



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

C.D.R. 00.11.01.03 Servizio beni culturali e Sistema Museale

DETERMINAZIONE PROT. N. 11256

REP. N. 845

DEL 22.06.2018

Oggetto: Programmazione unitaria 2014-2020. Strategia 2 “Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese” Asse III - Programma di intervento 3 “Competitività delle imprese” P.R.S. 2014/2019. POR Sardegna F.E.S.R. 2014/2020.

Bando CultureLab “Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi” – CAR 4099.

Domanda Culture_Lab-97. Concessione provvisoria e contestuale impegno del contributo di Euro 120.000,00 a favore di WHITE ROCKS BAY - CUP E78D17000270007.

Bilancio regionale 2018, PdCFU.1.04.03.99.999, CO.GE. 231009300, Capitoli SC03.5039 (AS) – SC03.5040 (UE) – SC03.5041 (FR), Centro di responsabilità 00.11.01.03 Cod. fornitore 58233 – ESIGIBILITÀ 2018- 2019

VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;

VISTA la L.R. n. 1 del 7.01.1977, recante “Norme sull’organizzazione amministrativa della Regione sarda e sulle competenze della Giunta, della Presidenza e degli Assessorati”;

VISTA la L.R. n. 31 del 13.11.1998 e successive modifiche e integrazioni recante norme sulla “Disciplina del personale e dell’organizzazione degli uffici della Regione”;

VISTA la L.R. n. 24 del 20.10.2016 recante “Norme sulla qualità della regolazione e di semplificazione dei procedimenti amministrativi”;

VISTA la L. n. 241 del 07.08.1990 e ss.mm.ii. “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il D.P.R. n. 445 del 28.12.2000 recante “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;

VISTO il D.Lgs. n.118 del 23.06.2011 e ss.mm.ii. recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42;



**REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÚBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

- VISTA la L.R. n. 11 del 2 agosto 2006, riguardante “Norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna”;
- VISTA la L.R. n. 1 del 11.01.2018 concernente la Legge di stabilità 2018;
- VISTA la L.R. n. 2 del 11.01.2018 concernente il Bilancio di previsione triennale 2018-2020;
- VISTO il Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, che abroga il regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio;
- VISTO il Regolamento (UE) n. 1301/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 relativo al Fondo europeo di sviluppo regionale e a disposizioni specifiche concernenti l'obiettivo “Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione” che abroga il regolamento (CE) n. 1080/2006;
- VISTO il Regolamento (UE) n. 215/2014 della Commissione del 7 marzo 2014 che stabilisce norme di attuazione del regolamento (UE) n. 1303/2013 (...) per quanto riguarda (...) la nomenclatura delle categorie di intervento per i fondi strutturali e di investimento europei;
- VISTO il Regolamento di esecuzione (UE) n. 1011/2014 della Commissione del 22 settembre 2014 recante modalità di esecuzione del regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio per quanto riguarda i modelli per la presentazione di determinate informazioni alla Commissione e le norme dettagliate concernenti gli scambi di informazioni tra beneficiari e autorità di gestione, autorità di certificazione, autorità di audit e organismi intermedi;
- VISTO il Regolamento delegato (UE) n. 480/2014 della Commissione, del 3 marzo 2014 che integra il regolamento (UE) n. 1303/2013;
- VISTO il Regolamento (UE) n. 651/2014 del 17.06.2014 (Regolamento generale di esenzione per categoria), pubblicato sulla G.U.U.E. serie L n. 187 del 26 giugno 2014;
- VISTA la “Carta degli Aiuti a Finalità Regionale 2014-2020”, contenente la mappa dei comuni ammessi a beneficiare dell'incremento di intensità per gli aiuti a finalità regionale – Decisione della Commissione Europea di approvazione dell'Aiuto di Stato n. 38930/2014 Italia;



**REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

- VISTA** la Decisione di esecuzione della Commissione del 29 ottobre 2014 che approva determinati elementi dell'Accordo di partenariato con Italia CCI2014IT16M8PA001;
- VISTO** il Programma Operativo Regionale Sardegna FESR 2014/2020, per il sostegno del Fondo europeo di sviluppo regionale nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione" per la Regione Sardegna in Italia (CCI 2014IT16RFOP015), approvato con Decisione della Commissione europea C (2015) 4926 del 14 luglio 2015, di cui la Giunta Regionale ha preso atto con Deliberazione del 08 Settembre 2015, n. 44/18, con particolare riferimento ai contenuti dell'Asse Prioritario III, concernente la Competitività del sistema produttivo;
- VISTO** il Decreto dell'Assessore affari generali, personale e riforma della regione n. 15170/70 del 22 giugno 2015, con cui vengono conferite alla dott.ssa Roberta Sanna le funzioni di Direttore del Servizio beni culturali e sistema museale dell'Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 46/8 del 22 settembre 2015 inerente alla Programmazione Unitaria 2014-2020, con la quale è stato approvato il quadro programmatico unitario delle risorse finanziarie stanziato nell'ambito della Strategia 2 "Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese" del P.R.S. 2014/2019, Programma di intervento: 3 – Competitività delle imprese, e con la quale la Giunta Regionale ha dato mandato alle Direzioni Generali interessate di adottare tutti gli atti necessari all'attuazione della stessa;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 52/19 del 28 ottobre 2015, inerente alla Programmazione Unitaria 2014-2020, con la quale sono stati approvati gli indirizzi per la definizione delle Linee Guida regionali in materia di sostegno all'impresa;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 37/19 del 21 giugno 2016, inerente all'approvazione delle Direttive di attuazione "Aiuti per progetti culturali e di conservazione del patrimonio culturale e naturale e dei prodotti culturali audiovisivi";
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 46/9 del 10 agosto 2016 con la quale è stato approvato l'atto d'indirizzo per la realizzazione del programma di interventi in conformità alla proposta dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 49/11 del 13 settembre 2016 con la quale vengono approvate le Linee Guida per il sostegno all'impresa che assumono il carattere di direttive procedurali e operative rivolte alle strutture regionali e costituiscono lo strumento per disciplinare, indirizzare e coordinare l'attuazione delle operazioni aventi per oggetto aiuti di stato alle imprese, con particolare riferimento alla tipologia di "Procedura singola";



**REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 49/18 del 13 settembre 2016 inerente alle Variazioni del bilancio di previsione, del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale in applicazione dell'art. 51, commi 2 e 3, del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii. relative a: PO FESR 2014/2020: Asse III "Competitività del sistema produttivo" – Azioni 3.4.1, 3.7.1, 3.3.2 e 3.3.1 e Asse II "Agenda Digitale – Azioni 2.2.2 e 2.3.1";
- VISTA** la nota prot. n. 18936 del 15.11.2016 a firma del Direttore Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport relativa alla trasmissione del testo del Bando CultureLab che la Direzione Generale ha provveduto a redigere, avvalendosi dell'Ufficio di supporto per la programmazione e verifica dei programmi comunitari e nazionali, garantendo la rispondenza alla regolamentazione comunitaria e alla normativa nazionale e regionale, in coerenza con gli indirizzi politici impartiti dall'Assessore e, più in generale, con il programma di governo, nonché recependo i contributi di analisi e le valutazioni formulati da questo Servizio;
- VISTA** la nota prot. n. 21266 del 14.12.2016 a firma del Direttore di Servizio beni culturali e sistema museale con la quale è stato richiesto il parere di coerenza all'Autorità di Gestione del POR FESR 2014-2020, secondo le disposizioni contenute nella Circolare n. 1/2015, della stessa Autorità, inerente alle "Procedure per la richiesta dei pareri di coerenza programmatica";
- VISTO** il parere di coerenza relativo al Bando "CultureLab" comunicato con nota prot. n. 10957 del 27.12.2016 dall'Autorità di Gestione del POR FESR 2014-2020;
- VISTA** la Determinazione prot. n. 22114, rep. n. 1410 del 28.12.2016, con la quale è stato approvato il Bando CultureLab "Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi", il relativo Avviso per la selezione dei beneficiari e la relativa modulistica, con una dotazione pari complessivamente ad Euro 5.000.000,00;
- ATTESO** che con la sopracitata Determinazione prot. n. 22114, rep. n. 1410 del 28.12.2016 è stata individuata la dott.ssa Silvia Sangiorgi quale Responsabile del procedimento in oggetto;
- VISTA** la comunicazione di regime di aiuto n. SA 47251 del 06.01.2017;
- VISTA** la Determinazione prot. n. 2951, rep. n. 35 del 09.02.2017, con la quale è stato rettificato il Bando CultureLab "Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi" e il relativo Avviso per la selezione dei beneficiari;
- VISTA** la Determinazione prot. n. 7934, rep. n. 134 del 13.04.2017, con la quale sono stati differiti i termini di presentazione delle domande al giorno 15.05.2017;



**REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

- VISTA** la domanda Culture_Lab-97 del 15.05.2017 prot. n. 9792 del 15.05.2017 presentata da White Rocks Bay per il tramite del Sistema Informativo Regionale SIPES;
- VISTA** la Determinazione n. 1138 del 13.10.2017 con la quale, relativamente al Bando CultureLab, è stata approvata l'istruttoria di ammissibilità formale e le istanze ammesse sono state avviate alla successiva fase di valutazione di merito, come previsto dalle Disposizioni attuative precedentemente richiamate;
- VISTA** la Determinazione n. 1561 del 05.12.2017 avente ad oggetto 'Programmazione unitaria 2014-2020. Strategia 2 "Creare opportunità di lavoro favorendo la competitività delle imprese" - Programma di intervento 3 "Competitività delle imprese" P.R.S. 2014/2019. POR Sardegna F.E.S.R. 2014/2020. Asse III. Bando CultureLab "Sostegno finanziario alle imprese del settore culturale e creativo per lo sviluppo di progetti culturali innovativi". Annullamento d'ufficio parziale in autotutela della determinazione dirigenziale n. 1138 del 13.10.2017 relativa alla approvazione istruttoria di ammissibilità formale delle istanze';
- VISTA** la Determinazione del Direttore Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport n. 411 del 31.05.2017 con la quale è stata nominata la Commissione per la valutazione di merito dei progetti ammessi a seguito dell'istruttoria formale;
- VISTA** la Determinazione n. 1688 del 19.12.2017 con la quale è stata approvata la graduatoria dei progetti ammessi al finanziamento, per un importo complessivo pari a Euro 3.324.320,00, e sono stati assegnati i relativi contributi e, in particolare, l'importo di Euro 120.000,00 a favore di White Rocks Bay per la realizzazione del progetto denominato "Donna o Dea? Le raffigurazioni femminili nella preistoria e protostoria sarda", a valere sulla spesa ammissibile complessiva pari a Euro 150.000,00;
- ATTESO** che il Servizio ha comunicato a ciascun soggetto beneficiario l'esito della valutazione e l'assegnazione del relativo contributo nonché provveduto alla pubblicazione della precitata Determinazione n. 1688 sul Bollettino Ufficiale della Regione Sardegna (B.U.R.A.S.), nel sito ufficiale della Regione Autonoma della Sardegna www.regione.sardegna.it e nei portali www.sardegnaprogrammazione.it e www.sardegnaimpresa.eu;
- DATO ATTO** che l'impresa White Rocks Bay, nel rispetto delle disposizioni del Bando CultureLab, con nota ns. prot. n. 1052 del 22.01.2018 ha dichiarato di accettare il contributo e di aderire alle condizioni e obblighi previsti dallo stesso Bando;
- VISTO** il Disciplinare recante gli adempimenti per poter beneficiare degli Aiuti di Stato relativi al suddetto Bando, sottoscritto per accettazione e impegno dall'impresa beneficiaria, ns. prot. n. 4671 del 09.03.2018;



**REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

- VERIFICATA** la conformità del Progetto/piano operativo, contenente la relazione dettagliata degli interventi, a quanto indicato nella Scheda progettuale (allegato I del Bando), nonché la stima dei costi e il cronoprogramma inviati con note ns. prot. n. 5283 del 19.03.2018 e prot. n. 8243 del 07.05.2018;
- VISTO** il DURC attestante la regolarità contributiva acquisito attraverso il sistema telematico "Durc on line" disciplinato dal Decreto Interministeriale del 30.01.2015 attuativo dell'art. 4 del D.L. 34/2014;
- DATO ATTO** che l'istanza di concessione dell'aiuto, presentata sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, contiene la dichiarazione relativa al rispetto delle condizioni di cui all'art. 14 della Legge Regionale 11 aprile 2016 n. 5;
- DATO ATTO** inoltre che con nota ns. prot. n. 7378 del 19.04.2018 del Servizio strumenti finanziari si attesta che non risulta nessuna posizione debitoria a carico dell'impresa beneficiaria, con riferimento ai crediti regionali;
- CONSIDERATO** che il presente provvedimento è soggetto agli adempimenti di cui all'art. 52 della L. 234/2012;
- DATO ATTO** che nel Registro Nazionale Aiuti è stata creata la misura di aiuto di cui al Bando CultureLab - "Programmazione Unitaria 2014-2020 Sardegna – Programma di intervento 3 "Competitività delle imprese – Azione 3.7.1", e che il Registro ha rilasciato il relativo codice identificativo CAR 4099;
- DATO ATTO** che si è provveduto alla registrazione dell'aiuto individuale di cui all'oggetto nel Registro Nazionale Aiuti con ID richiesta n. 1176791 e che il suddetto Registro ha rilasciato il codice concessione RNA COR n. 528166;
- VISTA** la visura aiuti rilasciata in data 18.06.2018 con ID richiesta n. 1176793 dal suddetto registro il cui codice VERCOR è 1211851, dalla quale risulta che il soggetto beneficiario non percepisce ulteriori agevolazioni per il progetto in argomento;
- VERIFICATO** che sulla base delle informazioni presenti sul Registro Nazionale Aiuti, l'impresa beneficiaria non rientra tra i soggetti tenuti alla restituzione degli aiuti dichiarati incompatibili in applicazione della "regola Deggendorf", come risulta dall'apposita visura del 18.06.2018 con ID richiesta n. 1176794 il cui codice VERCOR è 1211857;
- VISTI** l'art. 11 della Legge n. 3 del 16 gennaio 2003 e la Delibera CIPE n. 24 del 29 settembre 2004 che prevedono che ogni nuovo progetto pubblico sia dotato di un codice CUP (Codice Unico di Progetto) e che detto codice debba essere riportato su tutti i documenti amministrativi e contabili, cartacei ed informatici;
- VISTO** il codice CUP E78D17000270007 assegnato al Progetto;



**REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

CONSIDERATO che la concessione del contributo di cui alla presente Determinazione è soggetta agli obblighi derivanti dal D.Lgs. 14 marzo 2013 n. 33, art. 26, e che agli stessi si è adempiuto con scheda **n. 3491313**;

ATTESO che le risorse, per la linea di attività in oggetto, risultano stanziare le risorse sui Capitoli SC03.5039 e SC03.5040 (UE) del Bilancio regionale;

DATO ATTO che, a norma del punto 6 del Disciplinare sopra richiamato, l'erogazione del contributo avviene a titolo di anticipazione in misura pari al 40% del contributo concesso e un'ulteriore quota pari al 10%, previa rendicontazione di spese effettivamente sostenute. L'ulteriore 50% a saldo verrà erogato a conclusione dell'intervento, previa presentazione della rendicontazione e della relazione finale di progetto;

ATTESO inoltre, che in armonia col cronoprogramma delle attività, l'esigibilità è prevista nel biennio 2018-2019, secondo il dettaglio riportato all'articolo 4 della presente determinazione;

RITENUTO di dover procedere alla concessione in via provvisoria a favore dell'impresa denominata White Rocks Bay del contributo di Euro 120.000,00;

DETERMINA

Art. 1 di concedere in via provvisoria, per le motivazioni citate in premessa, un aiuto a fondo perduto dell'importo complessivo di Euro 120.000,00 a favore di:

Denominazione	White Rocks Bay
Sede	Via Porto Botte 92, 09042 Monserrato (CA)
C.F.	92189160929
P.IVA	03521560924
Codice CUP	E78D17000270007
Codice COR	528166
Data e ora di presentazione	15.05.2017 ore 01.37.58
Protocollo di presentazione	n. 9792 del 15.05.2017

e nella misura indicata nella seguente tabella:



**REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

Tipologia spese	Spese ammissibili (euro)	Contributo (euro)	Intensità aiuto	Tipologia aiuto
Costi operativi del progetto o dell'attività culturale (materiali e forniture, spese di viaggio, spese di promozione strettamente attinenti al progetto)	42.000,00	33.600,00	80%	Reg. (UE) n. 651/2014 art. 53
Spese di adeguamento dell'accessibilità al pubblico (compresi costi per la digitalizzazione e nuove tecnologie), comprese persone con esigenze particolari (interattività, pannelli braille etc.), promozione diversità culturale (presentazioni, programmi etc.)	28.000,00	22.400,00	80%	Reg. (UE) n. 651/2014 art. 53
Spese per il personale impiegato nel progetto	45.000,00	36.000,00	80%	Reg. (UE) n. 651/2014 art. 53
Spese per servizi di consulenza/progettazione direttamente imputabili al progetto	35.000,00	28.000,00	80%	Reg. (UE) n. 651/2014 art. 53

La concessione definitiva della agevolazione e l'emissione del relativo provvedimento, è subordinata al rispetto degli obblighi assunti dal beneficiario del contributo e di ogni altro obbligo previsto dalla normativa europea, nazionale e regionale vigente in materia.

Art. 2 Il soggetto beneficiario del contributo è obbligato, ai sensi del paragrafo 8 "Disposizioni Finali" punto 8.1. "Obblighi dei soggetti beneficiari" del Bando, pena la revoca dei benefici e conseguente recupero delle somme, a rispettare tutte le disposizioni contenute nello stesso e nel Disciplinare Beneficiario Aiuti sottoscritto dal Legale rappresentante dell'impresa.

Art. 3 L'erogazione del contributo, secondo le modalità previste al paragrafo 7 del Bando, è subordinata al rispetto delle seguenti condizioni:

- persistenza dei requisiti di ammissibilità dichiarati in sede di domanda;
- proprietà da parte del soggetto beneficiario o concessione/disponibilità da parte del proprietario del bene culturale oggetto del progetto almeno per tutta la durata di realizzazione del progetto proposto;
- non essere destinatari di un ordine di recupero pendente per effetto di una precedente decisione della Commissione che dichiara un aiuto illegale e incompatibile con il mercato interno (obbligo c.d. Deggendorf);
- apertura di almeno un'unità operativa dell'impresa/delle imprese sul territorio regionale entro i termini stabiliti al paragrafo 2.3;
- esatta rispondenza delle attività svolte a quelle previste dal progetto approvato.

Art. 4 È disposto, per le finalità citate in premessa, l'impegno di Euro 120.000,00 a favore dell'impresa White Rocks Bay, beneficiaria del contributo di cui al Bando CultureLab



**REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Beni Culturali e Sistema Museale

per la realizzazione del progetto intitolato "Donna o Dea? Le raffigurazioni femminili nella preistoria e protostoria sarda".

La somma complessiva di Euro 120.000,00 farà carico ai capitoli SC03.5039 (AS) - SC03.5040 (UE), del bilancio regionale, con PdCF U.1.04.03.99.999, CO.GE. 231009300, Cod. fornitore 58233 con esigibilità secondo il seguente dettaglio:

Euro 60.000,00 nell'esercizio finanziario 2018 ripartita nel seguente modo:

- Euro 30.000,00 a valere sul cap. SC03.5039 (AS)
- Euro 30.000,00 a valere sul cap. SC03.5040 (UE)

Euro 60.000,00 nell'esercizio finanziario 2019 a conclusione delle attività, di cui:

- Euro 30.000,00 a valere sul cap. SC03.5039 (AS)
- Euro 30.000,00 a valere sul cap. SC03.5040 (UE)

- Art. 5 Alle liquidazioni e pagamenti si provvede con successive determinazioni secondo quanto previsto dalle disposizioni del Bando al paragrafo 7 "Modalità di erogazione del contributo e rendicontazione".
- Art. 6 La presente Determinazione e i relativi allegati saranno pubblicati sul Bollettino Ufficiale della Regione Sardegna (B.U.R.A.S.), nel sito ufficiale della Regione Autonoma della Sardegna www.regione.sardegna.it e nei portali www.sardegnaprogrammazione.it e www.sardegnaimpresa.eu.
- Art. 7 La presente Determinazione sarà trasmessa all'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L.R. 31/1998.

F.to Il Direttore del Servizio

Roberta Sanna

Resp. Settore museale: dott.ssa P. Podda
Resp. del procedimento: dott.ssa S. Sangiorgi