



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

11-01-00 - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

11-01-03 - Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione

Oggetto: Piano di Sviluppo e Coesione Sardegna– Programmazione originaria FSC 2000-2006. APQ Sviluppo locale III° Atto Integrativo- APQ Beni Culturali III° Atto Integrativo. Lavori di restauro delle opere artistiche del Padiglione E. Tavolara di Sassari destinato ad accogliere il museo Tavolara per l'artigianato ed il design . Aggiudicazione dei lavori in favore dell'impresa Carmela Sirello Restauro Archeologico e Conservazione Opere d'Arte, con sede in Via Lagrange, 31/8- Torino (P. IVA 00995910098)CUP: E84D07000020001 - E88F17000020001- CIG 9168603A8A. RdO : rfq_389601

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO

VISTO lo Statuto Speciale per la Sardegna e le relative norme di attuazione;

VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTA la L.R. 22 agosto 1990, n. 40, recante “Norme sul rapporto tra i cittadini e l'Amministrazione della Regione Sardegna nello svolgimento dell'attività amministrativa”;

VISTA la L.R. 13 novembre 1998, n. 31 e ss.mm.ii. recante “Disciplina del personale regionale e dell'organizzazione degli uffici della Regione”;

VISTO il D.P.R. del 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii. recante “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTA la L.R. 2 agosto 2006, n. 11 e ss.mm.ii. recante “Norme in materia di programmazione, di bilancio e di contabilità della Regione Autonoma della Sardegna”;

VISTA la L. 13.08.2010, n. 136 e ss.mm.ii. concernente il “Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia”;

VISTO il D. Lgs. 23.06.2011, n. 118 e ss.mm.ii. recante “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”;

- VISTO** il D. Lgs. 6.09.2011, n. 159 ss.mm.ii. recante “Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136”;
- VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii. recante “codice dei contratti pubblici”;
- VISTA** la L.R. 13 marzo 2018, n. 8 “Nuove norme in materia di contratti pubblici di lavori, servizi e forniture” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 e ss.mm.ii. recante “Regolamento di esecuzione e attuazione del D.Lgs. 12 aprile 2006, n. 163, recante Codice dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE per le parti ancora vigenti ai sensi del regime transitorio di cui all’art. 216 del D. Lgs. 18/04 /2016, n. 50;
- VISTO** il D.M. del MIBACT n. 154 del 22 agosto 2017 recante “Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del D. Lgs. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016” in attuazione degli articoli 146, comma 4, 147, commi 1 e 2, 148, comma 7 e 150, comma 2 del Codice dei Contratti;
- VISTE** le LL.RR. del 9 marzo 2022, n. 3 e 4 relative rispettivamente a “Legge di stabilità 2022” e “Bilancio di previsione triennale 2022-2024”;
- VISTO** il Decreto dell’Assessore degli Affari generali, Personale e Riforma della Regione n.p. 28786/79 del 09.08.2019 con cui sono state conferite le funzioni di Direttore del Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione alla Dott.ssa Paola Zinzula;
- VISTA** la Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 180-Prot. n. 4464 dell’8.03.2019 aggiornata con Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n. 187- Prot. n. 2930 del 17.02.2020 con cui è stato nominato Responsabile Unico del procedimento in oggetto l’Ing. Elisabetta Lai, funzionario del Servizio Patrimonio culturale, editoria ed informazione;
- VISTO** l’Accordo di Programma Quadro in materia di sviluppo locale siglato tra la Regione Sardegna, il Ministero dell’Economia e delle Finanze e il Ministero delle Attività Produttive in data 29.04.2005;
- VISTO** l’Accordo di Programma Quadro in materia di Sviluppo Locale III atto integrativo



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

(Fondi FSC 2000-2006), siglato tra la Regione Sardegna, il Ministero dell'Economia e delle Finanze e il Ministero delle Attività Produttive in data 26.10.2007, che prevede, tra gli altri, l'intervento di "Realizzazione del Museo Tavolara – Sassari", attualmente inserito nel Piano di Sviluppo e Coesione Regione Sardegna;

VISTA

la Deliberazione della Giunta Regione n. 29/6 del 31.07.2019 che dispone, altresì, la copertura finanziaria per il Museo per l'artigianato ed il design attraverso la riprogrammazione delle economie derivanti dall'intervento Sar-BF01 a valere sull'Accordo di Programma Quadro in materia di Beni Culturali- III atto integrativo (Ciclo originario di programmazione FSC 2000-2006 del Piano di Sviluppo e Coesione Regione Sardegna), in cui è compresa in parte anche la copertura finanziaria per il restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara, originariamente prevista solo con le risorse residue dell'intervento di "Realizzazione del Museo Tavolara – Sassari"- a valere sull'Accordo di Programma Quadro in materia di Sviluppo locale - III° Atto integrativo ;

CONSIDERATO

che risulta necessario procedere al restauro delle opere artistiche, ubicate nel Padiglione Tavolara e consistenti nello specifico nell'Altorelievo "L'Artigianato sardo" di G. Tilocca e nella "Fontana ceramica con fascia" di G. Silecchia, che versano in condizioni di degrado;

RICHIAMATO

l'Accordo ex art. 15 della Legge 1 agosto 1990, n. 241 stipulato in data 27.11.2013 tra il Ministero per i Beni e le attività culturali e la Regione Autonoma della Sardegna avente ad oggetto il Restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari, dedicato ad Eugenio Tavolara, destinato ad accogliere il Museo Tavolara per l'artigianato e il design, in cui è stata disciplinata l'attività di collaborazione tra la Regione Autonoma della Sardegna e il Ministero per i Beni e le attività culturali per l'attuazione dell'intervento di restauro delle opere artistiche e per la gestione delle diverse fasi di realizzazione dell'intervento;

VISTA

la lettera-disciplinare di incarico Prot. n. 23937 del 13.11.2017 stipulata tra il Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione e la Dott.ssa Maria Paola Dettori della Soprintendenza Archeologia, Belle arti e paesaggio per le province di Sassari e



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Nuoro per l'attività di verifica del progetto e collaboratore tecnico per la fase di affidamento e di esecuzione dei lavori di Restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari nell'ambito del sopra richiamato Accordo;

VISTA la lettera-contratto Rep. n. 10 – prot. n. 12370 del 9.07.2019 –Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n. 1109- Prot. n. 15065 del 23.08.2019 impegno di spesa- per l'affidamento ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii., del servizio tecnico di progettazione, direzione dei lavori, misura e contabilità, certificato di regolare esecuzione- profilo professionale Restauratore di Beni culturali- relativo ai lavori di restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari stipulata con l'RTP Corsale & Amitrano e Arch. Carlo Amitrano;

VISTA la lettera- contratto Rep. n. 11- prot. n. 12373 del 9.07.2019 - Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n. 1108- Prot. n. 15063 del 23.08.2019 impegno di spesa- per l'affidamento ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii del servizio tecnico di coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione dei lavori di restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari destinato ad accogliere il museo Tavolara per l'artigianato e il design stipulata con la Società Dearis Srl;

VISTA la lettera- contratto Rep. n. 9- prot. n. 12362 del 9.07.2019 - Determinazione del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria ed Informazione n.1110- Prot. n. 15067 del 23.08.2019 impegno di spesa - per l'affidamento ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del d. lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii., del servizio tecnico di Supporto al Responsabile del procedimento- profilo professionale Restauratore di Beni Culturali- per l'attività di verifica dei livelli di progettazione relativi ai lavori di restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari con il restauratore di beni culturali Maura Mereu;

RICHIAMATA la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 1668- prot. n. 23102 del 5.12.2019 con cui è stato approvato il progetto di fattibilità tecnica- economica, a seguito dell'esito favorevole della verifica del progetto trasmessa dalla Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro in data 18.11.2019 con Prot. n. 21678;

RICHIAMATA la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

informazione n. 1389- prot. n. 18260 del 13.10.2020 con cui è stato approvato il progetto definitivo del restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari, a seguito dell'esito favorevole della verifica del progetto trasmessa dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro in data 6.10.2020 con Prot. RAS n. 17628;

RICHIAMATA

la Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 961- prot. n. 12562 del 10.06.2021 con cui è stato approvato il progetto esecutivo del restauro delle opere artistiche del padiglione Tavolara di Sassari, a seguito dell'esito favorevole del verbale di verifica del progetto trasmesso dalla Soprintendenza ABAP per le province di Sassari e Nuoro con Prot. RAS n. 10392 dell'11.05.2021 e del verbale di validazione del progetto esecutivo del 4.06.2021 (Prot. n. 12256 del 7.06.2021) con cui è stato dichiarato il progetto esecutivo valido;

VISTO

il quadro economico del progetto esecutivo approvato con la sopra menzionata determinazione, da cui si evince che l'importo dei lavori da porre a base d'asta è pari a Euro 156.208,29 oltre IVA di cui Euro 144.129,24 quale importo lavori da assoggettare a ribasso ed Euro 12.079,05 quali oneri della sicurezza (non soggetti a ribasso) interamente sulla categoria OS2-A- Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico di cui all'Allegato A del D.R.R.207/2010 e ss.mm.ii., come meglio di seguito riportato:

QUADRO ECONOMICO PROGETTO ESECUTIVO RELATIVO ALL'INTERVENTO DI RESTAURO DELLE OPERE ARTISTICHE DEL PADIGLIONE TAVOLARA		
	Denominazione Voce	Importo €
A.1	LAVORI A MISURA CAT OS2-A	70.229,21
A.2	LAVORI A CORPO CAT OS2-A	73.900,03
A.3	TOTALE LAVORI	144.129,24



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

A.4	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA	10.899,05
A.5	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA COVID-19	1.180,00
A.6	TOTALE ONERI PER LA SICUREZZA	12.079,05
A	TOTALE IMPORTO LAVORI COMPRESI ONERI PER LA SICUREZZA	156.208,29
	SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE	
B.1	IVA SU LAVORI (10%)	15.620,83
B.2	INCENTIVO EX ART. 113 DEL D.LGS. 50/2016 DGR N. 9/51 DEL 22.02.2019 AL NETTO DEL 20% - ART. 9 DELLA DISCIPLINA REGIONALE DEGLI INCENTIVI	2.499,33
B.3	CONTRIBUTO ANAC- DELIBERA ANAC DEL 29.12.2020, N. 1121	225,00
B.4	IMPREVISTI	15.620,83
B.5	SPESE TECNICHE progettazione di fattibilità tecnica- economica, definitiva, esecutiva, Direzione lavori, misura e contabilità, certificato di regolare esecuzione restauro opere artistiche	33.666,27
B.6	SPESE TECNICHE restauratore - SUPPORTO AL RUP-(verifica del progetto)	9.641,58
B.7	SPESE TECNICHE coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione e in fase di esecuzione lavori	9.473,61
B.8	C.N.A.P.A.I.A. su SPESE TECNICHE (4%)	378,94
B.9	IVA SPESE TECNICHE (22%)	9.574,14
B	TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE	96.700,53



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

TOTALE COMPLESSIVO	252.908,82
IMPORTO LAVORI +SOMME A DISPOSIZIONE (A+B)	

- DATO ATTO** che nel rispetto dell'art. 21, comma 3 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., i lavori poichè di importo superiore ad € 100.000,00 sono stati inseriti nel Programma Triennale e nel relativo Elenco annuale dei lavori pubblici dell'Amministrazione regionale n. CUI : L80002870923202100005 – Scheda D allegata alla Deliberazione della Giunta Regionale n. 37/36 del 9.09.2021- Adozione del Programma triennale 2021-2023 ed elenco annuale 2021 dei lavori pubblici dell'Amministrazione regionale D. Lgs. n. 50 /2016- DM MIT 16 gennaio 2018, n. 14;
- RICHIAMATA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 36/15 del 31.08.2021 con cui veniva confermata la validità del prezzario regionale dei lavori pubblici vigente. D. Lgs. del 18 aprile 2016 n. 50 e L.R. 15 marzo 2018, n. 8, art. 22, e dunque con cui viene di fatto prorogata la validità del prezzario regionale dei lavori pubblici anno 2019, che potrà essere transitoriamente utilizzato fino alla data del 30.06.2022 per i progetti da porre a base di gara, la cui approvazione intervenga entro tale data;
- RICHIAMATO** l'art. 1, comma 2, lett. b. del D.L. 76/2020 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120) che prevede che: *"le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: [.....] b) procedura negoziata, senza bando, di cui all'articolo 63 del decreto legislativo n. 50 del 2016, previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti, che tenga conto anche di una diversa dislocazione territoriale delle imprese invitate, individuati in base ad indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, per l'affidamento di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo pari o superiore a 139.000 euro e fino alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 e di lavori di importo pari o superiore a 150.000 euro e inferiore a un milione di euro [...];*



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- RICHIAMATI** l'art. 146, comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e gli artt. 5, e 10 del Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154 -Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016 che prevedono rispettivamente che *"I lavori di cui al presente capo sono utilizzati, per la qualificazione, unicamente dall'operatore che li ha effettivamente eseguiti. Il loro utilizzo, quale requisito tecnico, non è condizionato da criteri di validità temporale", che l'iscrizione dell'impresa al registro istituito presso la competente camera di commercio, industria, artigianato e agricoltura, prescritta dall'articolo 83, comma 3, del Codice dei contratti pubblici, deve essere relativa: [.....]c) per i lavori inerenti al restauro ed alla manutenzione di beni culturali immobili, a conservazione e restauro di opere d'arte e che il possesso dei requisiti speciali richiesti all'operatore economico esecutore di lavori pubblici sopra i 150.000,00 sono attestati dalle SOA nell'ambito della procedura di qualificazione delle imprese;*
- RICHIAMATO** altresì, l'art. 13 del Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154 che prevede che *" La direzione tecnica per i lavori di cui al presente decreto è affidata: [.....] b) relativamente alle categorie OS 2-A e OS 2-B, con riferimento allo specifico settore di competenza a cui si riferiscono le attività di restauro, richiesto dall'oggetto dei lavori in base alla disciplina vigente, a restauratori di beni culturali in possesso di un diploma rilasciato da scuole di alta formazione e di studio istituite ai sensi dell'articolo 9 del decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 o dagli altri soggetti di cui all'articolo 29, comma 9, del Codice dei beni culturali e del paesaggio, o in possesso di laurea magistrale in conservazione e restauro dei beni culturali, fatto salvo quanto previsto dal successivo comma 5;"*
- VISTO** l'art. 1, comma 450 della Legge 27 dicembre 2006, n. 296 e ss.mm.ii. che prevede, tra l'altro, che le amministrazioni pubbliche di cui all'articolo 1 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165, nonché le autorità indipendenti, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi del medesimo articolo 328 ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure;



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

- VISTO** l'art. 36, comma 6 del D.Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016 che prevede, tra l'altro, che le stazioni appaltanti possano procedere attraverso un mercato elettronico che consenta acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure di scelta del contraente interamente gestite per via elettronica;
- DATO ATTO** che la Regione Sardegna ha istituito il mercato elettronico Sardegna CAT ed ha approvato la relativa disciplina di utilizzo del mercato elettronico e del sistema di e-procurement con deliberazione della Giunta Regionale n. 38/12 del 30.09.2014;
- DATO ATTO** che, all'interno del mercato elettronico Sardegna CAT è presente la categoria dell'albero merceologico attinente alle prestazioni da selezionare e più precisamente: AQ 23AB- OS2/A- SUPERFICI DECORATE DI BENI IMMOBILI DEL PATRIMONIO CULTURALE E BENI CULTURALI MOBILI DI INTERESSE STORICO, ARTISTICO, ARCHEOLOGICO ED ETNOANTROPOLOGICO e più precisamente la sottocategoria AQ23AB23 relativa a Lavori di importo fino a 258.000,00 euro (Attestazione SOA Prima Classifica);
- RICHIAMATA** la Determinazione a contrarre del Direttore del Servizio patrimonio culturale, editoria ed informazione n. 697- prot. n. 8382 dell'8.04.2022 con cui è stata indetta la procedura negoziata per l'affidamento - ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b del D.L. 76/2020 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120) - dei lavori di restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari destinato ad accogliere il museo Tavolara per l'artigianato ed il design mediante il mercato elettronico Sardegna CAT, nella categoria dell'albero merceologico AQ 23AB- OS2/A- SUPERFICI DECORATE DI BENI IMMOBILI DEL PATRIMONIO CULTURALE E BENI CULTURALI MOBILI DI INTERESSE STORICO, ARTISTICO, ARCHEOLOGICO ED ETNOANTROPOLOGICO e più precisamente nella sottocategoria AQ23AB23 relativa a Lavori di importo fino a 258.000,00 euro (Attestazione SOA Prima Classifica), previo espletamento di Avviso pubblico di indagine di mercato approvato in data 21.10.2021 con Determinazione del Direttore del servizio patrimonio culturale, editoria ed informazione n. 1652- prot. n. 23691;
- DATO ATTO** che, con la sopra citata determinazione a contrarre è stata indetta la procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di restauro delle opere artistiche del Padiglione E. Tavolara di Sassari, mediante la quale sono state invitate le imprese a formulare la



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

propria miglior offerta economica sull'importo stimato a base d'asta - ai sensi dell'art. 35, comma 4 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. pari a Euro 156.208,29 oltre IVA, di cui € 144.129,24 (euro centoquarantaquattromilacentovettnove/24) di importo lavori a base di gara da assoggettare a ribasso ed € 12.079,05 (euro dodicimilasettantanove /05) quali oneri della sicurezza (non soggetti a ribasso) a valere interamente sulla categoria OS2-A- Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico, archeologico ed etnoantropologico di cui all'Allegato A del D.R.R.207/2010 e ss.mm.ii. - con il criterio di aggiudicazione del minor prezzo nel rispetto dell'art. 95 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii;

DATO ATTO

che si è provveduto a pubblicare la suddetta procedura, nel mercato elettronico Sardegna CAT in data 8.04.2022 con scadenza entro le ore 13,00 del giorno 12.05.2022;

CONSIDERATO

che è risultato necessario disporre una proroga di dieci giorni naturali e consecutivi del termine di scadenza per la presentazione delle offerte con Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 959 – prot. n. 11159 dell'11.05.2022 e successivamente con Determinazione del Direttore del Servizio Patrimonio Culturale, editoria ed informazione n. 1021 – prot. n. 11600 del 18.05.2022 è stato necessario disporre un'ulteriore proroga per l'indisponibilità operativa della piattaforma SardegnaCAT ed è stato pertanto fissato il nuovo termine di scadenza per la presentazione delle offerte;

DATO ATTO

che, delle proroghe del termine di scadenza succitate si è provveduto a dare immediata comunicazione alle imprese invitate mediante il sistema di messaggistica Sardegna CAT comunicando in modo particolare in data 18 maggio il termine ultimo di scadenza per la presentazione delle offerte fissato per il giorno martedì 24 maggio entro le ore 13,00 e lo svolgimento della prima seduta pubblica per l'apertura della busta, contenente la documentazione amministrativa fissata per il giorno 26.05.2022 alle ore 10,00;

RICHIAMATO

il verbale di seggio di gara n. 1 del 26.05.2022 di apertura della busta di qualifica contenente la documentazione amministrativa da cui si evince che è risultato



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

necessario procedere con una richiesta di regolarizzazione, mediante soccorso istruttorio di cui all'art. 83, comma 9 del D. Lgs. 50/2016 nei confronti di un'impresa partecipante;

RICHIAMATO il verbale di seggio di gara n. 2 del 6.06.2022 in cui si dà atto dell'avvenuta regolarizzazione della documentazione amministrativa e si procede all'apertura della busta contenente l'offerta economica, a seguito della quale si procede con l'aggiudicazione a sistema della gara in favore dell'operatore economico Carmela Sirello Restauro Archeologico e Conservazione Opere d'Arte, con sede in Via Lagrange, 31/8- Torino (P.IVA 00995910098) per l'importo pari a Euro 142.687,95 oltre oneri della sicurezza pari a Euro 12.079,05 per un importo complessivo pari a Euro 154.767,00 oltre IVA;

DATO ATTO che si è provveduto ad avviare i controlli di cui agli artt. 80 e 83 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., mediante il sistema AVCPASS con la funzionalità "comprova requisiti", procedendo mediante il suddetto sistema a richiedere le certificazioni necessarie finalizzate a comprovare i requisiti dichiarati in sede di gara, nonché tramite richieste ordinarie alle Amministrazioni competenti e consultazione banche dati per tutte le certificazioni ivi non acquisibili;

VISTO il verbale dei controlli (art. 80 e 83 del D. Lgs. 50/2016) Prot. n. 15245 del 7.07.2022 da cui si evince che i controlli hanno avuto esito positivo e che nulla osta all'adozione del provvedimento di aggiudicazione nel rispetto dell'art. 32, comma 5 del D. Lgs. 50 /2016 e ss.mm.ii. in favore dell'impresa Carmela Sirello Restauro Archeologico e Conservazione opere d'arte con sede in Torino Via Lagrange, 31/8 (C.F. SRLCML57D48E742O / P.IVA 00995910098);

RITENUTO di dover procedere all'aggiudicazione efficace ai sensi dell'art. 32, comma 7 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. in favore dell'operatore economico Carmela Sirello Restauro Archeologico e Conservazione opere d'arte con sede in Torino Via Lagrange, 31/8 (P. IVA 00995910098) per l'importo di Euro 142.687,95 oltre oneri della sicurezza pari a Euro 12.079,05 per un importo complessivo pari a Euro 154.767,00 oltre IVA e di dover pubblicare il presente provvedimento nella sezione "Amministrazione



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

trasparente”, ai sensi dell’art. 29, comma 1 del D.Lgs. 50/2016 ss.mm.ii., e sulla piattaforma telematica operativa in applicazione di quanto previsto dall’art. 29, comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;

DATO ATTO

che, la copertura finanziaria necessaria per la realizzazione dell'intervento va a gravare sui seguenti capitoli di spesa del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali Informazione Spettacolo e Sport:

SC08.8096 – missione 05 – programma 02 – macroaggregato 202 - PdCF U. 2.02.01.10.008 - CDR 00.11.01.03;

SC03.0068 – missione 05 – programma 03 – macroaggregato 202 – PdCF U. 2.02.01.10.000 – CDR 00.11.01.03;

DATO ATTO

che il personale dipendente e dirigente che si è occupato della gestione della pratica non ha dichiarato di trovarsi in situazioni di conflitto di interessi di cui all’art. 6 bis della L. 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. e degli artt. 7, 15 e 19, comma 9, del Codice di comportamento del personale della Regione Autonoma della Sardegna;

ASSUME

la seguente

DETERMINA

ART.1

Si da atto delle risultanze della procedura per l'affidamento ai sensi dell’art. 1, comma 2, lett. b del D.L. 76/2020 (convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020, n. 120) dei lavori di restauro delle opere artistiche del Padiglione Tavolara di Sassari - destinato ad accogliere il museo Tavolara per l’artigianato ed il design espletata mediante RdO sul mercato elettronico della Regione Autonoma della Sardegna SardegnaCAT - e si dispone l’aggiudicazione efficace ai sensi dell’art. 32, comma 7 del D. Lgs. 50/2016 in favore dell’operatore economico Carmela Sirello Restauro Archeologico e Conservazione opere d’arte con sede in Torino Via Lagrange, 31/8 (P.IVA 00995910098) per l’importo di Euro 142.687,95 oltre oneri della sicurezza pari a Euro 12.079,05 per un importo complessivo pari a Euro 154.767,00 oltre IVA;

ART.2

Sono approvati il verbale n. 1 del 26.05.2022 ed il verbale n. 2 del 6.06.2022, allegati al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale, con cui è stata



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PUBBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETACULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

disposta l'aggiudicazione a sistema in favore dell'operatore economico Carmela Sirello Restauro Archeologico e Conservazione opere d'arte con sede in Torino Via Lagrange, 31/8;

ART.3

Si da atto che la spesa complessiva pari a Euro 170.243,70 (IVA compresa) va a gravare sui seguenti capitoli di spesa del Servizio Patrimonio Culturale, Editoria e Informazione della Direzione Generale dei Beni Culturali Informazione Spettacolo e Sport:

SC08.8096 – missione 05 – programma 02 – macroaggregato 202 - PdCF U.
2.02.01.10.008 - CDR 00.11.01.03;

SC03.0068 – missione 05 – programma 03 – macroaggregato 202 – PdCF U.
2.02.01.10.000 – CDR 00.11.01.03

ART.4

La presente determinazione verrà pubblicata nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi dell'art. 29, comma 1 del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. e nella piattaforma telematica di cui all'art. 29 comma 2 del succitato Decreto, nonchè verrà notificata all'Assessore Regionale della Pubblica Istruzione, ai sensi dell'art. 21, comma 9 della L.R. 31/1998 e assegnata per conoscenza al Direttore Generale dei Beni Culturali, Informazione, spettacolo e sport in qualità di Responsabile dell'APQ Beni Culturali- ciclo programmazione originario FSC 2000-2006 facente parte del Piano di Sviluppo e Coesione Regione Sardegna, nonchè trasmessa all'operatore economico aggiudicatario Carmela Sirello Restauro Archeologico e Conservazione opere d'arte con sede in Torino Via Lagrange, 31/8;

Siglato da :

ELISABETTA LAI