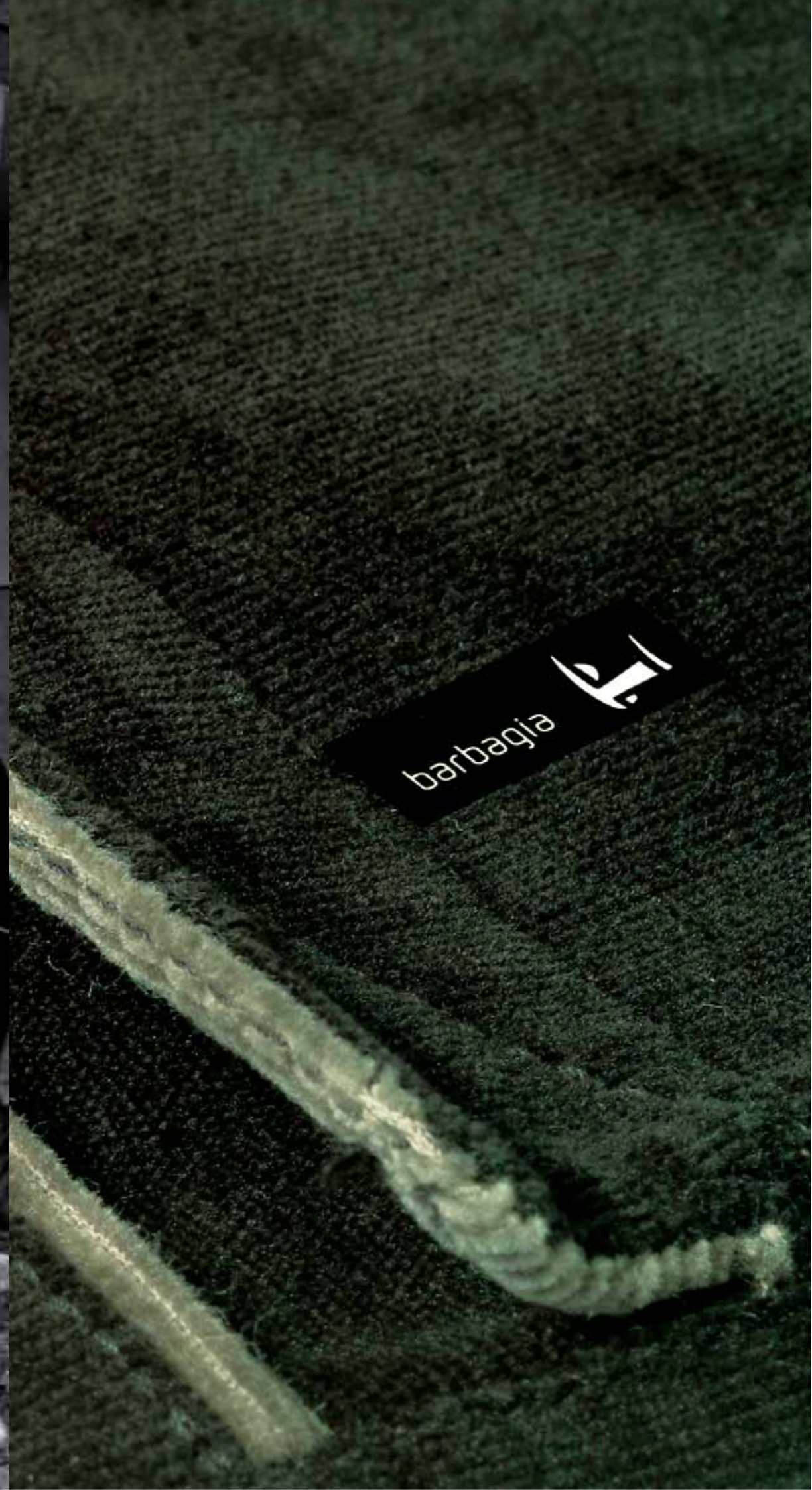
gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Prodotti alimentari



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Prodotti abbigliamento



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Prodotti oggetti per la casa



© IMAGOMUNDI

barbagia [®]

gavoi
lodine
mamoiada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

© IMAGOMUNDI
foto: D. Zedde



barbagia [📍]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

📍 IMAGOMUNDI
foto: D. Zedde



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamoiada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamojada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Corners in luoghi sensibili

Il piano di comunicazione dovrà interessare luoghi ed ambienti sensibili. Saranno preliminarmente considerati paesi e città nelle quali sono riscontrabili segnali di interesse nei confronti del territorio e facilità logistiche per il raggiungimento.



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamoiada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Stand espositivo

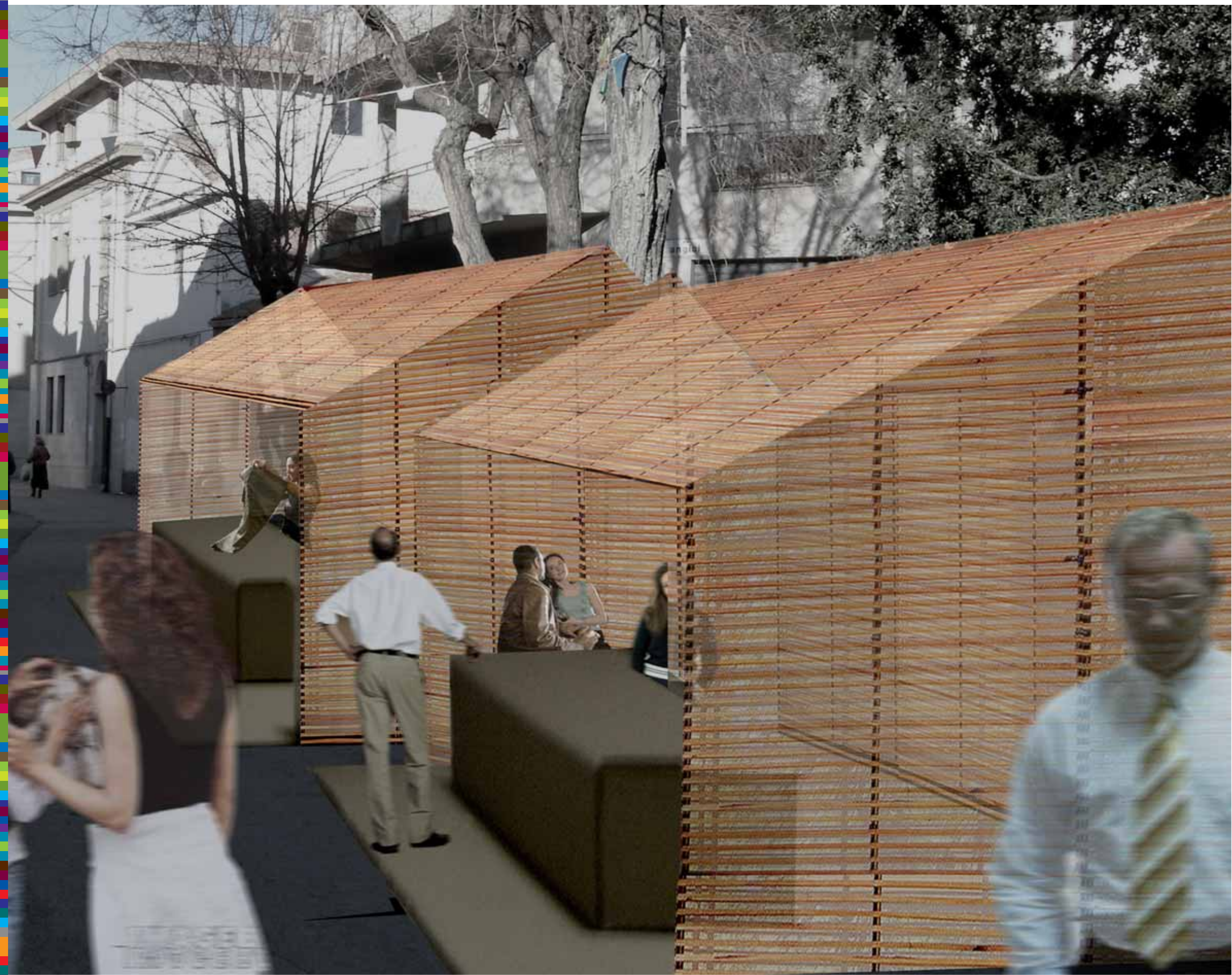


barbagia [®]

gavoi
lodine
mamoiada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Interventi sul territorio

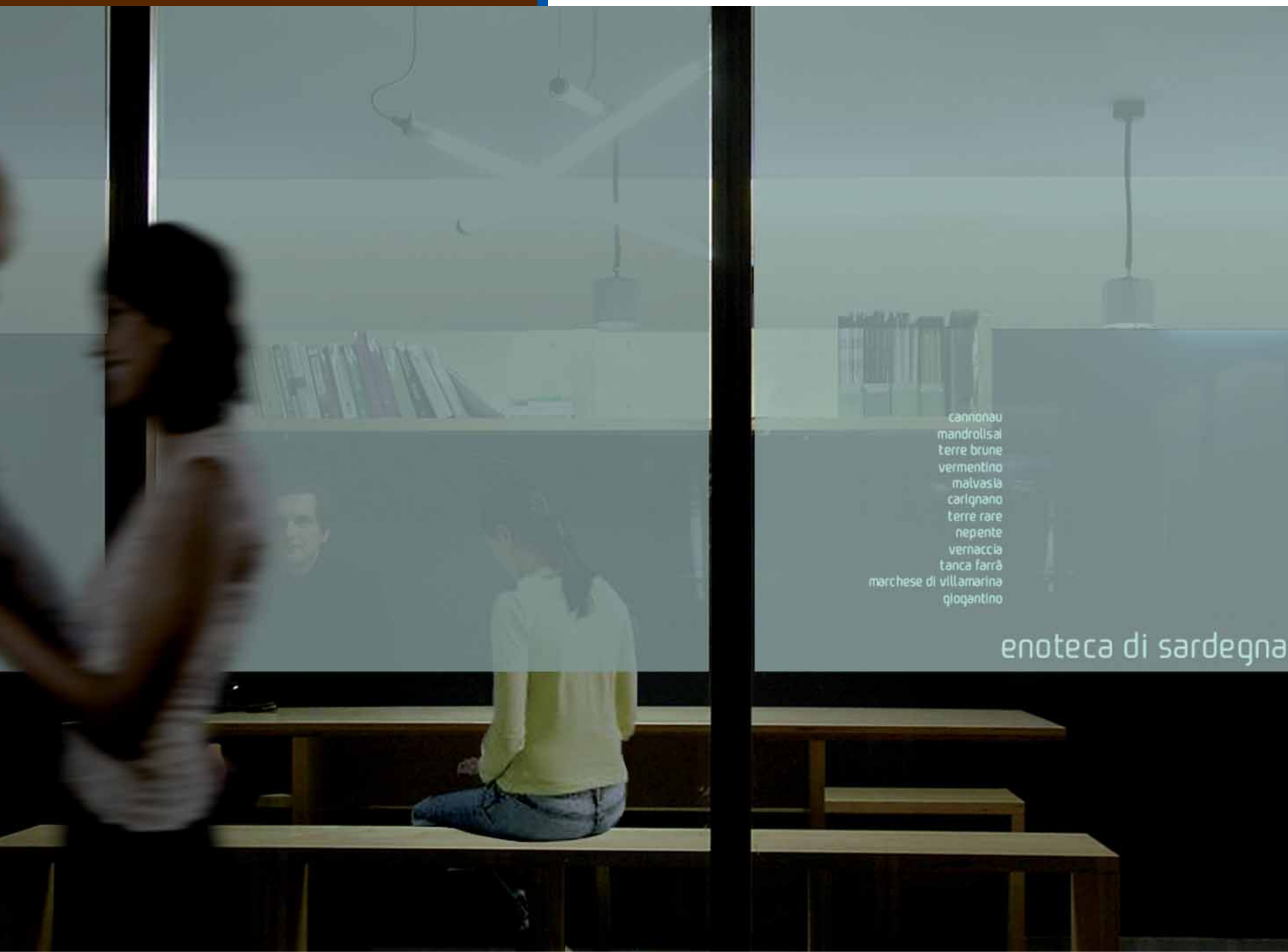
sagre paesane



barbagia [®]

Interventi sul territorio

enoteca



barbagia [®]

gavoi
lodine
mamoiada
ollolai
olzai
oniferi
orani
orotelli
ottana
ovodda
sarule

Interventi sul territorio enoteca



