



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione

**AVVISO PUBBLICO PER L'ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTI A FAVORE  
DELLE AZIENDE EDITRICI DI EDITORIA LIBRARIA**

**Legge regionale 3 luglio 1998, n. 22 - art. 5**

*Contributi per l'acquisto di materie prime e servizi*

**Deliberazione n. 46/8 del 18.09.2018**

**Deliberazione n. 27/27 del 28.05.2020**

**DDS n. 882 del 24.06.2020**

**ANNUALITÀ 2020**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione

La Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport - Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione

**DA' AVVISO**

che sono aperti i termini per la presentazione delle domande per accedere ai **contributi a sostegno delle Aziende editrici di Editoria libraria** per l'acquisto di materie prime e di servizi ai sensi dell'articolo 5 della legge regionale 3 luglio 1998, n. 22.

**OGGETTO DELL'INTERVENTO E RISORSE DISPONIBILI**

Per tale finalità, sul bilancio regionale **2020** sul competente Capitolo SC03.0279 - Missione 05 Programma 02 sono presenti risorse pari a **euro 200.000,00**.

La **Deliberazione della Giunta regionale n. 27/27 del 28.05.2020** ha approvato la ripartizione delle risorse disponibili destinando euro **150.000,00** per l'attribuzione dei contributi per l'acquisto di materie prime e di servizi, ai sensi dell' articolo 5 della legge regionale 3 luglio 1998, n. 22 nonché i criteri di selezione per l'accesso ai contributi di cui alla Deliberazione n. 46/8 del 18.09.2018.

**TIPOLOGIA DELL'INTERVENTO**

Il contributo è attribuito alle case editrici regionali per l'acquisto di materie prime e servizi relativi alla pubblicazione **di opere editoriali**, nel caso in cui utilizzino aziende tipografiche o di servizi, specializzati nel capo dell'editoria libraria, con sede e impianti in Sardegna .

**Il contributo si riferisce ai costi externalizzati sostenuti per l'intero processo produttivo nonché per le spese relative alla promozione e distribuzione delle opere edite.**

**1. REQUISITI DI AMMISSIBILITA'**

**1.1 Sono ammissibili le aziende editrici regionali:**

- regolarmente iscritte al registro delle imprese di cui alla L. 29.12.1993, n. 580, da almeno 2 anni con lo specifico requisito di attività editoriale;
- che abbiano prodotto e distribuito almeno 5 titoli;
- che siano nel pieno e libero esercizio dei propri diritti, non essere in liquidazione volontaria e non essere sottoposte a procedure concorsuali;



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione

- che non siano incorse nelle sanzioni interdittive di cui all'art. 9, comma 2 lett. d) del Decreto legislativo 8 giugno 2001 n. 231 e ss.mm.ii., ovvero l'esclusione da agevolazioni, finanziamenti, contributi o sussidi e l'eventuale revoca di quelli già concessi;
- che operino nel rispetto delle vigenti norme sul lavoro, sulla prevenzione degli infortuni e sulla salvaguardia dell'ambiente, anche con riferimento agli obblighi contributivi;
- che abbiano legali rappresentanti, amministratori (con o senza potere di rappresentanza) e soci per i quali non sussistano cause di divieto, di decadenza, di sospensione previste dalla Legge 159/2011;
- che non si trovino nelle condizioni di cui all'art. 14 della L.R. 11 aprile 2016 n. 5;
- che non abbiano superato la soglia dei € 200.000,00 nell'arco di tre anni, in base al massimale previsto per gli aiuti in «de minimis» dagli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea;
- che non abbiano affidato incarichi in violazione dell'art. 53 c. 16-ter del D.Lgs 30 marzo 2001 n. 165.

**1.2 Sono ammissibili le opere (sino ad un massimo di cinque titoli):**

- edite da non più di tre anni;
- per le quali l'Azienda editrice abbia acquistato materie prime e servizi, finalizzati alla loro pubblicazione, utilizzando aziende tipografiche o di servizi specializzate nel campo dell'editoria libraria, con sede e impianti in Sardegna;
- per le quali si sia adempiuto al deposito legale e al deposito obbligatorio previsti dalla Legge 15 aprile 2004, n. 106 e dalla Legge regionale 3 luglio 1998, n. 22;
- che non siano già state oggetto di contributo da parte della Regione;
- dotate di un corredo informativo completo (pagina di gerenza, copyright riferito alla azienda editrice, codici ISBN e EAN).

**2. CRITERI DI SELEZIONE**

Le opere saranno selezionate in base ai seguenti criteri con un punteggio massimo di **100 punti**:

**2.1 Diffusione della pubblicazione:<sup>1</sup> Max 35 punti**

- Distribuzione nelle librerie e/o punti vendita.....**punti 5**

---

<sup>1</sup> Punti sommabili tra loro



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione

- Distribuzione su piattaforme web, bookstore, siti di e-commerce (Amazon - E-bay etc)...**punti 10**
- Distribuzione anche on line su proprio sito.....**punti 20**

**2.2 Capacità imprenditoriale e progettualità dell'editore: Max 65**

**2.2.1 Numero dipendenti e/o collaboratori (indicando nominativo, ruolo, contratto) (max 20 punti)**

- per ciascun dipendente a t. ind.....**punti 3**
- per ciascun dipendente a t. det.....**punti 1**

**1.2.2 Numero opere pubblicate nell'ultimo triennio (max 35 punti)**

- Opere pubblicate (da 3 a 5 ).....**punti 5**
- Opere pubblicate (da 6 a 8 ).....**punti 10**
- Opere pubblicate (oltre 8 ).....**punti 15**
- Inserimento in collana editoriale (indicare titolo) chiaramente e indiscutibilmente rilevabile dalla pubblicazione.....**punti 20**

**1.2.3 Continuità dell'attività editoriale (max 10 punti)**

- da 3 a 5 anni .....**punti 5**
- da 6 a 10 anni.....**punti 7**
- da 11 anni in poi.....**punti 10**

Le opere saranno inserite in una graduatoria e saranno ammesse a contributo quelle che avranno raggiunto la soglia minima di **50 punti**.

**3. AMMONTARE DEI CONTRIBUTI E MODALITA' DI EROGAZIONE**

Il contributo sarà determinato dividendo le risorse disponibili per il totale dei punti conseguiti dalle opere collocate in graduatoria. Il valore punto ottenuto sarà moltiplicato per il numero dei punti conseguiti da ciascuna opera.

Il contributo per ogni opera non potrà comunque superare il **50%** della spesa effettivamente sostenuta e non potrà in ogni caso eccedere la somma di euro **4.132,00** come previsto dall'art. 5 della legge 22/98.

L'Assessorato verificherà la sussistenza dei requisiti di ammissibilità e la completezza della documentazione allegata alla domanda. Predisporrà il programma di spesa per l'attribuzione dei contributi, approvato con atto dirigenziale.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione

L'attribuzione del contributo sarà garantita a tutti gli aventi diritto, nel rispetto dei massimali di cui sopra.

**A seguito della comunicazione di assegnazione del contributo**, due copie delle opere che beneficiano del suddetto contributo devono essere obbligatoriamente depositate dall'editore, ai sensi della L.R. 22/1998, presso **le biblioteche dell'Amministrazione regionale e del Consiglio regionale**, nonché presso le **biblioteche universitarie della Sardegna**, **obbligatoriamente accompagnate da una nota riportante annualità del contributo e elenco dei titoli consegnati**.

L'erogazione delle somme avverrà solo a seguito di:

- invio da parte dell'editore di copia della **nota di trasmissione dei volumi per il suddetto deposito obbligatorio e relativo elenco dei titoli depositati**, corredata da copia delle **ricevute di invio**;
- attivazione della procedura di controllo a campione che l'Amministrazione regionale è tenuta ad effettuare sulle dichiarazioni sostitutive di atto notorio e certificazioni presentate, ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 445 del 28 dicembre 2000 e ss.mm.ii., fatto salvo quanto previsto dalla normativa vigente in materia di emergenza sanitaria da COVID-19.

Le aziende editrici, beneficiarie dei contributi, sono tenute a conservare per cinque anni gli originali della documentazione contabile giustificativa, debitamente quietanzata, contrassegnata dalla dicitura **“Documento utilizzato ai fini del contributo ricevuto ai sensi dell'art. 5 della Legge Regionale 3 luglio 1998, n. 22 - Annualità 20 20”** e comunque a redigere l'elenco analitico della medesima documentazione delle spese sostenute per le attività oggetto del contributo. Lo stesso elenco dovrà essere conservato agli atti.

L'erogazione del contributo concesso verrà effettuata in un'unica soluzione.

**Per le aziende editrici in regime di IVA ordinario l'ammissibilità delle spese è rappresentata dall'imponibile indicato nelle fatture.**

Tutte le spese ammissibili devono essere direttamente ed effettivamente sostenute dall'azienda beneficiaria del contributo e liquidate nel rispetto della normativa vigente in materia di tracciabilità dei pagamenti.

Tali contributi sono concessi in base al REGOLAMENTO (UE) N. 1407/2013 DELLA COMMISSIONE del 18 dicembre 2013 e del REGOLAMENTO (UE) N. 2015/1588 DEL CONSIGLIO D'EUROPA del 13 luglio 2015 relativi all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea agli aiuti «de minimis» che prevede il massimale di € 200.000,00 per gli aiuti in «de minimis» che un'impresa unica può ricevere nell'arco di tre anni. La concessione del contributo



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione

sarà vincolata, ai sensi dell'art. 52 della L. 24.12.2012 n. 234 alla registrazione degli aiuti nel Registro Nazionale degli Aiuti di Stato e alle verifiche relative al rispetto dei massimali di aiuto stabiliti dalle norme europee.

I dati relativi alla concessione dei contributi "de minimis" dal 1° luglio 2017 saranno obbligatoriamente inseriti nel Registro degli Aiuti di Stato dove saranno espletate le verifiche necessarie al rispetto dei divieti di cumulo.

#### **4. SPESE AMMISSIBILI**

Le spese per l'acquisto di materie prime e servizi, considerate ammissibili, sono quelle riferite all'intero processo produttivo, purché **esternalizzate**, sostenute utilizzando aziende tipografiche o di servizi specializzate nel campo dell'editoria libraria con sede e impianti in Sardegna, riferite alle seguenti voci:

spese per acquisto carta, stampa, legatoria, correzione bozze, editing, spese di promozione, comunicazione, distribuzione, traduzione, spedizione, grafica e impaginazione, cura e stesura testi, e quant'altro necessario alla pubblicazione delle opere esclusi i costi relativi ai diritti d'autore.

Per spese esternalizzate si intendono le quelle spese sostenute facendo ricorso a soggetti fornitori di servizi che non hanno con il beneficiario del contributo alcun tipo di partecipazione reciproca a livello societario e/o rapporti di parentela entro il terzo grado.

#### **5. SPESE NON AMMISSIBILI**

Ai fini del riconoscimento delle spese sostenute per l'assegnazione del contributo, non sono ammissibili:

- pagamenti effettuati tramite compensazione;
- l'IVA recuperabile;
- spese non esternalizzate (vedi p. 4): il soggetto beneficiario del contributo e i fornitori di servizi, non dovranno avere tra loro alcun tipo di partecipazione reciproca a livello societario e/o rapporti di parentela entro il terzo grado. Non saranno, pertanto, riconosciute le spese relative a servizi rilasciate da amministratori, soci e dipendenti del soggetto beneficiario del contributo e dai fornitori che fanno parte dello stesso gruppo (società controllate e collegate o controllanti), rispetto all'impresa beneficiaria.

#### **6. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E TERMINI DI SCADENZA**

Per beneficiare dei contributi le aziende editrici in possesso dei requisiti richiesti, devono presentare apposita domanda corredata dalla documentazione sotto indicata e **redatta**



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione

**esclusivamente sulla modulistica predisposta dall'Assessorato ed allegata al presente**

**Avviso**, disponibile sul sito della Regione <http://www.regione.sardegna.it/j/v/2644?v=9&s=1&c=389&tipodoc=1,3&n=10&c1=1347> consistente in:

- domanda di contributo in regola con le vigenti disposizioni in materia di bollo sottoscritta dal legale rappresentante (**Modello A**);
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà in cui siano riportati i dati e i requisiti riferiti all'azienda editrice (**Modello B**);
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà in cui siano riportati i dati riferiti a ciascuna opera editoriale per la quale si richiede il contributo col dettaglio riferito alle spese per l'acquisto di materie prime e servizi (**Modello C comprensivo del dettaglio relativo a tutti i volumi presentati**);
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà D.P.R. 600/1973 art. 28 (**Modello D**);
- dichiarazione sostitutiva di atto notorio attestante la dimensione d'impresa (**Modello E**);
- **Informativa Privacy** sottoscritta per presa visione;
- copia in formato PDF del documento di identità in corso di validità del Legale rappresentante (solo in caso di sottoscrizione autografa della documentazione);
- una copia delle opere editoriali per le quali si chiede il contributo.

La documentazione, pertanto, firmata digitalmente o con allegato **documento di identità del sottoscrittore in corso di validità in caso di firma autografa**, dovrà pervenire, **a pena di esclusione**, entro e non oltre **il giorno 21 luglio 2020** tramite

- **pec** al seguente indirizzo [pi.beniculturali@pec.regione.sardegna.it](mailto:pi.beniculturali@pec.regione.sardegna.it)
- **la copia dei volumi** per i quali si richiede il contributo, a seguito delle misure di sicurezza conseguenti all'emergenza COVID-19, dovrà essere spedita esclusivamente tramite corriere al seguente indirizzo: "Regione Autonoma della Sardegna – Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport – Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione – viale Trieste n. 186 – 09123 Cagliari", avendo cura di riportare sul pacco la dicitura "**Volumi inviati per istanza dei contributi ai sensi dell'art. 5 della L.R. 22/1998 - Annualità 2020**".



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione

**L'Amministrazione declina ogni responsabilità su eventuali ritardi o smarrimenti non imputabili alla stessa.**

**7. CAUSE DI NON AMMISSIBILITA'**

Non sono ammissibili le domande:

- pervenute oltre il termine di scadenza;
- pervenute da soggetti non in possesso dei requisiti richiesti;
- pervenute non firmate dal legale rappresentante;
- pervenute non corredate dalla documentazione richiesta;
- mancante del documento d'identità del sottoscrittore, salvo utilizzo della firma digitale in corso di validità.

**8. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il Responsabile del Settore biblioteca editoria e informazione, tutela dei beni librari.

**9. SOSTITUTO DEL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il Direttore del Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione.

**10. DISPOSIZIONI GENERALI**

L'Assessorato definisce annualmente, in presenza di specifico stanziamento nel bilancio regionale, tramite avviso da pubblicarsi sul sito istituzionale, i tempi e le modalità di presentazione delle domande per accedere ai benefici economici.

**11. CONTATTI**

Informazioni e chiarimenti potranno essere richiesti ai seguenti contatti:

Tel. 070/6064990 - email: [apistuddi@regione.sardegna.it](mailto:apistuddi@regione.sardegna.it) Anna Pistuddi

Tel. 070/6065087 - email: [sapuddu@regione.sardegna.it](mailto:sapuddu@regione.sardegna.it) Savio Puddu

**12. TUTELA DELLA PRIVACY**

I dati personali di cui l'Assessorato venga in possesso in occasione dell'espletamento del presente procedimento verranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 ("GDPR") e della vigente normativa nazionale in materia di protezione dei dati personali (Vedi allegato **INFORMATIVA PRIVACY**).





**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport  
Servizio Patrimonio Culturale Editoria e Informazione

**13. DISPOSIZIONI FINALI**

Per tutto quanto non previsto dal presente Avviso, si rinvia ai criteri per l'attribuzione dei contributi alle aziende editrici regionali, approvati dalla Giunta Regionale con la Deliberazione n. 46/8 del 18.09.2018.

**Il Direttore del Servizio**

Paola Zinzula