

## Curriculum Vitae Europeo

### Informazioni personali

Cognome/Nome **CADEDDU Barbara**

E-mail

Indirizzo

Tel

Nazionalità **ITA**

Data di nascita **18/11/1974**

**Posizione attuale** Professore a contratto

**Date** Titolare di incarico per lo svolgimento di attività didattica per l'insegnamento  
Lavoro o posizione ricoperti del Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 (corso B) - AA 2016-2017

Corso di studio **LM-4, II anno**

Crediti formativi **5 CFU (62,5 ore)**

**Nome e indirizzo Istituzione** Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura  
Università degli Studi di CAGLIARI - Via Università, 40 - CAGLIARI

### TITOLI

**Date** **Dal 23/03/2012 - 22/03/2013**

Lavoro o posizione ricoperti Titolare di incarico per lo svolgimento di attività di ricerca post dottorale.  
Contratto stipulato con l'Università degli Studi di Cagliari in data 23/03/2012,  
area ingegneria edile, settore ICAR/14, Dipartimento di Architettura.

Nome e indirizzo Istituzione Facoltà di Architettura  
Università degli Studi di CAGLIARI - Via Università, 40 - CAGLIARI

**Date** **Dal 28/01/2011 - 27/01/2012**

Lavoro o posizione ricoperti Titolare di incarico per lo svolgimento di attività di ricerca post dottorale).  
Contratto stipulato con l'Università degli Studi di Cagliari in data 31/01/2011  
(rep.8/19839), area ingegneria edile settore ICAR/14, Dipartimento di  
Architettura.

Nome e indirizzo Istituzione Facoltà di Architettura  
Università degli Studi di CAGLIARI - Via Università, 40 - CAGLIARI

**Date** **Dal 22/12/2008 - 21/12/2010**

Lavoro o posizione ricoperti Titolare di incarico per lo svolgimento di attività di ricerca post dottorale.  
Vincitrice di selezione per titoli. Contratto stipulato con l'Università degli Studi  
di Cagliari in data 12/12/2008 (rep.284/16878), area ingegneria edile settore  
ICAR/14, Dipartimento di Architettura.

Titolo della ricerca	La dimensione relazionale dell'arte nella costruzione dello spazio pubblico. Pratiche di rilettura e risignificazione della città contemporanea.
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Architettura Università degli Studi di CAGLIARI - Via Università, 40 – CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>2007</b>
<b>Titolo conseguito</b>	<b>Titolo di Dottore di Ricerca (SSD ICAR XIV)</b>
Tutor	Prof. E.A. Corti
Titolo conseguito	INGEGNERIA EDILE – XIX ciclo
Titolo della tesi	Cultura e luoghi. Pratiche e strategie di ri-significazione della città contemporanea.
Nome e indirizzo Istituzione	Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 - CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>2002</b>
Titolo conseguito	Vincitrice di borsa di Tirocinio semestrale post-lauream finanziata da Regione Autonoma della Sardegna
Nome e indirizzo Istituzione	Soprintendenza BBAAPP di Cagliari e Oristano - Piazza Indipendenza, 7- CAGLIARI
Nome e indirizzo Istituzione	Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 - CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>2002</b>
Titolo conseguito	Abilitazione all'esercizio della professione di ingegnere
Nome e indirizzo Istituzione	Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 - CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>04/06/2002</b>
<b>Titolo conseguito</b>	<b>Laurea V.O.</b>
Titolo della tesi	Drammaturgia, Piano e Progetto. Proposta di uno scenario progettuale per la fruizione culturale di un sistema di spazi urbani nella città di Cagliari
Relatore	Proff. E.A. Corti, G. Maciocco
Descrizione	INGEGNERIA EDILE
Votazione	110/110 e lode
Nome e indirizzo Istituzione	Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 - CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>1994</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Maturità Classica
Nome e indirizzo Istituzione	Liceo Ginnasio Classico Statale G.M. Dettori – via P. Cugia, 2 - CAGLIARI
<b>Incarichi professionali e cariche istituzionali</b>	
<b>Date</b>	<b>Dal 21/12/ 2013 – 5/06/2016</b>

<b>Lavoro o posizione ricoperti</b>	<b>Assessore alla Pianificazione Strategica e Istituti di Partecipazione con delega: Pianificazione strategica - Politiche comunitarie - Istituti di Partecipazione - Pari opportunità - Comunicazione istituzionale e URP</b>
<b>Nome e indirizzo Istituzione</b>	Comune di Cagliari – Via Roma, 145
<b>Principali attività e responsabilità</b>	Coordinamento ed impostazione della pianificazione strategica della area vasta di Cagliari, anche attraverso la partecipazione al tavolo nazionale denominato “Piani Strategici Metropolitani” istituito presso l’ANCI; coordinamento e definizione del PON Città Metropolitane, anche attraverso la partecipazione attiva ai tavoli tematici istituiti presso l’Agenzia per la Coesione territoriale; coordinamento e definizione dell’Investimento Territoriale Integrato ITI-Is Mirrionis (finanziato nell’ambito dei POR FESR, POR Fse Regione Sardegna); Protocollo di Intesa con la Regione Sardegna, finalizzato alla realizzazione di interventi per lo sviluppo di politiche integrate di rigenerazione urbana e inclusione sociale; coordinamento e definizione del Patto per la città metropolitana di Cagliari, promosso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri; predisposizione delle Misure organizzative per la costituzione del Comune di Cagliari quale organismo intermedio per la gestione di progetti e interventi finanziati dai fondi EU (costituzione del Program Management Office); adesione a numerosi programmi diretti in qualità di partner, capofila, advisor; definizione del PAES-Piano d’Azione per l’Energia Sostenibile e attivazione dello sportello energia; partecipazione alla costruzione dell’Osservatorio Nazionale Smart City, gestito da ANCI e FORUM PA; attivazione del progetto pilota “Abiatre.com” per la coabitazione solidale di studenti e lavoratori dell’università con le famiglie residenti negli alloggi ERP di proprietà comunale; Protocollo d’Intesa con Università, Ordini degli Architetti e degli Ingegneri di Cagliari per l’erogazione di borse di tirocinio semestrali per neolaureati e di borse di ricerca post lauream per il supporto agli uffici nella definizione dell’agenda digitale metropolitana.
<b>Date</b>	<b>Da gennaio 2012 a settembre 2013</b>
<b>Lavoro o posizione ricoperti</b>	Consulente
<b>Principali attività e responsabilità</b>	Project leader e Coordinamento Scientifico del Festival Internazionale di Architettura – Festarch, diretto da Stefano Boeri
<b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b>	RCS Media Group, via Rizzoli 8, Milano
<b>Tipo di attività o settore</b>	Curatela e coordinamento scientifico nel settore Editoria/Eventi di Architettura e Urbanistica, marketing territoriale
<b>Date</b>	<b>Da gennaio 2011 a dicembre 2012</b>
<b>Lavoro o posizione ricoperti</b>	Consulente
<b>Principali attività e responsabilità</b>	Project leader e Coordinamento Scientifico del Festival Internazionale di Architettura – Festarch, diretto da Stefano Boeri
<b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b>	RCS Media Group, via Rizzoli 8, Milano
<b>Tipo di attività o settore</b>	Curatela e coordinamento scientifico nel settore Editoria/Eventi di Architettura e Urbanistica, marketing territoriale
<b>Date</b>	<b>Da luglio 2008 a settembre 2009</b>

Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile di progetto nell'ambito dei lavori per il Grande Evento G8- La Maddalena:
Principali attività e responsabilità	Redazione progetto preliminare ex-arsenale militare (Lotti 4,5,6); Redazione studio di fattibilità relativo alla nuova portualità di La Maddalena; Redazione progetto preliminare piano di riqualificazione di iniziativa pubblica degli edifici con funzione residenziale presenti in la maddalena, di cui alla delibera della giunta regionale n. 50/60 del 16.09.2008
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Stefano Boeri Architetti, via Donizetti 4, Milano
Tipo di attività o settore	Pianificazione, Progetto urbano, Riqualificazione urbana e architettura
<b>Date</b>	<b>12, 13 settembre 2009</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Allestimento per l'Open Day del nuovo polo nautico di La Maddalena. "La Maddalena riscopre il suo arsenale". Evento promosso dalla Protezione Civile Nazionale con Regione Autonoma della Sardegna, Provincia di Olbia-Tempio, Comune di La Maddalena, Ministero dell'Ambiente e della tutela del Territorio e del Mare, Marina Militare Italiana
Principali attività e responsabilità	Consulenza al RUP per aspetti riguardanti la progettazione e la direzione lavori
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Stefano Boeri Architetti, via Donizetti 4, Milano
Tipo di attività o settore	Architettura, Allestimenti
<b>Date</b>	<b>Da gennaio 2007 a luglio 2008</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Studi preliminari per il Grande Evento G8- La Maddalena
Principali attività e responsabilità	Responsabile di progetto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Stefano Boeri Architetti, via Donizetti 4, Milano
Tipo di attività o settore	Pianificazione, Progetto urbano, Riqualificazione urbana e architettura
<b>Date</b>	<b>2008</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Redazione dello "Studio di fattibilità finalizzato alla realizzazione del Polo di eccellenza di Ricerca e Formazione in Agraria e Veterinaria dell'Università di Sassari", promosso dalla Regione Autonoma della Sardegna (Gruppo di ricerca Coordinato da Prof. A. Sanna).
Principali attività e responsabilità	Attività di ricerca e redazione
Nome e indirizzo Istituzione	Dipartimento di Architettura – Università di Cagliari
Tipo di attività o settore	Politiche culturali e rilancio territoriale
<b>Date</b>	<b>2008</b>

Lavoro o posizione ricoperti	Redazione di "Posadas, programma di intervento finalizzato alla valorizzazione di immobili di particolare pregio e richiamo, di proprietà dell'Amministrazione regionale, degli Enti Locali o di privati, da acquisire, da adibire a forme innovative di ospitalità", promosso dall'Assessorato del Turismo, Artigianato e Commercio della Regione Autonoma della Sardegna (Gruppo di ricerca Coordinato da Prof. A. Sanna).
Principali attività e responsabilità	Attività di ricerca, mappatura e redazione
Nome e indirizzo Istituzione	Dipartimento di Architettura – Università di Cagliari
Tipo di attività o settore	Recupero e riuso beni storici, rilancio territoriale
<b>Date</b>	<b>2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza architettonica per la redazione del Piano regolatore portuale di Cagliari
Principali attività e responsabilità	Consulente
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Stefano Boeri Architetti, via Donizetti 4, Milano
Tipo di attività o settore	Progetto urbano, Architettura
<b>Date</b>	<b>2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente per la Redazione di Costeras – Bando di Concorso internazionale di idee per la riqualificazione di 8 borgate marine in Sardegna
Principali attività e responsabilità	Redazione Bando, redazione dossier, assistenza FAQ, assistenza giuria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IN/ARCH Sardegna, IN/ARCH Servizi, commissionato dalla Regione Autonoma della Sardegna - Servizio Tutela Paesaggio.
Tipo di attività o settore	Concorsi di architettura
<b>Date</b>	<b>2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Redazione dello "Studio di pre-fattibilità finalizzato al recupero del quartiere Sant'Elia", promosso dalla Regione Autonoma della Sardegna, in collaborazione con il Dipartimento di Architettura dell'Università di Cagliari, il Dipartimento di architettura e pianificazione del Politecnico di Milano e "Office for metropolitan architecture – OMA" di Rotterdam (Gruppo di ricerca Coordinato da Prof. E.A. Corti).
Principali attività e responsabilità	Attività di ricerca, organizzazione di seminari di studio e redazione
Nome e indirizzo Istituzione	Dipartimento di Architettura – Università di Cagliari
Tipo di attività o settore	Recupero urbano, inclusione sociale e rilancio territoriale
<b>Date</b>	<b>2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Redazione dello "Studio di fattibilità finalizzato alla realizzazione del museo dell'arte nuragica e dell'arte contemporanea del Mediterraneo", promosso dalla Regione Autonoma della Sardegna, in collaborazione con la rivista Domus e il Politecnico di Milano (Gruppo di ricerca Coordinato da Prof. E.A. Corti).

Principali attività e responsabilità	Ricerca e redazione
Nome e indirizzo Istituzione	Dipartimento di Architettura – Università di Cagliari
Tipo di attività o settore	Politiche culturali e rilancio territoriale
<b>Date</b>	<b>Da 2004-2006</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista presso Studio Peluso Architetti
Principali attività e responsabilità	Redazione progetto preliminare, definitivo, esecutivo Centro di Supporto alla famiglia, Struttura integrata per attività formative, ricreative e socio-assistenziali, Settimo San Pietro, (2006); Progetto preliminare, definitivo, esecutivo dell’allestimento temporaneo della piazza del Popolo di Berchidda per il Festival Internazionale Time in Jazz '04, progetto pubblicato su “Musica & architettura. Paesaggi della contemporaneità”, Gangemi editore, Roma 2004 (pp 151-154)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Peluso Architetti, via Aosta, Cagliari
Tipo di attività o settore	Progettazione urbana e architettura
<b>Selezione in concorsi di progettazione</b>	
<b>Date</b>	<b>2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Consulente per la progettazione per il Concorso Internazionale di Progettazione “Meno è più 2” servizi e spazi pubblici in Roma nei Programmi di Trasformazione Urbanistica. Progetto finalista, IV classificato.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Arriola&Fiol – Mallorca 289, 08037 – Barcellona (ES)
<b>Incarichi di docenza</b>	
<b>Date</b>	<b>Dal 03/03/2017 a oggi</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Titolare di incarico per lo svolgimento di attività didattica per l’insegnamento del Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 (corso B) - AA 2016-2017
Corso di studio	LM-4, II anno
Crediti formativi	5 CFU (62,5 ore)
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Ingegneria e Architettura Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 – CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>Dal 03/03/2016 a 28/02/2017</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Titolare di incarico per lo svolgimento di attività didattica per l’insegnamento del Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 (corso B) - AA 2015-2016 . (contratto rep. 80/2016)
Corso di studio	LM-4, II anno
Crediti formativi	5 CFU (62,5 ore)

Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Ingegneria e Architettura Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 – CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>Dal 02/10/2014-31/12/2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Titolare di incarico per lo svolgimento di attività didattica per l'insegnamento del Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 (corso B) - AA 2014-2015. (contratto rep. 263/2014)
Corso di studio	LM-4, II anno
Crediti formativi	5 CFU (62,5 ore)
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Ingegneria e Architettura Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 - CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>13/06/2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Docente attività post-lauream: modulo Pianificazione strategica
Corso di studio	Corso di alta formazione Sustainable Design And Urban Planning finanziato da Regione Sardegna – Assessorato del lavoro, formazione professionale, cooperazione e sicurezza sociale - Servizio coordinamento delle attività territoriali del lavoro
Crediti formativi	5 CFP
Nome e indirizzo Istituzione	Ordine degli Ingegneri della Provincia di Cagliari - Via Torquato Tasso, 25 – CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>Dal 03/10/2013 - 31/12/2014</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Vincitrice selezione pubblica per soli titoli per il conferimento per il conferimento dell'insegnamento di Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 (corso B) II anno - AA 2013-2014, SSD ICAR XIV SC 08-D1. (contratto rep. 165/2013)
Corso di studio	LM-4, II anno
Crediti formativi	5 CFU (62,5 ore)
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Ingegneria e Architettura Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 - CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>Dal 15/11/2012 - 18/01/2013</b>
	Titolare di incarico per lo svolgimento di attività didattica per l'insegnamento del Laboratorio Integrato di Progetto e Società - modulo progetto (corso B) - AA 2012-2013. (contratto rep. 370 n.22521)
Corso di studio	LM-4, II anno
Crediti formativi	5 CFU (62,5 ore)
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Architettura Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 - CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>Dal 25/10/2011 - 30/04/2013</b>
	Titolare di incarico per lo svolgimento di attività didattica per l'insegnamento del Laboratorio Integrato di Progetto e Società – modulo progetto - AA 2011-2012. (contratto rep. 342 n.20952)
Corso di studio	LM-4, II anno

Crediti formativi	10 CFU (125 ore)
Nome e indirizzo Istituzione	Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 - CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>Dal 04/11/2010 - 30/09/2011</b>
	Titolare di incarico per lo svolgimento di attività didattica per l'insegnamento del Laboratorio Integrato di Progetto e Società – modulo progetto - AA 2010-2011. (contratto rep.361/19425)
Corso di studio	LM-4, II anno
Crediti formativi	10 CFU (125 ore)
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Architettura Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 - CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>marzo 2010</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Docente a contratto attività post-lauream: Modulo Pianificazione
Corso di studio	Master Universitario di II Livello "Governance Multilivello: la gestione integrata delle politiche pubbliche" (durata 10 mesi, 60 CFU).
Responsabile	Prof. Gianmario Demuro (direttore)
Crediti formativi	6 CFU
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Giurisprudenza - Dipartimento di Diritto Pubblico e di Studi Sociali Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 - CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>3/03/2010 - 9/03/2010</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Docente
Corso	Laboratori di progettazione partecipata. COLORE IDENTITÀ -Valorizzazione del centro storico di San Sperate.
Responsabile	Pinuccio Sciola (direzione scientifica e artistica)
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Architettura di Cagliari, Ferrara e Genova, dipartimento di psicologia G. Kanizsa dell'Università di Trieste. Progetto realizzato con il contributo della Regione Autonoma della Sardegna (L.R. n.3 del 5/03/2008).
<b>Date</b>	<b>Dal 02/12/2009 - 30/10/2010</b>
	Titolare di incarico per lo svolgimento di attività didattica per l'insegnamento del Laboratorio Integrato di Progetto e Società– modulo progetto - AA 2009-2010. (contratto rep. n.18177)
Corso di studio	LM-4, II anno
Crediti formativi	10 CFU (125 ore)
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Architettura Università degli Studi di Cagliari - Via Università, 40 - CAGLIARI
<b>Date</b>	<b>30/08/2007-4/09/2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Assistente alla didattica
Corso	Summer School 2007 dell'Alta Scuola Politecnica (Politecnico di Milano e Torino) - II ciclo Creatività e sostenibilità
Responsabile	Prof. Roberto Verganti



Nome e indirizzo Istituzione	Politecnico di Milano Amministrazione centrale – 20133 - MILANO
Attività didattica (tutoraggio accademico, workshop e attività di coordinamento)	Dal 2002 al 2008 è tutor accademico. Dal 2006 è coordinatrice didattica e assistente di numerosi workshop e laboratori internazionali, tra questi International design workshop “Back to Maddalena” inserito nel Master Program in Architecture (STU 0130100): Fall 2008 Studio Option - 8 credits - Limited enrollment Harvard University Graduate School of Design - Cambridge – Massachusetts.
Gruppi di ricerca, comitati scientifici, advisory group	
Date	<b>Da dicembre 2016 – oggi</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Progetto di ricerca “Fuori Luogo” membro del Comitato Scientifico insieme a Luigi Manconi, Luca Zevi, Antonello Sanna, Federica Palomba, Giovanna Allegri. Le attività rientrano nella Convenzione per la realizzazione di attività didattiche e di ricerca, tra il Dipartimento di Ingegneria civile, Ambientale e Architettura dell’Università degli Studi di Cagliari e il Centro per la Giustizia Minorile per la Sardegna, sottoscritta dalle parti il 16 dicembre 2016. Durata 12 mesi.
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Ingegneria - DICAAR– Università di Cagliari
Date	<b>Da gennaio 2012 – 2015</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Componente Unità SSD-ICAR 14 - Ricerca di base orientata (L.R. 7/2007) 'Promozione della ricerca scientifica e dell'innovazione tecnologica in Sardegna', Unione Europea (annualità 2010). Durata 24 mesi “Cagliari. Procedure e modelli per la valorizzazione integrata del patrimonio insediativo storico. Linee guida per l'applicazione della raccomandazione sul paesaggio storico urbano che l'UNESCO assumerà nel 2011”.
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Architettura– Università di Cagliari
Date	<b>febbraio 2011 a marzo 2012</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Componente Unità di ricerca. Programma Operativo di cooperazione transfrontaliera Italia – Francia Marittimo 2007-2013, Med More & Better Jobs – Network, promosso dall’Agenzia Regionale per il Lavoro di Cagliari.
Principali attività e responsabilità	Attività di networking e benchmarking, partecipazione a forum pubblici
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Architettura– Università di Cagliari
Tipo di attività o settore	Cooperazione, inclusione sociale, politiche culturali e riqualificazione urbana
Date	<b>2010-2012</b>

Lavoro o posizione ricoperti	Comitato scientifico/ADVISOR per la Selezione ITALYNOW, Architetture 2000-2010 curata da Prof. Mario Pisani. La selezione ha partecipato al Congresso UIA (International Union of Architectures), TOKYO 2011.
Tipo di attività o settore	Ricerca, editoria
<b>Date</b>	<b>2010</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Coordinamento scientifico evento-mostra Gaudì e la Sagrada Familia. Parabola e iperbole dell'architettura. Iniziativa promossa da Regione Autonoma della Sardegna-Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, Comune di Cagliari, Università Degli Studi di Cagliari-Dipartimento di Architettura, Junta Constructora della Basilica de la Sagrada Familia, Universitat Politècnica de Catalunya.
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Architettura– Università di Cagliari
Tipo di attività o settore	Evento/Mostra Architettura
<b>Date</b>	<b>Marzo- Aprile 2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Osservatorio scientifico all'interno del Workshop internazionale di progettazione Sew07, Facoltà di Architettura di Cagliari, in collaborazione col Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano e l'Office for Metropolitan Architecture di Rotterdam (Gruppo di ricerca Coordinato da Prof. E.A. Corti).
Principali attività e responsabilità	Attività di documentazione attività e redazione report
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Architettura – Università di Cagliari
Tipo di attività o settore	Documentazione, redazione relazioni scientifiche
<b>Date</b>	<b>24 Febbraio-24 Marzo 2006</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ideazione e allestimento progetto mostra Angelo Liberati / Luchino Visconti percorsi di pittura, cinema, architettura
Principali attività e responsabilità	Curatela e allestimento mostra
Nome e indirizzo Istituzione	Facoltà di Architettura di Cagliari, in collaborazione con la Provincia di Cagliari, la Fondazione La Colombaia di Luchino Visconti, l'Università degli Studi di Cagliari - Spazi San Pancrazio
Tipo di attività o settore	Curatela, allestimenti, attività didattica, redazione testi catalogo
<b>Date</b>	<b>ottobre 2006</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Ideazione e allestimento progetto mostra SARDEGNA ARTE-FIERA, rassegna multidisciplinare d'arte
Principali attività e responsabilità	Curatela e allestimento mostra
Nome e indirizzo Istituzione	In collaborazione con Flash Art, Col patrocinio di Provincia di Cagliari, Comune di Cagliari
Tipo di attività o settore	Curatela e allestimento mostra

**Relatore /Correlatore tesi di laurea**

Dal 2009 membro delle commissioni di laurea per il conseguimento dei titoli di Dottore in Architettura (Laurea Magistrale) e Dottore in Ingegneria Edile, presso il DICAAR dell'Università degli Studi di Cagliari. Tra il 2009 e il 2012 è relatore di numerose tesi nell'ambito del **Programma regionale per lo svolgimento di Tesi di Laurea sui temi della cooperazione allo sviluppo e collaborazione internazionale promosso dall'ERSU** (Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario di Cagliari).

**Elenco dei prodotti della ricerca**

**Curatela**

CADEDDU B., COCCO GB., SAU F., SIDDI C. (a cura di) (2015).  
Castello toolkit. Cagliari, patrimonio storico vs usi contemporanei / Cagliari, historical heritage vs. Contemporary Uses.  
ROMA: Gangemi Editore  
ISBN: 978-88-492-3174-8  
Lingua ITA/ENG

CADEDDU B. (a cura di) (2012). CastelloZINE-Quaderno del Laboratorio di Progetto e Società.  
CAGLIARI: CUEC Editrice  
ISBN: 9788884676856  
Lingua ITA

CADEDDU B. TUVERI L. (2009) (a cura di)  
Paesaggi minerari. Architetture e immaginazioni tecnologiche per compendio Montevecchio Ingurtosu Piscinas.  
ROMA: Gangemi Editore  
ISBN: 9788849217506  
Lingua ITA

CADEDDU B., CHERCHI P.F., COCCO G.B., SIDDI C., CHIRI G.M., DESSI S (2007) (a cura di)  
Quaderni 5 del Laboratorio di Architettura  
CAGLIARI: CUEC  
ISBN: 9788884673749  
Lingua ITA

**Contributo in volume  
(Capitolo o Saggio)**

IN CORSO DI PUBBLICAZIONE: CADEDDU B. Città in transizione. Verso una dimensione collaborativa di governo dei territori. In: Cagliari visioni di una città. Franco Angeli, collana "Nuove Geografie. Strumenti di lavoro"

CADEDDU B. (2015). Comprendere e misurare la dimensione culturale della contemporanea. In: Castello toolkit. Cagliari, patrimonio storico vs usi contemporanei, pp. 82-86. Roma, Gangemi Editore, ISBN: 978-88-492-3174-8 (ITA/ENG)

- CADEDDU B. (2013) La strada come laboratorio. In: Colore Identità. Valorizzazione del centro storico di San Sperate. pp. 9-10. Editore NoArte, ISBN: 9788890879210
- CADEDDU B. (2012). Sardegna nuove architetture 2000-2010. In: AAVV. ITALYNOW, architecture 20002010 vol. 1, pp. 250-263, Roma, EDILSTAMPA s.r.l, ISBN/ISSN: 978-88-7864-088-7
- CADEDDU B. (2012). Editoriale. In: CastelloZINE-Quaderno del Laboratorio di Progetto e Società. p.1, Cagliari, CUEC Editrice, ISBN: 9788884676856
- CADEDDU B. (2012). Intervista all'Assessore all'Urbanistica. In: CastelloZINE-Quaderno del Laboratorio di Progetto e Società. p.15, Cagliari, CUEC Editrice, ISBN: 9788884676856
- CADEDDU B. (2010). Storia e storie dell'Arsenale. In: Effetto maddalena. Una vicenda di architettura, p. 190-196, MILANO: Rizzoli, ISBN/ISSN: 9788896710029 (ITA/ENG)
- CADEDDU B. (2010). Il Giornale di quartiere del laboratorio integrato di progetto e società. In: AA.VV. Un castello di Carte pp.112-115, Milano: ACMA ISBN: 9788890134746 (ITA/ENG)
- CADEDDU B. (2009). Introduzione. In: Paesaggi minerari. Architetture e immaginazioni tecnologiche per compendio Montevecchio Ingurtosu Piscinas. p. 5-7, Roma, Gangemi Editore, ISBN: 9788849217506
- CADEDDU B. (2009). Problematiche scenari e strategie per la riconversione e lo sviluppo dei compendi minerari dismessi. In: Paesaggi minerari. Architetture e immaginazioni tecnologiche per compendio Montevecchio Ingurtosu Piscinas. p. 22-37, Roma, Gangemi Editore, ISBN: 9788849217506
- CADEDDU B. (2009). Gli intensivi: visualizzazione ed interpretazione del significato dei luoghi. In: Paesaggi minerari. Architetture e immaginazioni tecnologiche per compendio Montevecchio Ingurtosu Piscinas. p. 39-47, Roma, Gangemi Editore, ISBN: 9788849217506
- CADEDDU B. (2009) Spazi in attesa. Il vuoto come opportunità per ridisegnare la città, In: SALE N. (a cura di) Laboratori di Architettura nel Paesaggio. Ricerche progettuali in aree costiere della Sardegna, Collana Paesaggi in trasformazione, diretta da Enrico Alfonso Corti p. 26-33 ROMA: Gangemi Editore, ISBN: 8849217315
- CADEDDU B. (2009) Sezione Progetti. In: Caterina Giannatasio (a cura di) Antiche ferite e nuovi significati. Permanenze e trasformazioni nella città storica p. 101-112, ROMA: Gangemi Editore, Collana Arti visive, architettura e urbanistica, ISBN: 9788849216134
- CADEDDU B. (2009) Sardegna Arte Fiera. In: SALE N. (a cura di) Laboratori di Architettura nel Paesaggio. Ricerche progettuali in aree costiere della Sardegna, Collana Paesaggi in trasformazione, diretta da Enrico Alfonso Corti p. 62-67, ROMA: Gangemi Editore, ISBN: 8849217315
- CADEDDU B. (2009) Sezione progetti In: SALE N. (a cura di) Laboratori di Architettura nel Paesaggio. Ricerche progettuali in aree costiere della Sardegna, Collana Paesaggi in trasformazione, diretta da Enrico Alfonso Corti p. 76-79 ROMA: Gangemi Editore ISBN: 8849217315

#### Articoli su riviste

CADEDU B. (2007). Contributi per una riflessione. La dimensione relazionale dell'arte nella costruzione dello spazio pubblico contemporaneo. In: Quaderni 5 del laboratorio di architettura, p. 144-146, Cagliari: CUEC Editrice, ISBN/ISSN: 9788884673749

CADEDU B. (2007). Genesi del masterplan. Strategie di ridisegno In: AAVV, Quaderni 5 del Laboratorio di Architettura, p. 164 -167, CAGLIARI: CUEC  
ISBN: 9788884673749

CADEDU B. (2007). Il luogo, In: AAVV, Quaderni 5 del Laboratorio di Architettura, p. 160 -163, CAGLIARI: CUEC, ISBN: 9788884673749

ARESU A., CADEDU B. (2016).  
Sant'Elia, isola nell'isola  
In: LIMES. Rivista italiana di geopolitica  
ROMA  
ISSN: 1124-9048 vol. 4/2016

Lingua ITA  
CADEDU B., CUCCU S., SATTA A.  
Dismissioni militari e valorizzazione del patrimonio costiero. Il caso della Agenzia Conservatoria delle coste della Sardegna  
In: URBANISTICA INFORMAZIONI  
ROMA: INU edizioni  
ISSN: 0392-5005  
Lingua ITA

In corso di pubblicazione

CADEDU B., BRUNELLO M.  
Architettura e potere. La riconversione dell'ex-arsenale militare e altre opere legate al G8-2009 a La Maddalena, Sardegna  
In: URBANISTICA INFORMAZIONI  
ROMA: INU edizioni  
ISSN: 0392-5005  
Lingua ITA  
In corso di pubblicazione

CADEDU B., MINERBA L. (2015).  
Strategie e progettualità per Cagliari città per la salute  
In: SISTEMA SALUTE. Rivista dell'Università di Perugia  
PERUGIA: Fondazione Angelo Celli per una cultura della salute Editore  
ISSN: 2280-0166 vol. 59/N.2  
Lingua ITA/ENG

CADEDU B. (2013). I libri aiutano a leggere il mondo  
In: IL CALENDARIO DEL POPOLO  
MILANO: Teti editore  
ISSN: 0393-3741  
Lingua ITA

**Articoli su cataloghi  
mostre/atti convegni e  
technical papers**

- |          |   |
|----------|---|
|          | <p>CADEDDU B., ARESU A (2009). Festarch, uno spazio collettivo.<br/>In: PORTALES<br/>n.10 Gennaio-Aprile 2009<br/>CAGLIARI: Aipsa Edizioni<br/>p. 82-105<br/>ISSN: 1825-7488<br/>Lingua ITA</p> <p>CADEDDU B., ARESU A. (2008). Festarch alla Manifattura Tabacchi.<br/>Partnership con Londra e New York In: Sardinews, mensile di informazione<br/>socioeconomica della Sardegna diretto da Giacomo Mameli, anno IX- n. 3 –<br/>marzo 2008, p.10</p> <p>CADEDDU B. (2008). Nell'anno del G8 a La Maddalena. Festarch europeo<br/>Cagliari- Londra. In: Sardinews, mensile di informazione socioeconomica della<br/>Sardegna diretto da Giacomo Mameli, anno IX- n. 6/7 – giugno-luglio 2008, p.<br/>18-20</p> |
| Titolo   | CADEDDU B., SULIS P. (2012). A different approach: Castellozine. Tools<br>and methodology of civil journalism applied to the urban context.   |
| Catalogo | <p>Cities in transformation Research &amp; Design Ideas, Methods, Techniques,<br/>Tools, Case Studies, Milano, 7-10 giugno 2012<br/>p. 626-629<br/>EAAE / ARCC International Conference on Architectural Research.<br/>MILANO: ©EAAE-ARCC ©Politecnico di Milano<br/>ISBN/ISSN: 978-2-930301-56-3<br/>Lingua ENG</p>  |
| Titolo   | CADEDDU B., E.A. CORTI, FENU L., MADAMA G. (2005). Conceptual<br>approach to the design of glass objects from a structural point of view.   |
| Catalogo | <p>3-rd Specialty Conference on The Conceptual Approach to Structural Design<br/>Singapore, 25-26 Agosto<br/>p. 39-46<br/>ISBN: 981-05-3547-3<br/>Lingua ENG</p>  |
| Titolo   | CADEDDU B., MAMELI M, SIBIRIU A. (2002). Autarchy and City in Italy<br>Between the World Wars: the case of Carbonia, Sardinia.  |
| Catalogo | <p>Additions to Architectural History. XIX Annual Conference of the Society of<br/>Architectural Historians Australia and New Zealand, Brisbane<br/>p. 39-46<br/>ISBN: 186499647-1<br/>Lingua ENG</p>   |

	<b>Titolo</b>	La dimensione relazionale dell'arte nella costruzione dello spazio pubblico. Pratiche di rilettura e risignificazione della città contemporanea (2009) p. 138
	<b>Catalogo</b>	WORSAR - I Workshop Regionale Sardo degli Assegnisti di Ricerca, promosso dall'Università di Cagliari – direzione per la Ricerca Scientifica, Cagliari 24-25 ottobre 2009
		Lingua ITA
	<b>Titolo</b>	I Luoghi di Visconti tra realismo e teatralizzazione pagg. 8-11
	<b>Catalogo</b>	Catalogo della mostra Angelo Liberati / Luchino Visconti, percorsi di pittura, cinema, architettura, a cura della Provincia di Cagliari Assessorato Beni Culturali - Sistema Museale. Anno di edizione: 2007
	<b>Titolo</b>	<i>Il teatro come spazio di relazione</i> pagg. 59-62
	<b>Catalogo</b>	Catalogo della mostra Arte e Architettura. Nuovi Paesaggi urbani. XV Seminario internazionale e Premio di architettura e cultura urbana, Camerino Anno di edizione: 2005
<b>Articoli su riviste/rubriche on line</b>		
	<b>Date</b>	
	<b>Titolo</b>	Case study#1: Furriadroxiu and 12 Asian cities
	<b>Rivista</b>	Abitare International Desing Magazine
	<b>Lingua</b>	ITA/ENG
	<b>Sito web</b>	<a href="http://www.abitare.it/highlights/case-study1-furriadroxiu-and-12-asian-cities/">http://www.abitare.it/highlights/case-study1-furriadroxiu-and-12-asian-cities/</a>
	<b>Date</b>	<b>9 aprile 2010</b>
	<b>Titolo</b>	Barbara Cadeddu risponde a LPP su Effetto Maddalena: il caso Boeri
	<b>Rubrica</b>	presS/Tletter, la raccolta delle newsletter di Luigi Prestinenza Puglisi.
	<b>Sito web</b>	<a href="http://www.presstletter.com/articolo.asp?articolo=2546">http://www.presstletter.com/articolo.asp?articolo=2546</a>
<b>Contributi audio/video</b>		
Ideatrice con Maddalena Bregani, Michele Brunello, Francesca Cogni e Donatello De Mattia, del documentario “La Maddalena e il suo Arsenale. Passato, presente e futuro di un arcipelago”, realizzato da Francesca Cogni e Donatello De Mattia, prodotto da Stefano Boeri Architetti. Presentato il 12-13 settembre 2010 a La Maddalena durante l'Open-Day dell'ex-arsenale militare.		
<b>Capacità e competenze personali</b>		

Madrelingua	Italiana																														
Altra lingua	Inglese																														
Autovalutazione																															
Livello europeo (*)																															
Lingua	<table><tr><th colspan="4">Comprensione</th><th colspan="4">Parlato</th><th colspan="2">Scritto</th></tr><tr><th colspan="2">Ascolto</th><th colspan="2">Lettura</th><th colspan="2">Interazione orale</th><th colspan="2">Produzione orale</th><th colspan="2"></th></tr><tr><td>B2</td><td></td><td>B2</td><td></td><td>B2</td><td></td><td>B2</td><td></td><td>B2</td><td></td></tr></table>	Comprensione				Parlato				Scritto		Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale				B2		B2		B2		B2		B2	
Comprensione				Parlato				Scritto																							
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale																									
B2		B2		B2		B2		B2																							
	(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue																														
Capacità e competenze sociali	Collabora con varie associazioni, in particolare con ISF-Ingegneri Senza Frontiere per portare avanti progetti di inclusione sociale. Nel 2013 frequenta il XIX Corso Universitario Multidisciplinare di Educazione allo Sviluppo promosso da Università degli Studi e Comitato Provinciale per l'UNICEF di Cagliari (1/03/2013 -24/05/2013).																														
Capacità e competenze organizzative	Significative competenze maturate nel settore del marketing territoriale e della curatela e organizzazione eventi Internazionali. Tra questi, per la Facoltà di Architettura di Cagliari ha svolto attività di coordinamento operativo la scuola internazionale estiva di architettura “SARDEGNA. IL TERRITORIO DEI LUOGHI. Il progetto dei paesaggi minerari e insediativi costieri del Sulcis-Iglesiente” (2012); Direzione organizzativa Festival Internazionale di Architettura diretto da Stefano Boeri (2007 e 2008).																														
Capacità e competenze informatiche	Sistemi operativi Windos e MacOS, Office, Adobe, AutoCAD, Internet, WordPress																														
Patente	Categoria B																														

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196  
 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

*Barbara Cadeddu*