



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale della Pubblica Istruzione
Servizio Politiche Scolastiche

(Si torna) Tutti a iscola 2021-22

Linea Laboratori

Scheda progettuale

TITOLO PROGETTO

Acting In English

SOGGETTO PROPONENTE

ISTITUTO FORMAZIONE FRANCHI S.R.L.

e-mail

info@istitutoformazionefranchi.it
--



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale della Pubblica Istruzione
Servizio Politiche Scolastiche

CARATTERISTICHE DEL PROGETTO

Titolo	Acting In English
Ambito territoriale di riferimento	Laboratorio 3 – Area Arte e Creatività
Grado di scuola a cui è rivolto	secondaria primo grado
Distretti territoriali	CA
Giorni della settimana di disponibilità	Venerdi;Sabato;Lunedì;Martedì;Mercoledì;Giovedì
Numero studenti a cui è rivolto (minimo 15)	20
Ore per laboratorio	30

Descrizione sintetica Operatore economico

Istituto Formazione Franchi è agenzia formativa specializzata nell'erogazione di percorsi formativi in lingua inglese, sulle tecnologie digitali e sulle metodologie didattiche applicate alle TIC. IFF è accreditata presso la Regione Toscana (Accr.OF0180) dal 2003, presso la Regione Liguria (Accr. dgr 1394/13) dal 2013, presso la Regione Sicilia (Accr. Cir. dry252) dal 2016 e presso la Regione Sardegna (Accr. Det. 2777/55152) dal 2021, oltre a essere certificata ISO 9001 e Ente accreditato MIUR.

Descrizione ambito

Laboratorio 3 – Area Arte e Creatività. Sono previsti laboratori di musica, fotografia, cinema, teatro, danza, storia dell'arte, approfondimenti letterari, poesia e arti visive, pittura, scultura, lettura e scrittura creativa, artigianato tipico e non, sartoria, enogastronomia, falegnameria e meccanica. L'obiettivo è quello di ampliare le conoscenze e le competenze in questo ambito, incoraggiando la creatività, la manualità, il gioco.

Descrizione sintetica del progetto

Il progetto si prefigge la creazione di un percorso di potenziamento delle capacità di comunicazione in lingua inglese dei ragazzi, attraverso un'attività che renda la lingua anche un percorso fisico, basato sulla coscienza di sé e sull'esperienza manuale. Attraverso la creazione di un adattamento drammaturgico e la messa in scena di una storia per ragazzi, gli studenti dovranno ideare, proporre e realizzare la scenografia, i costumi e orientare la preparazione mnemonica sulle proprie parti recitative lavorando così sulla capacità di esposizione in pubblico.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale della Pubblica Istruzione
Servizio Politiche Scolastiche

Tale percorso sarà ovviamente in lingua inglese con l'ausilio e il supporto di un esperto. Gli studenti, dovranno inoltre preparare lo spettacolo, con l'inserimento di scene cinematografiche (tratte da film già esistenti) che integrino lo spettacolo teatrale, semplificando le parti di difficile drammatizzazione.

Obiettivi, risultati attesi, numero e tipo di prodotti da realizzare, strumenti utilizzati

Obiettivi Didattici:

- Sviluppo delle capacità linguistiche di base (ascoltare e comprendere, parlare ed esprimersi, leggere e comprendere.
- brevi testi; scrivere e comunicare.
- Praticare la sintassi e la grammatica della lingua inglese.
- Conoscere gli strumenti di base della comunicazione linguistica per la comprensione e la formulazione di frasi.
- Essere in grado di affrontare la conversazione in ambito quotidiano o conosciuto.
- Sviluppare le capacità relazionali e di comunicazione.
- -Sviluppare le capacità per parlare in pubblico.

Articolazione in fasi/attività

Il progetto è strutturato per svolgersi in incontri di 2/3 ore da calendarizzare con l'Istituto Scolastico.

Verranno svolti incontri di accompagnamento in ingresso, itinere ed uscita.

Saranno svolte azioni di Monitoraggio e Valutazione del progetto oltre ad un costante Tutoraggio svolto da un nostro Esperto.